

# ŠKOLSKI KURIKULUM



OŠ Brestje, 29.4.2024.  
16-19 sati

To Do:

- 
- 
- 

OŠ BRESTJE  
23.4.2024.  
18-20 sati

Vidimo se!

BOŽIĆNI SAJA  
OŠ BRESTJE

IGRA, ZABAVA, TOME

Pozivamo vas da se u zabavi i pjevu  
uz puno božićne čarolije!

15.12.2023.

OD 17 SATI

VESELIMO SE VAŠEM DOLASKU!

OŠ BREST

DAN  
SPORTA

30. TRAJ

1. KAZKEDI - Štafetsna igra
  2. KAZKEDI - Štafetsna igra
  3. KAZKEDI - Turnir granic (11:00 - 12:00)
  4. KAZKEDI - Turnir granic (12:00 - 13:00)
- TURNIR U ŠAHU - 1. i 2. raz  
3. i 4. raz



OSNOVNA ŠKOLA BRESTJE

RUJAN 2025.

## SADRŽAJ:

1. ŠKOLSKI KURIKULUM – Uvod .....	2
1.1. Temelj školskog kurikuluma .....	3
1.2. Strategija .....	
1.3. Evaluacija .....	4
2. STRUKTURA RADNIH TIMOVA ZA IZRADU KURIKULUMA .....	5
2.1. Stručna vijeća .....	
3. KALENDAR RADA ZA ŠKOLSKU GODINU 2025.-2026. ....	10
3.1. Posebnosti škole .....	12
4. KULTURNA I JAVNA DJELATNOST ŠKOLE .....	13
5. IZBORNA NASTAVA .....	17
5.1. Izborna nastava Informatike .....	17
5.2. Izborna nastava Njemačkog jezika – 2. strani jezik .....	26
5.3. Izborna nastava Katoličkog vjeronauka .....	30
6. DODATNA NASTAVA .....	43
6.1. Dodatna nastava u razrednoj nastavi .....	
6.2. Dodatna nastava u predmetnoj nastavi .....	54
7. DOPUNSKA NASTAVA .....	71
7.1. Dopunska u razrednoj nastavi .....	
7.2. Dopunska u predmetnoj nastavi .....	82
8. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI .....	100
8.1. Izvannastavne aktivnosti u razrednoj nastavi .....	
8.2. Izvannastavne aktivnosti u predmetnoj nastavi .....	130
9. IZVANUČIONIČKA NASTAVA .....	143
9.1. Izvanučionička nastava u razrednoj nastavi .....	144
9.2. Izvanučionička nastava u predmetnoj nastavi.....	179
10. PROJEKTNE AKTIVNOSTI .....	210
11. KURIKULUM PRODUŽENOG BORAVKA .....	291
12. KURIKULUM ŠKOLSKE ZADRUGE – NEBO .....	301
13. ŠKOLSKI PREVENTIVNI PROGRAMI .....	304

# ŠKOLSKI KURIKULUM

## UVOD

Pod pojmom Školskog kurikuluma podrazumijevamo sve sadržaje, procese i aktivnosti koji su usmjereni na ostvarivanje ciljeva i zadaća odgoja i obrazovanja kako bismo promovirali intelektualni, osobni, društveni i tjelesni razvoj učenika.

On obuhvaća, osim službenih nastavnih programa i druge neformalne programe koje škola provodi te pokazuje brojne aktivnosti učenika i učitelja, po kojima je škola prepoznatljiva.

Ti programi i aktivnosti pridonose kvalitetnijim odnosima, brizi o jednakosti, te postavljaju kriterije za podizanje kvalitete škole i načina na koji je škola organizirana i vođena.

Školski kurikulum temelji se na učeničkoj razini znanja, interesa i sposobnosti, na raznolikosti i kompleksnosti obrazovnih interesa i potreba učenika, roditelja i lokalne zajednice, stalnom porastu znanja, te potrebom oblikovanja učenikove osobnosti u svijetu koji se stalno mijenja.

Planiranim aktivnostima, programima i projektima težimo kvalitetnim rezultatima ostvariti ciljeve usmjerene na učenika i njegov razvoj, na stručnu samostalnost i odgovornost učitelja, samostalnost i razvoj škole, te uz potporu uže i šire društvene zajednice doprinijeti izgradnji učinkovitog i kvalitetnog obrazovnog sustava.

Osnovna škola Brestje školskim kurikulumom utvrđuje dugoročni i kratkoročni plan i program izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti, te druge odgojno-obrazovne aktivnosti, programe i projekte prema smjernicama Hrvatskog obrazovnog nacionalnog kurikuluma.

Učitelji će u školskom kurikulumu planirati sve aktivnosti (projekte, obilježavanja, predavanja, radionice, zabavna događanja).

Školski kurikulum objavljen na mrežnim stranicama škole, dostupan je učenicima, roditeljima i svima zainteresiranima za život i rad škole.

## TEMELJ ŠKOLSKOM KURIKULUMU

Školski smo kurikulum izradili na osnovu temeljnih dokumenata RH koji se odnose na osnovno obrazovanje:

1. Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi
2. Državni pedagoški standard odgoja i obrazovanja
3. Nastavni plan i program za osnovnu školu
4. Nacionalni kurikulum za osnovnoškolski odgoj i obrazovanje

Školskim kurikulumom se utvrđuje:

- aktivnost, program i/ili projekt
- ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta
- namjena aktivnosti, programa i/ili projekta
- nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost
- način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta
- vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta
- detaljan troškovnik aktivnosti, programa i/ili projekta
- način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja.

## STRATEGIJA RAZVOJA OSNOVNE ŠKOLE BRESTJE

**Strateško planiranje** podrazumijeva dugoročni i sveobuhvatni proces usmjeren na školu kao cjelinu i dio je procesa upravljanja. Jasno definirani strateški ciljevi preduvjet su strategijskog razvoja škole i ključni su element strateškog plana. Rezultat uspješno provedene strategije jesu zadovoljne sve interesne skupine ( djelatnici, učenici, roditelji, osnivači) te učinkoviti procesi vezani uz učenje, poučavanje i poslovanje. Strateški ciljevi su sastavni dio školskog kurikuluma. Strateški ciljevi su usmjereni na unaprjeđenja kvalitete rada i djelovanja na osnovi samovrednovanja Škole i zaključaka Tima za kvalitetu.

**Vizija** se najčešće definira kao ambiciozna, ali realistična slika budućnosti koja se želi ostvariti, s kolekcijom očekivanih ključnih vrednota, ponašanja, znanja, vještina i kompetencija. Vizija naše škole je dostizanje evropskih standarda u odgoju i obrazovanju djece uz očuvanje tradicije i kulture. Dobrom organizacijom i planiranjem stvoriti uvjete za kvalitetan rad uvažavajući tradiciju koju njeguje škola te sve

specifičnosti njenih djelatnika i korisnika. Boljim uvjetima i ugodnijim radnim okruženjem osnažiti učitelje, učenike i roditelje te podići standarde izvrsnosti.

**Misija** je izjava koja govori o svrsi organizacije/škole i određuje opće područje aktivnosti škole, a odgovara na pitanja kao što su: Što je naš osnovni zadatak?; Tko su naši korisnici?; Kakve im vrijednosti pružamo?; Što je naš posao u budućnosti?. Misiju škola ostvaruje kroz obavezne i izborne nastavne predmete, dodatnu i dopunsku nastavu, izvannastavne aktivnosti te kroz razne aktivnosti i projekte u koje se uključuje. Misija Osnovne škole Brestje je odgoj i obrazovanje uskladiti s individualnim mogućnostima naših učenika, što se postiže profesionalnim i brižnim odnosom prema svakom učeniku, omogućavajući da djeca budu u centru aktivnosti u procesima stjecanja znanja i vještina. Našim aktivnostima želimo utjecati na osiguravanje trajnih vrijednosti naših učenika te prepoznatljivosti škole u okruženju i šire.

### **1.3.EVALUACIJA**

Krajem prošle školske godine izvršene su analize dosadašnjih aktivnosti Škole i planiranje aktivnosti kojima ćemo se baviti tijekom ove i sljedećih godina. Analize su izvršene na osnovi analiza učitelja na sjednicama Razrednih i Učiteljskoga vijeća kao i u vrijeme tematskih planiranja, analiza dosadašnjih projekata, rada Vijeća učenika i Vijeća roditelja, te analize rezultata nacionalnih ispita.

S ciljem što racionalnijeg i boljeg organiziranja rada Škole, u školi je formirano više suradničkih timova koji pokrivaju različita područja rada i djelovanja u školi te Tim za kvalitetu kao koordinator svih aktivnosti i poveznica između učitelja, stručnih suradnika, ravnatelja, učenika, roditelja i ostalih suradnika. Tim za kvalitetu treba pružati logističku i organizacijsku potporu svim učiteljima i stručnim suradnicima, te stručnim kolegijima i suradničkim timovima u njihovom radu te pratiti i analizirati njihov rad i uspješnost u podizanju kvalitete Škole. U svrhu podizanja kvalitete nastave svi učitelji bit će obvezni na kraju 1. polugodišta i na kraju nastavne godine provesti samovrjednovanje. Na kraju nastavne godine također će se provesti samovrjednovanje rada Škole.

U sklopu ovog Kurikuluma planirali smo sadržaje koji će prepoznati i pratiti kako nadarene tako i učenike posebnih potreba i omogućiti njihovu potvrđivanje. Isto tako želja nam je senzibiliziranje svih za potrebe učenika s teškoćama, pružanje pomoći i suradnju s učenicima i njihovim roditeljima.

Tijekom godine očekujemo kvalitetnu međusobnu suradnju svih učitelja i suradnika na

provedbi posebice većih projekata i svi ostalih aktivnosti kojima se ostvaruje prepoznatljivost naše Škole u okruženju.

Želja nam je uključivanje što većega broja učenika, roditelja i vanjskih suradnika u aktivnosti prema osobnim sklonostima, otkrivanje učenika nadarenih za pojedina područja, razmjena iskustava i njegovanje praktičnih znanja i vještina.

## STRUKTURA RADNIH TIMOVA ZA IZRADU ŠKOLSKOG KURIKULUMA

### 1.STRUČNA VIJEĆA RAZREDNE ODNOSNO PREDMETNE NASTAVE

RED. BROJ	NAZIV STRUČNOG KOLEGIJA	VRIJEME ODRŽAVANJA SJEDNICA	NOSIOCI ZADAĆA	VODITELJ STRUČNOG VIJEĆA
1.	STRUČNO VIJEĆE I. razreda	IX.,XII., II.,IV.,VI.	Ana Marelja (1.a) Marina Kušt (1.b) Marina Tirić (1.c) Ivana Horvat Dujmović (1.d) Vesna Krapec (1.e)	<b>Marina Kušt</b>
2.	STRUČNO VIJEĆE II. razreda	IX.,XII., II.,IV.,VI.	Mirela Blažević (2.a) Marija Mustapić (2.b) Maja Martinek (2.c) Vida Bebić Šarić (2.d) Vesna Dukić (2.e)	<b>Vesna Dukić</b>
3.	STRUČNO VIJEĆE III. razreda	IX.,XII., II.,IV.,VI.	Dubravka Ljubičić (3.a) Irena Kolar (3.b) Ksenija Šturlić – Tupek (3.c) Ivana Rešetar (3.d), Lucija Jakešević (3.e)	<b>Ivana Rešetar</b>
4.	STRUČNO VIJEĆE IV. razreda	IX.,XII., II.,IV.,VI.	Marina Antonić (4.a) Majda Bučanac (4.b) Ivana Sabljo (4.c) Alma Kožul Sladić (4.d) Jasna Pastuović (4.e)	<b>Alma Kožul Sladić</b>

5.	STRUČNO VIJEĆE <b>Produženog boravka</b>	IX.,XII., II.,IV.,VI.	Veronika Šarić (1.a) Anita Mihelja (1.b) Silvana Bošnjak (1.c) Antonija Leutar (2.a) Anita Mihetec (2.b) Anamarija Đondraš (2.c) Martina Bošnjak (2.d)	<b>Anita Mihelja</b>
6.	STRUČNO VIJEĆE  <b>V. razreda</b>	IX.,XII., II.,IV.,VI.	Ariana Bogner Boroš (5.a) Inja Herceg/L. Bogdanović (5.b) Ljerka Matanić (5.c) Ruža Pašalić Milanović (5.d) Ana Radoš (5.e)	<b>Ariana Bogner Boroš</b>
7.	STRUČNO VIJEĆE  <b>VI. razreda</b>	IX.,XII., II.,IV.,VI.	Marijana Vizec (6.a) Ankica Bilić (6.b) Marija Nemet Petračić (6.c) Lucijana Bosnić Kovačić (6.d) Željka Hunjek (6.e)	<b>Marija Nemet Petračić</b>
8.	STRUČNO VIJEĆE  <b>VII. razreda</b>	IX.,XII., II.,IV.,VI.	Jelena Grginov/ M. Jurašković (7.a) Krešimir Kuharić (7.b) Vesna Vujević (7.c) Vlatka Sertić Vrtarić (7.d) Bernarda Kladarić (7.e)	<b>Vlatka Sertić Vrtarić</b>
9.	STRUČNO VIJEĆE  <b>VIII. razreda</b>	IX.,XII., II.,IV.,VI.	Ana Kordić (8.a) Ivana Čičak (8.b) Ana Sušac (8.c) Petra Pokos (8.d) Karlo Novaković (8.e)	<b>Petra Pokos</b>

<b>RED. BROJ</b>	<b>NAZIV STRUČNOG KOLEGIJA</b>	<b>VRIJEME ODRŽAVANJA SJEDNICA</b>	<b>NOSIOCI ZADAĆA</b>	<b>VODITELJ STRUČNOG VIJEĆA</b>
1.	STRUČNO VIJEĆE <b>Hrvatskog jezika</b>	IX.,XII., II.,IV.,VI.	Ana Sušac; Petra Pokos; Inja Mihaljević/ L. Bogdanović Ankica Pokos; Andriana Prlić Lovrić;	<b>Ana Sušac</b>
2.	STRUČNO VIJEĆE <b>Stranog jezika</b>  Engleski j.	IX.,XII., II.,IV.,VI.	Željka Hunjek; Suzana Zamberlin; Ljerka Pukšec Milačić; Ljeka Matanić; Lucijana Bosnić	<b>Ivana Dubravica (EJ)</b>

	Njemački j.		Kovačić / Ana Barun Vlatka Sertić Vrtarić; Ivana Katavić; Ivana Dubravica;	<b>Vlatka Sertić Vrtarić (NJ)</b>
3.	STRUČNO VIJEĆE <b>Matematike i Fizike</b>	IX.,XII., II.,IV.,VI.	Katarina Hrgović; Ariana Bogner Boroš; Marijana Vizec; Vesna Vujević; Jelena Grginov/ Martina Jurašković; Mladen Klaić	<b>Katarina Hrgović</b>
4.	STRUČNO VIJEĆE <b>Prirode, Biologije i Kemije</b>	IX.,XII., II.,IV.,VI.	Marina Šegota Marinić; Ruža Pašalić Milanović; Gordana Hegedić	<b>Ruža Pašalić Milanović</b>
5.	STRUČNO VIJEĆE <b>Povijesti i Geografije</b>	IX.,XII., II.,IV.,VI.	Suzana Ivančić; Ankica Bilić; Martina Ivoš; Krešimir Kuharić	<b>Suzana Ivančić</b>
6.	STRUČNO VIJEĆE <b>Likovne i Glazbene kulture</b>	IX.,XII., II.,IV.,VI.	David Kelčec; Nevenka Grbavac	<b>David Kelčec</b>
7.	STRUČNO VIJEĆE <b>Tehničke kulture</b>	IX.,XII., II.,IV.,VI.	Belimir Barić	<b>Belimir Barić</b>
8.	STRUČNO VIJEĆE <b>Tjelesne i zdravstvene kulture</b>	IX.,XII., II.,IV.,VI.	Marija Nemet Petračić Karlo Novaković Sani Markoč Daniel Janečić	<b>Marija Nemet Petračić</b>
9.	STRUČNO VIJEĆE <b>Katolički vjeronauk</b>	IX.,XII., II.,IV.,VI.	Mara Cvitanović; Č.s. Ivanka Darojković; Marija Hadaš; Rahela Božić Živko	<b>Mara Cvitanović</b>
10.	STRUČNO VIJEĆE <b>Informatika</b>	IX.,XII., II.,IV.,VI.	Ana Kordić; Ivana Čičak; Ana Radoš; Bernarda Kladarić; Dijana Periš	<b>Bernarda Kladarić</b>

<b>Red. Broj</b>	<b>TIM ZA KVALITETU</b>
1.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Majda Bućanac, učiteljica savjetnica – voditeljica tima</li> <li>2. Vlatka Sertić – Vrtarić</li> <li>3. Vesna Vujević</li> <li>4. Ana Kordić</li> <li>5. Gordana Hegedić</li> <li>6. Helena Hrženjak</li> </ol>
2.	<p><b>TIM ZA HUMANITARNU DJELATNOST</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mara Cvitanović</li> <li>2. Marija Hadaš</li> <li>3. Ljerka Matanić</li> <li>4. Krešimir Kuharić</li> <li>5. Ljerka Pukšec-Milačić</li> </ol>
3.	<p><b>TIM ZA PREVENCIJU</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>školski psiholog</i></li> <li>2. Romana Oreč</li> <li>3. Helena Hrženjak</li> </ol>
4.	<p><b>TIM ZA KULTURNU I JAVNU DJELATNOST</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nevenka Grbavac</li> <li>2. Dubravka Ljubičić</li> <li>3. Majda Bućanac</li> <li>4. Ankica Bilić</li> <li>5. Andrijana Prlić Lovrić</li> <li>6. Ivana Gradinščak Vujnović</li> </ol>
5.	<p><b>TIM ZA INFORMIRANJE</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inja Herceg</li> <li>2. Ana Kordić</li> <li>3. Ljerka Matanić</li> </ol>
6.	<p><b>TIM ZA INFORMATIZACIJU I UDŽBENIKE</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ana Kordić</li> <li>2. Bernarda Kladarić</li> <li>3. Marina Pavković</li> <li>4. Ivana Gradinščak Vujnović</li> </ol>
7.	<p><b>TIM ZA PRVU POMOĆ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ruža Pašalić Milanović</li> <li>2. Marina Šegota Marenić</li> <li>3. Gordana Hegedić</li> <li>4. Marija Nemet Petračić</li> <li>5. Karlo Novaković</li> <li>6. Anita Mihetec</li> <li>7. Antonija Leutar</li> <li>8. Lucija Jakešević</li> </ol>
8.	<p><b>TIM ZA ESTETSKO UREĐENJE ŠKOLE</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. David Kelčec</li> <li>2. Veronika Lazić</li> </ol>

	3. Anita Mihelja 4. Ivana Čičak
9.	<b>EKO TIM</b> 1. Marina Šegota Marenić 2. Alma Kožul Sladić 3. Ivana Sabljo 4. Ana Marelja
10.	<b>TIM ZA SPORT</b> 1. Marija Nemet Petračić 2. Karlo Novaković 3. Sani Markoč 4. Danijel Janečić
11.	<b>TIM ZA ZAŠTITU NA RADU</b> 1. Karlo Novaković 2. Vlatka Sertić Vrtarić 3. Marinko Jurišić 4. Renato Puklin
12.	<b>TIM ZA NADARENE UČENIKE</b> 1. Jerka Karaula 2. Dubravka Ljubičić 3. Majda Bučanac 4. Petra Pokos 5. Vesna Vujević 6. Katarina Hrgović 7. Marina Šegota Marenić 8. Gordana Hegedić

U programiranju Školskog kurikulumuma poštovano je šest cikličkih etapa izrade kurikularnog plana i programa rada:

1. Priprema
2. Razrada
3. Izrada
4. Provedba
5. Vrednovanje
6. Usavršavanje

# KALENDAR RADA ŠKOLE

## U ŠKOLSKOJ GODINI 2025. – 2026.

BR.	SADRŽAJ	DAN	NADNEVAK
	<b>RUJAN</b>		<b>2025 .</b>
1.	POČETAK ŠKOLSKE GODINE	ponedjeljak	01. 09. 2025.
2.	1. RODITELJSKI SASTANAK ZA I. RAZ.	srijeda	03. 09. 2025.
3.	POČETAK NASTAVNE GODINE	ponedjeljak	07. 09. 2025.
4.	1. RODITELJSKI SASTANAK		07. – 25.09. 2025.
5.	TERENSKA NASTAVA - Briuni	sri. – čet.	08. – 09.2025.
6.	3. SJEDNICA VIJEĆA RODITELJA	četvrtak	18. 09. 2025.
7.	1. SJEDNICA VIJEĆA UČENIKA	ponedjeljak	22. 09.2025.
8.	1.SJEDNICA UČITELJSKOG VIJEĆA	četvrtak	25.09.2025.
9.	1. SJEDNICA VIJEĆA RODITELJA	utorak	30.09.2025.
	<b>LISTOPAD</b>		
10.	1. SJEDNICA ŠKOLSKOG ODBORA	srijeda	01. 10. 2025.
11.	DAN UČITELJA	nedjelja	05. 10. 2025.
12.	DAN 144. BRIGADE- prigodni program kod spomenika, Sesvete	nedjelja	05. 10. 2025.
13.	DANI KRUHA	ponedjeljak	13. 10. 2025.
14.	2. SJEDNICA UV - a	četvrtak	30. 10. 2025.
	<b>STUDENI</b>		
15.	<b>SVI SVETI</b>	<b>subota</b>	<b>01. 11. 2025.</b>
16.	OBILJEŽAVANJE DANA SJEČANJA - program	četvrtak	13.11.2025.
17.	<b>STRUČNO USAVRŠAVANJE DJELATNIKA – studijsko putovanja - nenastavni dan</b>	<b>pon.-uto.</b>	<b>17.-18.2025.</b>
18.	<b>DAN SJEČANJA NA ŽRTVE DOMOVINSKOG RATA I DAN SJEČANJA NA ŽRTVU VUKOVARA I ŠKABRNJE</b>	<b>utorak</b>	<b>18. 11. 2025.</b>
19.	1. SJEDNICE RV	čet. – uto.	20. i 26.11. 2025.
20.	3. SJEDNICA UV – analiza rada i stručne teme	četvrtak	27. 11. 2025.
	<b>PROSINAC</b>		
21.	2. RODITELJSKI SASTANAK		1.- 12. 12.2025.
22.	POSJET STARIJIM I SOCIJALNO UGROŽENIM OSOBAMA		01. – 06. 12. 2025.
23.	VEČER MATEMATIKE	četvrtak	04.12. 2025.
24.	SVETI NIKOLA	petak	05. 12 .2025.
25.	BOŽIĆNI SAJAM: prodajno, izložbeno, zabavni program	petak	12. 12. 2025.
26.	<b>DAN ŠKOLE – SVETA LUCIJA: sv.misa za učenike i djelatnike</b>	<b>subota</b>	<b>13. 12. 2025.</b>
27.	Svečana priredba / mjuzikl „Zagrebačke priče“		
28.	4. SJEDNICA UV – USPJEŠNOST	utorak	16. 12. 2025.
29.	ZAVRŠETAK PRVOG POLUGODIŠTA	utorak	23. 12. 2025.

30.	ZIMSKI ODMOR ZA UČENIKE	srijeda	24. 12. 2025. – 09. 01. 2026.
31.	BOŽIĆ	četvrtak	25. 12. 2025.
32.	SV. STJEPAN	petak	26. 12. 2024.
	SIJEČANJ		<b>2026.</b>
33.	NOVA GODINA	četvrtak	01. 01. 2026.
34.	SVETA TRI KRALJA	utorak	06. 01. 2026.
35.	POČETAK DRUGOG POLUGODIŠTA	ponedjeljak	12. 01. 2026.
36.	5. SJEDNICA RV – analiza rada, izvješća i aktualnosti	utorak	20. 01. 2026.
37.	POSJET VUKOVARU – višednevna terenska nastava	sri. – čet.	28. – 29. 01. 2026.
	VELJAČA		
38.	VALENTINOVO POD MASKAMA na Valentinovo - PN	petak	13. 02.2026.
39.	POKLAD-FANŠNIK- RAZ. NAS. - NARODNI OBIČAJI	utorak	17. 02.2026.
40.	6. SJEDNICA UV	utorak	26. 02.2026.
	OŽUJAK		
41.	NACIONALNI ISPITI za sve 4. razrede	pon., sri., pet.	2., 4., 6. 03. 25.
42.	NACIONALNI ISPITI za sve 8. razrede	pon., sri., pet. pon., sri., pet. uto., čet.	9., 11., 13. 16., 18., 20., 24. i 26. 03.2026.
43.	PROLJETNI ODMOR UČENIKA		30.03.- 06.04.2026.
	TRAVANJ		
44.	USKRS	nedjelja	05 .04. 2026.
45.	USKRŠNJI PONEĐJELJAK	ponedjeljak	06. 04. 2026.
46.	POČETAK NASTAVE	utorak	07 .04. 2026.
47.	3. SJEDNICA RV	uto - čet	14., 15., 16, 04. 26.
48.	7. SJEDNICA UV – analiza rada	utorak	21 . 04. 2026.
49.	3. RODITELJSKI SASTANAK	pon. – pet.	27.04. – 08.05.2026.
50.	EKO DAN, DAN MILOSRĐA, DAN SPORTA	četvrtak	30. 04. 2026.
	SVIBANJ		
51.	PRAZNIK RADA	petak	01. 05. 2025.
52.	KRIZMA – uč. 8. razreda	subota	02. 05. 2026.
53.	JEDNODNEVNI IZLETI UČENIKA: predmetna nastava- nastavni dan	utorak	12. 05. 2026.
54.	JEDNODNEVNI IZLETI UČENIKA: razredna nastava- nastavni dan	četvrtak	14. 05. 2026.
55.	8. SJEDNICA UV – analiza rada	četvrtak	28. 05. 2026.
56.	DAN DRŽAVNOSTI	subota	30. 05. 2026.
	LIPANJ		
57.	TIJELOVO	četvrtak	04. 06. 2026.
58.	STRUČNO USAVRŠAVANJE DJELATNIKA	petak	05. 06. 2026.
59.	PRVA PRIČEST – uč.3. raz.	nedjelja	07. 06. 2026.
60.	4. SJEDNICA RV – ocjene iz vladanja	utorak	09. 06. 2026.
61.	POVRATAK UDŽBENIKA – RAZREDNICI, AKTIVI	pon - pet	08.- 12. 06. 2026.
62.	ŽALBENI TERMIN NA OCJENU IZ VLADANJA	petak	12. 06. 2026.
63.	ZAVRŠETAK NASTAVNE GODINE	petak	12. 06. 2026.

64.	LJETNI ODMOR UČENIKA	ponedjeljak	15. 06. 2026.
65.	5. SJEDNICA RV	utorak	16. 06. 2026.
66.	9. SJEDNICA UV	srijeda	17. 06. 2026.
67.	PRODUŽENA NASTAVA – DOPUNSKI RAD		17. 06. – 03. 07. 2026.
68.	DAN ANTIFAŠISTIČKE BORBE	ponedjeljak	22. 06. 2026 .
	SRPANJ		
69.	10. SJEDNICA UV	srijeda	06. 07. 2026.
70.	PODJELA SVJEDODŽBI I- IV:		
71.	DAN IZVRSNOSTI		
72.	SVEČANA PODJELA SVJEDODŽBI VIII RAZREDA		
73.	PODJELA SVJEDODŽBI V-VII RAZREDI		
74.	GODIŠNJI ODMOR UČITELJA		srpanj, kolovoz
	KOLOVOZ		
81.	DAN DOMOVINSKE ZAHVALNOSTI	srijeda	05. 08. 2026.
82.	VELIKA GOSPA	subota	15. 08. 2026.
83.	POPRAVNI ISPIT		
84.	11. SJEDNICA UV		
85.	PODJELA SVJEDODŽBI		
86.	ZAVRŠETAK ŠKOLSKE GODINE	ponedjeljak	31.08.2026.
87.	POČETAK ŠK . GOD. 2026./2027.	utorak	01.09.2026.
88.	POČETAK NASTAVE U ŠK. GOD. 2025./2026.	ponedjeljak	__ .09.2026.

## POSEBNOSTI ŠKOLE

**Rujan** - SVEČANI DOČEK PRVAŠIĆA

- 16.9. – 20.9.2025. EUROPSKI TJEDAN MOBILNOSTI

– 26.09.2025. Europski dan školskog sporta

**Listopad/Studen** - 5.10.2025. obilježavanje Dana 144. gardijske brigade, Sesvete;

- STRUČNO USAVRŠAVANJE ZAPOSLENIKA

**Prosinac** - 13.12.2025. DAN ŠKOLE

**Veljača** - UČENIČKI PLES za Valentinovo i ples za Fašnik

**Svibanj** - EKO DAN – DAN MILOSRĐA – DAN SPORTA

**Lipanj/Srpanj** - svečana podjela svjedodžbi 8.razredi i proslava;

- DAN IZVRSNOST

## KULTURNA I JAVNA DJELATNOST

Kulturna i javna djelatnost škole oblikovana u ovom programu ostvaruje se u svim nastavnim predmetima, kroz rad učeničkih klubova i društava, izvannastavnih aktivnosti, kroz provođenje akcija i projekata, kroz susrete, natjecanja i smotre te obilježavanje značajnih datuma i blagdana, a i kroz druge aktivnosti iz svakodnevnog života i rada škole. Na osnovu okvirnog programa kulturne i javne djelatnosti škole razrađuju se planovi i programi kulturne i javne djelatnosti i unose se u programe rada skupina i družina koje djeluju u školi.

NAZIV AKTIVNOSTI	<b>Dan 144. sesvetske brigade i Dan branitelja grada Zagreba</b>
NOSITELJICE AKTIVNOSTI	prof. Glazb. kult. Nevenka Grbavac; učiteljica povijesti Ankica Bilić HVIDRA Sesvete, Udruga veterana 144. brigade HV-a Sesvete
CILJANI RAZREDI	<b>Školski zbor</b>
CILJ	-razvijanje interesa za poznavanje Domovinskog rata -poticanje učenika na razvijanje domoljublja, požrtvovnosti, čovjekoljublja - razvijanje literarnog i glazbenog stvaralaštva - razvijanje samopouzdanja kroz javne nastupe
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	Listopad 2025. (5.10.2025.) Svibanj 2026.
OSNOVNA NAMJENA AKTIVNOSTI	Glazbeno- scenskim sadržajem obilježiti ćemo Dan 144. sesvetske brigade u listopadu i Dan branitelja grada Zagreba u svibnju ispred spomenika poginulim i nestalim hrvatskim braniteljima u Sesvetama ili video prezentacijom
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI	Učenici će javno predstaviti svoj program nazočnim braniteljima, obiteljima poginulih i nestalih branitelja i svima zainteresiranima..
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	

NAZIV AKTIVNOSTI	<b>MJESEC HRVATSKE KNJIGE</b>
NOSITELJICE AKTIVNOSTI	Knjižničarke, učiteljice razredne nastave, razrednici i prof. hrvatskoga jezika
CILJANI RAZREDI	<b>Svi učenici</b>

CILJ	- poticanje učenika na čitanje - razvijanje pozitivnog odnosa prema knjizi i važnosti čitanja -razvijanje vještine čitanja naglas - uspjeh u stjecanju znanja i vještina
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	15. LISTOPADA – 15. STUDENOGA
OSNOVNA NAMJENA AKTIVNOSTI	Tijekom mjeseca knjige organizirat ćemo radionice i izložbe likovnih radova Također ćemo sudjelovati u Nacionalnom kvizu za poticanje čitanja te organizirati čitanje naglas, a potom i sudjelovati u natjecanju Čitajmo naglas. Uključit ćemo se u aktivnosti Knjižnice Sesvete tijekom Mjeseca knjige
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI	Nagraditi učenike dobrom ocjenom za zalaganje zbog sudjelovanja u navedenim aktivnostima, a njihovi likovni radovi, osvrti i razmišljanja o pročitanim knjigama bit će izloženi u čitaonici.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	

NAZIV AKTIVNOSTI	<b>DAN SJEĆANJA na žrtvu Vukovara 18. 11. 1991. - 34. obljetnica</b>
NOSITELJICE AKTIVNOSTI	Knjižničarke, prof. glazb. kulture, prof. povijesti, prof. lik. kult., učitelji
CILJANI RAZREDI	<b>Svi učenici</b>
CILJ	-poticanje učenika na upoznavanje Domovinskoga rata -razvijanje domoljublja i požrtvornosti - poticanje učenika na pravilno vrjednovanje Domovinskog rata i žrtve hrvatskih branitelja
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	10-14.11.2025.
OSNOVNA NAMJENA AKTIVNOSTI	Dan sjećanja na Vukovar glazbeno scenskim programom u auli škole, ceremonijalnim paljenjem svijeća u spomen palim braniteljima na istaknutom mjestu u ili ispred škole. Na panoima u školskim hodnicima bit će postavljena izložba fotografija iz Domovinskog rata i likovnih radova učenika.
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI	Izložba i glazbeno- scenski program bit će dostupan na youtubu, web stranici škole ili instagramu
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	Troškovi za svijeće

NAZIV AKTIVNOSTI	<b>Kazališne predstave u školi i u kazalištima grada Zagreba</b>
NOSITELJICE AKTIVNOSTI	Knjižničarke, učiteljice razredne nastave, razrednici i prof. hrvatskoga jezika
CILJANI RAZREDI	<b>Svi učenici</b>

CILJ	-razvijanje interesa za scensku umjetnost -usvajanje određenih znanja iz područja scenske umjetnosti -upoznavanje scenskog prostora svih zagrebačkih kazališta -razvijanje kulturnih navika
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	Tijekom nastavne godine
OSNOVNA NAMJENA AKTIVNOSTI	Gledanje kazališnih predstava u školi i zagrebačkim kazalištima
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI	Kroz nastavu medijske kulture učitelji će ispitati i vrjednovati učenička postignuća i razinu znanja iz scenske umjetnosti
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	Troškovi ulaznica i troškovi prijevoza

NAZIV AKTIVNOSTI	<b>KNJIŽEVNI SUSRETI U ŠKOLI</b>
NOSITELJICE AKTIVNOSTI	Knjižničarke, učiteljice razredne nastave, prof. hrvatskoga jezika
CILJANI RAZREDI	<b>Svi učenici</b>
CILJ	-razvijati naviku čitanja kao cjeloživotnu potrebu učenika kroz koju će dobivati sadržaje potrebne za njihov intelektualni, psihički i duhovni razvoj -upoznati autore književnih djela i tako još više približiti knjigu učenicima
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	Tijekom nastavne godine
OSNOVNA NAMJENA AKTIVNOSTI	Susreti učenika s književnicima u školskom prostoru.
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI	Učenici nakon književnog susreta mogu napisati svoje doživljaje u različitim novinarskim ili literarnim radovima koji se mogu ocijeniti na satu, objaviti u e-školskom listu Klik ili na web stranici škole.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	Troškovi za poklone za goste predavače 150,00 Eura

NAZIV AKTIVNOSTI	<b>Obilježavanje obljetnica rođenja i smrti značajnih hrvatskih i svjetskih književnika</b>
NOSITELJICE AKTIVNOSTI	Knjižničarke, učiteljice razredne nastave, prof. hrvatskoga jezika
CILJANI RAZREDI	<b>Svi učenici</b>
CILJ	-poticanje učenika na upoznavanje hrvatske i europske kulturne (književne) baštine -poticanje čitanja -razvijanje čitalačke pismenosti i kritičkog mišljenja -razvijanje kreativnih učeničkih potencijala
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	Tijekom nastavne godine vezano uz datume obljetnica

OSNOVNA NAMJENA AKTIVNOSTI	Čitanje, izložbe, gledanje filmova
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI	Likovni radovi učenika bit će izloženi, predstavljeni i dostupni svim učenicima škole, a učitelji mogu vrjednovati aktivnost i postignuća svojih učenika prema svom nahođenju
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	

NAZIV AKTIVNOSTI	<b>DAN IZVRSNOSTI</b>
NOSITELJICE AKTIVNOSTI	Ravnateljica, tim za KUD
CILJANI RAZREDI	<b>Svi učenici i djelatnici škole</b>
CILJ	<ul style="list-style-type: none"> <li>-istaknuti i nagraditi učenike koji su svojim radom bili primjer ostalim učenicima</li> <li>-istaknuti i nagraditi učenike koji su u tekućoj školskoj godini sudjelovali na državnim natjecanjima</li> <li>-potaknuti ostale učenike na marljivost, zalaganje, prijateljski i suradnički odnos u razredu</li> <li>-istaknuti i nagraditi učitelje koji su sudjelovali kao mentori učenicima na državnim natjecanjima ili su u tekućoj školskoj godini ostvarili napredovanje u struci</li> </ul>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	lipanj/srpanj 2026. – prema kalendaru rada škole
OSNOVNA NAMJENA AKTIVNOSTI	Na svečanosti koja je ustanovljena prije petnaest godina pod nazivom Dan izvrsnosti, nakon završetka nastavne godine, bit će nagrađeni učenici prema Pravilniku o Danu izvrsnosti: učenici generacije (oni koji svojim radom, uspjehom, ali i odnosom prema drugim učenicima i učiteljima služe kao primjer), učenici koji su sudjelovali na državnim natjecanjima iz nekog predmeta ili izvannastavnih aktivnosti te njihovi mentori kao i učitelji koji su stručno napredovali ove školske godine.
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI	Učenici su nagrađeni priznanjima i knjigama za svoj uspjeh u tekućoj školskoj godini, a učenici koji su sudjelovali na državnim natjecanjima predstavljaju svoj rad drugim učenicima, učiteljima i roditeljima.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	Troškovi tiskanja diploma, trošak nabavke poklon knjiga, troškovi uređenja prostora

## IZBORNA NASTAVA

U skladu s *Nastavnim planom za osnovnu školu* ( Narodne novine, broj 66/19) u školskoj godini 2025.-2026. učenici se mogu od 1. razreda uključiti u dva izborna predmeta, to su Katolički vjeronauk i Informatika, a od 4. razreda u 3 izborna predmeta Katolički vjeronauk, Informatika i Njemački jezik. Izborni predmeti se slušaju u obimu od dva sata tjedno, odnosno 70 sati godišnje.

### INFORMATIKA

KURIKULUMSKO PODRUČJE	INFORMATIKA
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>IZBORNA NASTAVA INFORMATIKA</b> <b>1. razred</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice informatike: Ana Kordić i Ivana Čičak
CIKLUS (RAZRED)	<b>1. razred</b>
CILJ	Učenjem i poučavanjem predmeta Informatike učenici će: – postati informatički pismeni kako bi se mogli samostalno, odgovorno, učinkovito, svrhovito i primjereno koristiti digitalnom tehnologijom te se pripremiti za učenje, život i rad u društvu koje se razvojem digitalnih tehnologija vrlo brzo mijenja
OPIS	Učenici razvijaju digitalnu mudrost kao sposobnost odabira i primjene najprikladnije tehnologije ovisno o zadatku, području ili problemu koji se rješava. Razvijaju kritičko mišljenje, kreativnost i inovativnost uporabom informacijske i komunikacijske tehnologije. Razvijaju računalno razmišljanje, sposobnost rješavanja problema i vještinu programiranja. Učinkovito i odgovorno komuniciraju i surađuju u digitalnome okruženju. Razumiju i odgovorno primjenjuju sigurnosne preporuke s ciljem zaštite zdravlja učenika te poštivati pravne odrednice pri korištenju digitalnom tehnologijom u svakodnevnome životu.
ISHODI UČENJA	Nakon prve godine učenja predmeta Informatika učenik: - prepoznaje digitalnu tehnologiju i komunicira s poznatim osobama uz pomoć učitelja u sigurnome digitalnom okruženju - razlikuje oblike digitalnih sadržaja, uređaje i postupke za njihovo stvaranje. - rješava jednostavan logički zadatak - prati i prikazuje slijed koraka potrebnih za rješavanje nekoga jednostavnog zadatka. - uz podršku učitelja koristi se predloženim programima i digitalnim obrazovnim sadržajima - uz podršku učitelja vrlo jednostavnim radnjama izrađuje jednostavne digitalne sadržaje.

		- pažljivo i odgovorno koristi se informacijskom i komunikacijskom opremom i štiti svoje osobne podatke - primjenjuje zdrave navike ponašanja tijekom rada na računalu i prihvaća preporuke o količini vremena provedenoga za računalom.
REALIZACIJA	OBLIK	Sat informatike - praktičan rad na tabletu
	SUDIONICI	Učenici 1. razreda i učiteljica
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenik će provoditi aktivnosti koje proizlaze iz ishoda izvedbenog kurikulumata nastave informatike za 1. razred. Učenici će ishode realizirati uglavnom na tabletu uz praktičan rad. Učenici se koriste tabletom i odgovarajućim programima na tabletu kako bi samostalno mogli prikupljati, unositi, obrađivati i analizirati podatke te kako bi se samostalno koristili različitim alatima i mogućnostima određenog programa. Učenici rješavanjem jednostavnih problemskih zadataka razvijaju računalno razmišljanje te sposobnost rješavanja problema.
	METODE POUČAVANJA	Razgovor, demonstracija, suradničko učenje, metoda igre, praktičan rad na računalu
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom školske godine 2025./2026., 2 sata tjedno – 70 sati godišnje
TROŠKOVNIK	Nema predviđenih troškova	
MOGUĆE TEŠKOĆE	Problemi: preopterećenost učenika. Rješenje: uskladiti raspored učenika i učitelja.	
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	Postupci vrednovanja u predmetu Informatika realiziraju se trima pristupima vrednovanju: vrednovanjem za učenje, vrednovanjem kao učenje te vrednovanjem naučenoga. Postupci moraju istovremeno biti i odgojni i pridonositi postizanju ishoda učenja. Aktivnosti učenika se prate i vrednuju redovito i kontinuirano.	

KURIKULUMSKO PODRUČJE	INFORMATIKA
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>IZBORNA NASTAVA INFORMATIKA</b> <b>2. razred</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice informatike: Ana Kordić i Bernarda Kladarić
CIKLUS (RAZRED)	<b>2. razred</b>
CILJ	Učenjem i poučavanjem predmeta Informatike učenici će: – postati informatički pismeni kako bi se mogli samostalno, odgovorno, učinkovito, svrhovito i primjereno koristiti digitalnom tehnologijom te se pripremiti za učenje, život i rad u društvu koje se razvojem digitalnih tehnologija vrlo brzo mijenja
OPIS	Učenici razvijaju digitalnu mudrost kao sposobnost odabira i primjene najprikladnije tehnologije ovisno o zadatku, području ili problemu koji se rješava. Razvijaju kritičko mišljenje, kreativnost i inovativnost uporabom

		<p>informatijske i komunikacijske tehnologije. Razvijaju računalno razmišljanje, sposobnost rješavanja problema i vještinu programiranja. Učinkovito i odgovorno komuniciraju i surađuju u digitalnome okruženju. Razumiju i odgovorno primjenjuju sigurnosne preporuke s ciljem zaštite zdravlja učenika te poštivati pravne odrednice pri korištenju digitalnom tehnologijom u svakodnevnome životu.</p>
<b>ISHODI UČENJA</b>		<p>Nakon druge godine učenja predmeta Informatika učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objašnjava ulogu programa u uporabi računala</li> <li>- uz pomoć učitelja prepoznaje internet kao izvor nekih usluga i podataka te pretražuje preporučene sadržaje.</li> <li>- analizira niz uputa koje izvode jednostavan zadatak, ako je potrebno ispravlja pogrešan redoslijed</li> <li>- stvara niz uputa u kojemu upotrebljava ponavljanje.</li> <li>- prema savjetima učitelja odabire uređaj i program za jednostavne školske zadatke</li> <li>- izrađuje digitalne radove kombiniranjem različitih oblika sadržaja uz podršku učitelja</li> <li>- uz pomoć učitelja surađuje i komunicira s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okruženju.</li> <li>- prepoznaje i opisuje neke poslove koji se koriste informacijskom i komunikacijskom tehnologijom</li> <li>- koristi se e-uslugama u području odgoja i obrazovanja</li> <li>- analizira neke opasnosti koje mogu nastupiti pri uporabi računala i interneta te pravilno na njih reagira</li> <li>- odgovorno se ponaša pri korištenju sadržajima i uslugama na internetu radi zaštite osobnih podataka i digitalnoga ugleda.</li> </ul>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Sat informatike – praktični rad na tabletu
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 2. razreda i učiteljice
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenik će provoditi aktivnosti koje proizlaze iz ishoda izvedbenog kurikulumata nastave informatike za 2. razred. Učenici će ishode realizirati uglavnom na tabletu uz praktičan rad. Učenici se koriste tabletom i odgovarajućim programima na tabletu kako bi samostalno mogli prikupljati, unositi, obrađivati i analizirati podatke te kako bi se samostalno koristili različitim alatima i mogućnostima određenog programa. Učenici rješavanjem jednostavnih problemskih zadataka razvijaju računalno razmišljanje te sposobnost rješavanja problema.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	razgovor, početna metoda - „vrtlog ideja“, debata, suradničko učenje, metoda igre, praktičan rad na tabletu
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Školska godina 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Nema troškova
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		<p>Problemi: preopterećenost učenika. Rješenje: uskladiti raspored učenika i učitelja.</p>

NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	Postupci vrednovanja u predmetu Informatika realiziraju se trima pristupima vrednovanju: vrednovanjem za učenje, vrednovanjem kao učenje te vrednovanjem naučenoga. Postupci moraju istovremeno biti i odgojni i pridonositi postizanju ishoda učenja. Aktivnosti učenika se prate i vrednuju redovito i kontinuirano.
--	--

KURIKULUMSKO PODRUČJE	INFORMATIKA
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>IZBORNA NASTAVA INFORMATIKA</b> <b>3. razred</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljica informatike: Ana Radoš
CIKLUS (RAZRED)	<b>3. razred</b>
CILJ	Učenjem i poučavanjem predmeta Informatike učenici će: – postati informatički pismeni kako bi se mogli samostalno, odgovorno, učinkovito, svrhovito i primjereno koristiti digitalnom tehnologijom te se pripremiti za učenje, život i rad u društvu koje se razvojem digitalnih tehnologija vrlo brzo mijenja
OPIS	Učenici razvijaju digitalnu mudrost kao sposobnost odabira i primjene najprikladnije tehnologije ovisno o zadatku, području ili problemu koji se rješava. Razvijaju kritičko mišljenje, kreativnost i inovativnost uporabom informacijske i komunikacijske tehnologije. Razvijaju računalno razmišljanje, sposobnost rješavanja problema i vještinu programiranja. Učinkovito i odgovorno komuniciraju i surađuju u digitalnome okruženju. Razumiju i odgovorno primjenjuju sigurnosne preporuke s ciljem zaštite zdravlja učenika te poštivati pravne odrednice pri korištenju digitalnom tehnologijom u svakodnevnome životu.
ISHODI UČENJA	Nakon treće godine učenja predmeta Informatika učenik: - koristi se simbolima za prikazivanje podataka - objašnjava i analizira jednostavne hardverske/softverske probleme i poteškoće koji se mogu dogoditi tijekom njihove uporabe - stvara program korištenjem vizualnoga okruženja u kojem se koristi slijedom koraka, ponavljanjem i odlukom te uz pomoć učitelja vrednuje svoje rješenje - slaže podatke na koristan način. - samostalno odabire uređaj i program iz skupa predloženih te procjenjuje načine njihove uporabe - prema uputama izrađuje jednostavne digitalne radove - koristi se sigurnim digitalnim okruženjem za komunikaciju u suradničkim aktivnostima - razlikuje uloge i aktivnosti koje zahtijeva suradničko online okruženje. - primjenjuje preporuke o preraspodjeli vremena u kojemu se koristi digitalnom tehnologijom za učenje, komunikaciju i zabavu te primjenjuje zdrave navike - primjereno reagira na svaku opasnost/neugodnost u digitalnome okruženju, štiti svoje i tuđe osobne podatke

REALIZACIJA	OBLIK	Sat informatike – praktični rad na tabletu
	SUDIONICI	Učenici 3. razreda i učiteljica
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenik će provoditi aktivnosti koje proizlaze iz ishoda izvedbenog kurikulumu nastave informatike za 3. razred. Učenici će ishode realizirati uglavnom na tabletu uz praktičan rad. Učenici se koriste tabletom i odgovarajućim programima na tabletu kako bi samostalno mogli prikupljati, unositi, obrađivati i analizirati podatke te kako bi se samostalno koristili različitim alatima i mogućnostima određenog programa. Učenici rješavanjem jednostavnih problemskih zadataka razvijaju računalno razmišljanje te sposobnost rješavanja problema.
	METODE POUČAVANJA	razgovor, početna metoda - „vrtlog ideja“, debata, suradničko učenje, metoda igre, praktičan rad na tabletu
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom školske godine 2025./2026., 2 sata tjedno – 70 sati godišnje
TROŠKOVNIK	Nema predviđenih troškova	
MOGUĆE TEŠKOĆE	Problemi: preopterećenost učenika. Rješenje: uskladiti raspored učenika i učitelja.	
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	Postupci vrednovanja u predmetu Informatika realiziraju se trima pristupima vrednovanju: vrednovanjem za učenje, vrednovanjem kao učenje te vrednovanjem naučenoga. Postupci moraju istovremeno biti i odgojni i pridonositi postizanju ishoda učenja. Aktivnosti učenika se prate i vrednuju redovito i kontinuirano.	

KURIKULUMSKO PODRUČJE	INFORMATIKA
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>IZBORNA NASTAVA INFORMATIKA</b> <b>4. razred</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljica informatike: Bernarda Kladarić
CIKLUS (RAZRED)	<b>4. razred</b>
CILJ	Učenjem i poučavanjem predmeta Informatike učenici će: – postati informatički pismeni kako bi se mogli samostalno, odgovorno, učinkovito, svrhovito i primjereno koristiti digitalnom tehnologijom te se pripremiti za učenje, život i rad u društvu koje se razvojem digitalnih tehnologija vrlo brzo mijenja
OPIS	Učenici će razvijati digitalnu mudrost kao sposobnost odabira i primjene najprikladnije tehnologije ovisno o zadatku, području ili problemu koji se rješava. Razvijati kritičko mišljenje, kreativnost i inovativnost uporabom informacijske i komunikacijske tehnologije. Razvijati računalno razmišljanje, sposobnost rješavanja problema i vještinu programiranja. Učinkovito i odgovorno komunicirati i surađivati u digitalnome okruženju. Razumjeti i odgovorno primjenjivati sigurnosne preporuke s

		ciljem zaštite zdravlja učenika te poštivati pravne odrednice pri korištenju digitalnom tehnologijom u svakodnevnome životu.
<b>ISHODI UČENJA</b>		<p>Nakon četvrte godine učenja predmeta Informatika učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objašnjava koncept računalne mreže, razlikuje mogućnosti koje one nude za komunikaciju i suradnju, opisuje ih kao izvor podataka</li> <li>- analizira čimbenike koji razlikuju ljude od strojeva te proučava načine interakcije čovjek – stroj.</li> <li>- koristi se simbolima za prikazivanje podataka, analizira postupak prikazivanja te vrednuje njegovu učinkovitost.</li> <li>- stvara program korištenjem vizualnog okruženja u kojem koristi slijed, ponavljanje, odluku i ulazne vrijednosti</li> <li>- rješava složenije logičke zadatke s uporabom računala ili bez uporabe računala</li> <li>- odabire prikladan program za zadani zadatak, preporučuje ga drugima te istražuje mogućnosti sličnih programa</li> <li>- osmišljava plan izrade digitalnoga rada, izrađuje i vrednuje rad</li> <li>- u suradničkom online okruženju zajednički planira i ostvaruje jednostavne ideje.</li> <li>- istražuje ograničenja uporabe računalne tehnologije te primjenjuje upute za očuvanje zdravlja i sigurnost pri radu s računalom</li> <li>- analizira široki spektar poslova koji zahtijevaju znanje ili uporabu informacijske i komunikacijske tehnologije.</li> </ul>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Sat informatike – praktičan rad na tabletu
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 4. razreda i učiteljica
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenik će provoditi aktivnosti koje proizlaze iz ishoda izvedbenog kurikuluma nastave informatike za 4. razred. Učenici će ishode realizirati uglavnom na tabletu uz praktičan rad. Učenici se koriste tabletom i odgovarajućim programima na tabletu kako bi samostalno mogli prikupljati, unositi, obrađivati i analizirati podatke te kako bi se samostalno koristili različitim alatima i mogućnostima određenog programa. Učenici rješavanjem jednostavnih problemskih zadataka razvijaju računalno razmišljanje te sposobnost rješavanja problema.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Razgovor, demonstracija, suradničko učenje, metoda igre, praktičan rad na računalu
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom školske godine 2025./2026., 2 sata tjedno – 70 sati godišnje
<b>TROŠKOVNIK</b>		Nema predviđenih troškova
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		<p>Problemi: preopterećenost učenika.</p> <p>Rješenje: uskladiti raspored učenika i učitelja.</p>
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Postupci vrednovanja u predmetu Informatika realiziraju se trima pristupima vrednovanju: vrednovanjem za učenje, vrednovanjem kao učenje te vrednovanjem naučenoga. Postupci moraju istovremeno biti i odgojni i pridonositi postizanju ishoda učenja. Aktivnosti učenika se prate i vrednuju redovito i kontinuirano.

KURIKULUMSKO PODRUČJE	INFORMATIKA
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>IZBORNA NASTAVA INFORMATIKA</b> <b>7. razred</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice informatike: Bernarda Kladarić i Ivana Čičak
CIKLUS (RAZRED)	7. razred
CILJ	<p>Učenjem i poučavanjem predmeta Informatike učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– postati informatički pismeni kako bi se mogli samostalno, odgovorno, učinkovito, svrhovito i primjereno koristiti digitalnom tehnologijom te se pripremiti za učenje, život i rad u društvu koje se razvojem digitalnih tehnologija vrlo brzo mijenja</li> <li>– razvijati digitalnu mudrost kao sposobnost odabira i primjene najprikladnije tehnologije ovisno o zadatku, području ili problemu koji se rješava</li> <li>– razvijati kritičko mišljenje, kreativnost i inovativnost uporabom informacijske i komunikacijske tehnologije</li> <li>– razvijati računalno razmišljanje, sposobnost rješavanja problema i vještinu programiranja</li> <li>– učinkovito i odgovorno komunicirati i surađivati u digitalnome okruženju</li> <li>– razumjeti i odgovorno primjenjivati sigurnosne preporuke s ciljem zaštite zdravlja učenika te poštivati pravne odrednice pri korištenju digitalnom tehnologijom u svakodnevnome životu.</li> </ul>
OPIS	Raznim aktivnostima želimo kod učenika razviti stjecanje umijeća uporabe današnjih računala i primjenskih programa - upoznavanje s osnovnim načelima i idejama na kojima je sazdana informacijska i komunikacijska tehnologija - razvijanje sposobnosti za primjene informacijske i komunikacijske tehnologije u različitim primjenskim područjima (rješavanje problema)
ISHODI UČENJA	<p>Nakon sedme godine učenja predmeta Informatika učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje i opisuje ulogu glavnih komponenti računalnih mreža, istražuje kako obilježja strojne opreme utječu na mrežne aktivnosti, koristi se zajedničkim dijeljenjem resursa na mreži</li> <li>- primjenjuje strategije za prepoznavanje i rješavanje rutinskih hardverskih/softverskih problema do kojih može doći tijekom uporabe računalne tehnologije.</li> <li>- prikuplja i unosi podatke kojima se analizira neki problem s pomoću odgovarajućega programa, otkriva odnos među podacima koristeći se različitim alatima programa te mogućnostima prikazivanja podataka</li> <li>- opisuje, uspoređuje i koristi se različitim formatima zapisivanja grafičkih i zvučnih podataka te video podataka na računalu.</li> <li>- razvija algoritme za rješavanje različitih problema koristeći se nekim programskim jezikom pri čemu se koristi prikladnim strukturama i tipovima podataka</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- primjenjuje algoritam (sekvencijalnog) pretraživanja pri rješavanju problema</li> <li>- dizajnira i izrađuje modularne programe koji sadrže potprograme u programskom jeziku</li> <li>- koristi se simulacijom pri rješavanju nekoga, ne nužno računalnoga, problema.</li> <li>- koristi i upoznaje se s različitim platformama i programima, koje prema potrebi pronalazi i instalira</li> <li>- priprema, izrađuje te objavljuje vlastite mrežne stranice u skladu s dobrom praksom u području intelektualnoga vlasništva, kritički prosuđuje dobra i loša obilježja pojedinih mrežnih sadržaja</li> <li>- štiti svoj elektronički identitet i primjenjuje pravila za povećanje sigurnosti korisničkih računa</li> <li>- demonstrira i argumentirano opisuje primjere dobrih strana dijeljenja informacija na internetu i njihova brzog širenja te primjenjuje pravila odgovornoga ponašanja</li> <li>- analizira proces suradnje među članovima virtualnih zajednica te njezin utjecaj na sve članove grupe, provjerava i proučava mogućnosti i načine otvaranja virtualne zajednice</li> <li>- prepoznaje i proučava interdisciplinarne poslove koji su poboljšani razvojem informatike i informacijske i komunikacijske tehnologije.</li> </ul>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Sat informatike – praktični rad na računalu
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 7. razreda i učiteljice
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenik će provoditi aktivnosti koje proizlaze iz ishoda izvedbenog kurikuluma nastave informatike za 7. razred. Učenici će ishode realizirati uglavnom na računalu uz praktičan rad. Učenici se koriste računalom i odgovarajućim programima na računalu kako bi samostalno mogli prikupljati, unositi, obrađivati i analizirati podatke te kako bi se samostalno koristili različitim alatima i mogućnostima određenog programa. Učenici rješavanjem problemskih zadataka razvijaju računalno razmišljanje te sposobnost rješavanja problema.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, metode "aktivnog" učenja, učenje putem rješavanja problema, praktičan rad na računalu
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom školske godine 2025./2026., 2 sata tjedno – 70 sati godišnje
<b>TROŠKOVNIK</b>		Nema predviđenih troškova.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Problemi: preopterećenost učenika. Rješenje: uskladiti raspored učenika i učitelja.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Postupci vrednovanja u predmetu Informatika realiziraju se trima pristupima vrednovanju: vrednovanjem za učenje, vrednovanjem kao učenje te vrednovanjem naučenoga. Postupci moraju istovremeno biti i odgojni i pridonositi postizanju ishoda učenja. Aktivnosti učenika se prate i vrednuju redovito i kontinuirano.

KURIKULUMSKO PODRUČJE	INFORMATIKA
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>IZBORNA NASTAVA INFORMATIKA</b> <b>8. razred</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice informatike: Ivana Čičak i Ana Kordić
CIKLUS (RAZRED)	<b>8. razred</b>
CILJ	Učenjem i poučavanjem predmeta Informatike učenici će postati informatički pismeni kako bi se mogli samostalno, odgovorno, učinkovito, svrhovito i primjereno koristiti digitalnom tehnologijom te se pripremiti za učenje, život i rad u društvu koje se razvojem digitalnih tehnologija vrlo brzo mijenja.
OPIS	U nastavi informatike učenici će razvijati digitalnu mudrost kao sposobnost odabira i primjene najprikladnije tehnologije ovisno o zadatku, području ili problemu koji se rješava, razvijati kritičko mišljenje, kreativnost i inovativnost uporabom informacijske i komunikacijske tehnologije, računalno razmišljanje, sposobnost rješavanja problema i vještinu programiranja. Odgovorno komunicirati i surađivati u digitalnome okruženju, razumjeti i odgovorno primjenjivati sigurnosne preporuke s ciljem zaštite zdravlja učenika te poštivati pravne odrednice pri korištenju digitalnom tehnologijom u svakodnevnome životu.
ISHODI UČENJA	Nakon osme godine učenja predmeta Informatika učenik: <ul style="list-style-type: none"> <li>- kritički procjenjuje točnost, učestalost, relevantnost i pouzdanost informacija i njihovih izvora (znati izvući najbolje iz bogate ponude informacijskih i obrazovnih portala, enciklopedija, knjižnica i obrazovnih računalnih programa)</li> <li>- opisuje i planira organizaciju baze podataka, koristi se nekim programom za upravljanje bazama podataka za lakše pretraživanje i sortiranje podataka</li> <li>- opisuje građu računalnih uređaja, objašnjava načine prijenosa podataka u računalu te analizira i vrednuje neka obilježja računala koja značajno utječu na kvalitetu rada samoga računala</li> <li>- identificira neki problem iz stvarnoga svijeta, stvara program za njegovo rješavanje, dokumentira rad programa i predstavlja djelovanje programa drugima</li> <li>- prepoznaje i opisuje algoritam sortiranja, primjenjuje jedan algoritam sortiranja za rješavanje zadanoga problema u programskom jeziku</li> <li>- prepoznaje i opisuje mogućnost primjene rekurzivnih postupaka pri rješavanju odabranih problema te istražuje daljnje mogućnosti primjene rekurzije.</li> <li>- pronalazi, opisuje te uspoređuje različite servise za objavljivanje mrežnoga sadržaja, opisuje postupak objavljivanja mrežnoga sadržaja</li> <li>- samostalno pronalazi informacije i programe, odabire prikladne izvore informacija te uređuje, stvara i objavljuje/dijeli digitalne sadržaje</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- dizajnira, razvija, objavljuje i predstavlja radove s pomoću sredstava informacijske i komunikacijske tehnologije primjenjujući suradničke aktivnosti.</li> <li>- učinkovito se koristi dostupnim e-uslugama u području odgoja i obrazovanja</li> <li>- aktivno sudjeluje u sprečavanju elektroničkoga nasilja i govora mržnje.</li> </ul>
REALIZACIJA	OBLIK	Sat informatike – praktični rad na računalu
	SUDIONICI	Učenici 8. razreda i učiteljice
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenik će provoditi aktivnosti koje proizlaze iz ishoda izvedbenog kurikuluma nastave informatike za 8. razred. Učenici će ishode realizirati uglavnom na računalu uz praktičan rad. Učenici se koriste računalom i odgovarajućim programima na računalu kako bi samostalno mogli prikupljati, unositi, obrađivati i analizirati podatke te kako bi se samostalno koristili različitim alatima i mogućnostima određenog programa. Učenici rješavanjem problemskih zadataka razvijaju računalno razmišljanje te sposobnost rješavanja problema.
	METODE POUČAVANJA	razgovor, početna metoda - „vrtlog ideja“, debata, suradničko učenje, metoda igre, praktičan rad na računalu
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom školske godine 2025./2026., 2 sata tjedno – 70 sati godišnje
TROŠKOVNIK	Nema predviđenih troškova	
MOGUĆE TEŠKOĆE	Problemi: preopterećenost učenika. Rješenje: uskladiti raspored učenika i učitelja.	
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	Postupci vrednovanja u predmetu Informatika realiziraju se trima pristupima vrednovanju: vrednovanjem za učenje, vrednovanjem kao učenje te vrednovanjem naučenoga. Postupci moraju istovremeno biti i odgojni i pridonositi postizanju ishoda učenja. Aktivnosti učenika prate se i vrednuju redovito i kontinuirano.	

## NJEMAČKI JEZIK

KURIKULUMSKO PODRUČJE	Jezično-komunikacijsko
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>IZBORNA NASTAVA NJEMAČKOGA JEZIKA ZA 4. RAZREDE</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Ivana Dubravica, prof. njem. i eng. jezika (4. ae, 4.c) Ivana Katavić, učiteljica raz. nastave s pojačanim njem. (4.b) Vlatka Sertić-Vrtarić, prof. njem. jezika (4.d)
CIKLUS (RAZRED)	učenici 4.a,b,c,d,e,
CILJ	Stjecati usmene i pisane kompetencije te znanja o kulturi i povijesti zemalja njemačkoga govornog područja.

ISHODI UČENJA		Učenici će: izražavati se i komunicirati na stranom jeziku u govoru i pismu razvijati jezične kompetencije (slušanje, razumijevanje, čitanje i pisanje).
REALIZACIJA	OBLIK	Škola
	SUDIONICI	učenici 4.a,b,c,d,e
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: čitati pisati raditi na tekstu demonstrirati izrađivati plakate pjevati učiti kroz igru.
	METODE POUČAVANJA	Metoda objašnjavanja, praćenja, demonstracije
	TRAJANJE (vremenik)	Školska godina 2025. / 2026.
TROŠKOVNIK		
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problemi: opterećenost učenika. Rješenje: učenicima nastavu učiniti zanimljivom i privlačnom.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		praćenje i analiza rada i zalaganja učenika na razinama

KURIKULUMSKO PODRUČJE		Jezično-komunikacijsko
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		<b>IZBORNA NASTAVA NJEMAČKOGA JEZIKA ZA 5. RAZREDE</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI		Vlatka Sertić-Vrtarić, prof. njem. jezika (5.a,b,e) Ivana Katavić, učiteljica raz. nastave s pojačanim njem. (5. c, d)
CIKLUS (RAZRED)		učenici 5.a,b,c,d,e
CILJ		Stjecati usmene i pisane kompetencije te znanja o kulturi i povijesti zemalja njemačkoga govornog područja.
ISHODI UČENJA		Učenici će: izražavati se i komunicirati na stranom jeziku u govoru i pismu razvijati jezične kompetencije (slušanje, razumijevanje, čitanje i pisanje).
	OBLIK	škola
	SUDIONICI	učenici 5.a,b,c,d,e

REALIZACIJA	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: čitati pisati raditi na tekstu demonstrirati izrađivati plakate pjevati učiti kroz igru.
	METODE POUČAVANJA	Metoda objašnjavanja, praćenja, demonstracije
	TRAJANJE (vremenik)	Školska godina 2025. / 2026.
TROŠKOVNIK		
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problemi: opterećenost učenika. Rješenje: učenicima nastavu učiniti zanimljivom i privlačnom.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		praćenje i analiza rada i zalaganja učenika na razinama

KURIKULUMSKO PODRUČJE		<b>Jezično-komunikacijsko</b>
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		<b>IZBORNA NASTAVA NJEMAČKOGA JEZIKA ZA 6. RAZREDE</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI		Vlatka Sertić-Vrtarić, prof. njem. jezika (6.a,b,c) Ivana Katavić, učiteljica raz. nastave s pojačanim njem. (6.d,e)
CIKLUS (RAZRED)		učenici 6.a,b,c,d,e,
CILJ		Stjecati usmene i pisane kompetencije te znanja o kulturi i povijesti zemalja njemačkoga govornog područja.
ISHODI UČENJA		Učenici će: izražavati se i komunicirati na stranom jeziku u govoru i pismu razvijati jezične kompetencije (slušanje, razumijevanje, čitanje i pisanje).
REALIZACIJA	OBLIK	škola
	SUDIONICI	učenici 6.a,b,c,d,e
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: čitati pisati raditi na tekstu demonstrirati izrađivati plakate pjevati učiti kroz igru.
	METODE POUČAVANJA	Metoda objašnjavanja, praćenja, demonstracije

	TRAJANJE (vremenik)	Školska godina 2025. / 2026.
TROŠKOVNIK		
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problemi: opterećenost učenika. Rješenje: učenicima nastavu učiniti zanimljivom i privlačnom.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		praćenje i analiza rada i zalaganja učenika na razinama

KURIKULUMSKO PODRUČJE		Jezično-komunikacijsko
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		<b>IZBORNA NASTAVA NJEMAČKOGA JEZIKA ZA 7. RAZREDE</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI		Ivana Katavić, učiteljica raz. nastave s pojačanim njem. (7.a,b) Vlatka Sertić-Vrtarić, prof. njem. jezika (7.c,d,e)
CIKLUS (RAZRED)		učenici 7.a,b,c,d,e
CILJ		Stjecati usmene i pisane kompetencije te znanja o kulturi i povijesti zemalja njemačkoga govornog područja.
ISHODI UČENJA		Učenici će: izražavati se i komunicirati na stranom jeziku u govoru i pismu razvijati jezične kompetencije (slušanje, razumijevanje, čitanje i pisanje).
REALIZACIJA	OBLIK	škola
	SUDIONICI	učenici 7.a,b,c,d,e
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: čitati pisati raditi na tekstu demonstrirati izrađivati plakate pjevati učiti kroz igru.
	METODE POUČAVANJA	Metoda objašnjavanja, praćenja, demonstracije
	TRAJANJE (vremenik)	Školska godina 2025. / 2026.
TROŠKOVNIK		-
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problemi: opterećenost učenika. Rješenje: učenicima nastavu učiniti zanimljivom i privlačnom.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		praćenje i analiza rada i zalaganja učenika na razinama

KURIKULUMSKO PODRUČJE	Jezično-komunikacijsko	
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	IZBORNA NASTAVA NJEMAČKOGA JEZIKA ZA 8. RAZREDE	
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Ivana Katavić, učiteljica raz. nastave s pojačanim njem. (8.a,b,ce,d)	
CIKLUS (RAZRED)	učenici 8.a,b,c,d,e	
CILJ	Stjecati usmene i pisane kompetencije te znanja o kulturi i povijesti zemalja njemačkoga govornog područja.	
ISHODI UČENJA	Učenici će: izražavati se i komunicirati na stranom jeziku u govoru i pismu razvijati jezične kompetencije (slušanje, razumijevanje, čitanje i pisanje).	
REALIZACIJA	OBLIK	škola
	SUDIONICI	učenici 8.a,b,c,d,e
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: čitati pisati raditi na tekstu demonstrirati izrađivati plakate pjevati učiti kroz igru.
	METODE POUČAVANJA	Metoda objašnjavanja, praćenja, demonstracije
	TRAJANJE (vremenik)	Školska godina 2025. / 2026.
TROŠKOVNIK	-	
MOGUĆE TEŠKOĆE	Problemi: opterećenost učenika. Rješenje: učenicima nastavu učiniti zanimljivom i privlačnom.	
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	praćenje i analiza rada i zalaganja učenika na razinama	

## VJERONAUK

KURIKULUMSKO PODRUČJE	Društveno - humanističko
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	IZBORNA NASTAVA - Katolički vjeronauk
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Marija Hadaš, vjeroučiteljica
CIKLUS (RAZRED)	1. a, 1. b, 1.c, 1. d, 1.e

<b>CILJ</b>		Sustavno, dijaloški i ekumenski upoznavanje katoličke vjere u svim njezinim bitnim dimenzijama zbog cjelovitog općeljudskog i vjerničkog razvoja i rasta.
<b>OPIS</b>		Udžbenik i radna bilježnica za 1. razred osnovne škole (U Božjoj ljubavi); Biblija za djecu; Katekizam Katoličke Crkve
<b>ISHODI UČENJA</b>		<p>OŠ KV A.1.1. Učenik izražava osnovne doživljaje o sebi i svijetu te pokazuje svoju radost i divljenje prema Bogu i svemu stvorenome.</p> <p>OŠ KV A.1.2. Učenik prepoznaje da je Biblija sveta knjiga za kršćane i da sadrži tekstove važne za život te razumije jednostavnije biblijske pripovijesti.</p> <p>OŠ KV B.1.1. Učenik u biblijskim događajima i osobama otkriva Boga kao dobrog Oca koji je stvorio čovjeka, koji ljubi sve ljude i prisutan je među nama.</p> <p>OŠ KV B.1.2. Učenik otkriva i upoznaje Isusa kao prijatelja i prepoznaje njegovo djelovanje među ljudima.</p> <p>OŠ KV B.1.3. Učenik izražava svoju ljubav prema Bogu u zahvaljivanju, molitvi i pjesmi.</p> <p>OŠ KV C.1.1. Učenik otkriva da je svaki čovjek Božje stvorenje koje treba poštovati i ljubiti te uočava važnost pomirenja i opraštanja za život u zajednici.</p> <p>OŠ KV C.1.2. Učenik poštuje pravila dobrog ponašanja u obitelji i razredu, prepoznaje školu kao mjesto susreta, zajedništva, radosti i učenja.</p> <p>OŠ KV D.1.1. Učenik opisuje Crkvu kao zajednicu Isusovih učenika (vjernika) u koju se ulazi krštenjem.</p> <p>OŠ KV D.1.2. Učenik prepoznaje Crkvene blagdane i slavlja te njihovu poruku.</p> <p>OŠ KV D. 1.3. Učenik prihvaća i poštuje učenike koji ne pripadaju Katoličkoj Crkvi.</p>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Učionični tip nastave
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 1. a, 1. b, 1. c, 1. d, 1. e razreda
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Učenici izražavaju dojmove i sudjeluju u interpretaciji biblijske pripovijesti te rješavaju radnu bilježnicu.</li> <li>- Učenici primjenjuju geste lijepoga ponašanja: molim, izvoli, hvala, oprost.</li> <li>- Učenici molitvom i pjesmom izražavaju ljubav prema Bogu.</li> <li>- Učenici sudjeluju u likovnom i pisanom izražavanju.</li> <li>- Učenici uz pomoć slika pripovijedaju biblijski tekst.</li> <li>- Učenici scenski prikazuju biblijske događaje.</li> </ul>

	<b>METODE POUČAVANJA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razgovor, učenje otkrivanjem, postavljanje pitanja, izlaganje, učenje kroz igru, objašnjavanje</li> <li>- Pripovijedanje</li> <li>- Praktičan rad</li> <li>- Rad u paru</li> <li>- Rad u skupinama</li> <li>- Razgovor među učenicima</li> </ul>
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine 2025./ 2026., dva sata tjedno
<b>TROŠKOVNIK</b>		Planirano u tekućim, godišnjim troškovima Škole
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		<p>Formativno i sumativno vrednovanje.</p> <p>Komponente ocjenjivanja su: znanje, stvaralačko izražavanje i kultura međusobnog komuniciranja.</p>

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>Društveno- humanističko</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>IZBORNA NASTAVA- Katolički vjeronauk</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Mara Cvitanović, vjeroučiteljica
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	2. a, 2. b, 2.c, 2.d, 2.e
<b>CILJ</b>	Sustavno, dijaloški i ekumenski upoznavanje katoličke vjere u svim njezinim bitnim dimenzijama zbog cjelovitog općeljudskog i vjerničkog razvoja i rasta.
<b>OPIS</b>	Udžbenik i radna bilježnica (U prijateljstvu s Bogom) za 2. razred osnovne škole; Biblija za djecu; Katekizam Katoličke Crkve
<b>ISHODI UČENJA</b>	<p>OŠ KV A.2.1. Učenik iznosi i opisuje osnovna iskustva o sebi, o drugima i svijetu u kojem uočava svijetle i tamne strane.</p> <p>OŠ KV A.2.2. Učenik objašnjava da je Biblija sveta knjiga koja govori o Bogu i o ljudima, uočava da je osobito važna poruka Isusa Krista te razumije jednostavnije biblijske pripovijesti.</p> <p>OŠ KV A.2.3. Učenik prepoznaje i navodi različite religijske znakove, blagdane i običaje u neposrednoj okolini te izražava važnost poštovanja drugih ljudi.</p> <p>OŠ KV B.2.1. Učenik otkriva Boga stvoritelja koji poziva čovjeka da mu bude prijatelj i suradnik.</p> <p>OŠ KV B.2.2. Učenik upoznaje i opisuje Isusa kao Spasitelja i dobrog Učitelja koji poziva učenike da budu njegovi svjedoci.</p> <p>OŠ KV B.2.3. Učenik prepoznaje Crkvu kao zajednicu vjernika, a krštenje, misu i molitvu kao znakove zajedništva s Bogom i ljudima.</p> <p>OŠ KV C.2.1. Učenik na primjerima biblijskih tekstova opisuje kako Bog ljubi čovjeka i oprašta čovjekove pogreške.</p>

		<p>OŠ KV C.2.2. Učenik otkriva kako vrijednosti prijateljstva, pomaganja i opraštanja provoditi u životu.</p> <p>OŠ KV C.2.3. Učenik prepoznaje i svojim riječima opisuje važnost pravila ponašanja te navodi Zlatno pravilo.</p> <p>OŠ KV D.2.1. Učenik opisuje život Isusovih učenika nekad i danas i uočava kako se u Crkvi očituje ljubav prema Bogu i čovjeku.</p> <p>OŠ KV D.2.2. Učenik opisuje crkvene blagdane, slavlja i njihovu važnost za život vjernika te prepoznaje i opisuje druge kršćanske motive u svome okruženju.</p>
REALIZACIJA	OBLIK	Učionički tip nastave
	SUDIONICI	Učenici 2.a,b,c,d,e razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Učenici slušaju biblijski tekst, sudjeluju u interpretaciji biblijskoga teksta, tekst čitaju u udžbeniku, sudjeluju u interpretaciji te rješavaju radnu bilježnicu.</li> <li>- Učenici prepričavaju biblijske tekstove.</li> <li>- Učenici opisuju situacije iz svoga okruženja</li> <li>- Učenici se pisano i likovno izražavaju.</li> <li>- Učenici scenski prikazuju biblijske događaje</li> </ul>
	METODE POUČAVANJA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razgovor, izlaganje, objašnjavanje</li> <li>- Pripovijedanje</li> <li>- Praktičan rad (izrada i prezentiranje vlastite „male Biblije“ u kojoj crtaju najdraže biblijske priče)</li> <li>- Rad u paru</li> <li>- Rad u skupinama</li> <li>- Razgovor među učenicima</li> <li>- Opisivanje situacija iz vlastitog okruženja</li> </ul>
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom školske godine 2025./26.; dva sata tjedno
TROŠKOVNIK	Materijali potrebni za odvijanje nastave.	
MOGUĆE TEŠKOĆE		
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	<p>Formativno i sumativno vrednovanje.</p> <p>Komponente ocjenjivanja su: znanje, stvaralačko izražavanje i kultura međusobnog komuniciranja.</p>	

KURIKULUMSKO PODRUČJE	<b>Društveno - humanističko</b>
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>IZBORNA NASTAVA – Katolički vjeronauk</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Mara Cvitanović, vjeroučiteljica
CIKLUS (RAZRED)	3. a, 3. b, 3.c, 3.d, 3.e

<b>CILJ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Učenici će iskazati gdje sve otkrivamo darove Božje dobrote</li> <li>- Učenici će opisati kako Bog ljubi svoj narod</li> <li>- Učenici će prepričati događaje navještenja i rođenja Isusa Krista</li> <li>- Učenici će objasniti da je Bog milosrdni otac (liječi bolesne i oprašta grijeh)</li> <li>- Učenici će opisati događaje posljednje večere i ustanovljenje Euharistije</li> <li>- Učenici će prepričati događaje Isusove muke, smrti i uskrsnuća</li> </ul>	
<b>OPIS</b>	Udžbenik i radna bilježnica „U ljubavi i pomirenju“ za 3. razred osnovne škole; Biblija za djecu; Katekizam KC	
<b>ISHODI UČENJA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Učenik prepoznaje i opisuje važnost zajednice za život pojedinca.</li> <li>- Učenik upoznaje i doživljava Boga kao dobrog Oca koji se brine za svoj narod.</li> <li>- Učenik otkriva Isusa koji ljudima nudi svoju ljubav, praštanje i pomirenje te svojim učenicima daruje sebe sama u euharistiji.</li> <li>- Učenik objašnjava sakrament pomirenja kao susret u kojemu Bog dariva oprost, a sakrament euharistije kako Isusovo trajno darivanje onima koji vjeruju.</li> <li>- Učenik otkriva i prepričava Deset zapovijedi kao znak saveza i prijateljstva između Boga i čovjeka i zapovijed ljubavi kao ispunjenje svih zapovijedi.</li> <li>- Učenik objašnjava pojmove savjesti, grijeha, kajanja, pomirenja i promišlja o vlastitom ponašanju.</li> <li>- Učenik opisuje župnu zajednicu, navodi načine aktivnoga sudjelovanja u župnoj zajednici.</li> <li>- Učenik prepoznaje temeljne pojmove židovstva s kojima se susreće kroz biblijske tekstove.</li> </ul>	
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Učionički tip nastave
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 3.a,b,c,d,e razreda
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Učenici čitaju tekst u udžbeniku i rješavaju radnu bilježnicu.</li> <li>- Učenici izrađuju plakat.</li> <li>- Učenici crtaju strip.</li> <li>- Učenici scenski prikazuju biblijske događaje.</li> <li>- Učenici pripovijedaju biblijske priče kroz kami šibaj kazalište.</li> <li>- Učenici sastavljaju pitanja za kviz.</li> <li>- Učenici pišu sastavak, pjesmu na određenu temu.</li> <li>- Učenici snimaju kratki film o određenoj temi.</li> <li>- Učenici pjevaju.</li> </ul>

	<b>METODE POUČAVANJA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razgovor, izlaganje, objašnjavanje</li> <li>- Pripovijedanje</li> <li>- Interpretativno čitanje</li> <li>- Praktičan rad</li> <li>- Rad u paru</li> <li>- Rad u skupinama</li> <li>- Razgovor među učenicima</li> <li>- Diskusija</li> </ul>
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom školske godine 2025./26.; dva sata tjedno
<b>TROŠKOVNIK</b>		Planirano u tekućim, godišnjim troškovima Škole
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vrednovanje je propisano od Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta</li> <li>- Pisano i usmeno provjeravanje</li> <li>- Komponente ocjenjivanja su: znanje; stvaralačko izražavanje;</li> <li>- kultura međusobnog komuniciranja</li> </ul>

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>Društveno - humanističko</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>IZBORNA NASTAVA - Katolički vjeronauk</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Marija Hadaš, vjeroučiteljica
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	4.a, 4.b, 4.c, 4.d, 4.e
<b>CILJ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Učenici će navesti što ih potiče na divljenje Stvoritelju.</li> <li>- Učenici će prosuditi po čemu je čovjek jedinstven i različit od svih drugih stvorenja.</li> <li>- Učenici će nabrojati i objasniti Božje zapovijedi.</li> <li>- Učenici će nabrojati i opisati važne biblijske osobe i događaje došašća.</li> <li>- Učenici će opisati događaje iz Isusova života koji pokazuju da je on obećani i naviješteni Sin Božji koji donosi Radosnu vijest spasenja svim ljudima.</li> <li>- Učenici će otkriti i objasniti korizmu kao vrijeme slavljenja Boga djelima posta, molitve i milosrđa, a Uskrs kao slavlje pobjede uskrsnuloga Krista.</li> <li>- Učenici pripovijedaju o događaju Duhova</li> <li>- Učenici će pokazati da je krštenje temeljni sakrament po kojem se postaje članom Crkve.</li> <li>- Učenici će nabrojati različite darove i službe koje je Isus povjerio članovima svoje Crkve.</li> </ul>
<b>OPIS</b>	Udžbenik i radna bilježnica „Darovi vjere i zajedništva“ za 4. razred osnovne škole; Biblija za djecu; Katekizam KC

<b>ISHODI UČENJA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Učenik prepoznaje dragocjenost života i sklad prirode kao dar Božje ljubavi i objašnjava svoju odgovornost za sebe, za druge i za stvoreni svijet.</li> <li>- Učenik uočava sličnosti Boga i čovjeka po kojima se pokazuje i ostvaruje kao čudesno biće i Božja slika.</li> <li>- Učenik opisuje događaje iz Isusova života koji pokazuju da je on obećani Mesija koji donosi Radosnu vijest spasenja svim ljudima.</li> <li>- Učenik otkriva i objašnjava korizmu kao dragocjeno vrijeme slavljenja Boga djelima posta, molitve i milosrđa, a Uskrs kao slavlje pobjede uskrsnuloga Krista.</li> <li>- Učenik nabraja i objašnjava Deset Božjih zapovijedi.</li> <li>- Učenik prepoznaje djelovanje Duha Svetoga u važnim događajima u povijesti Crkve i prepričava Dugovski događaj.</li> </ul>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Učionički tip nastave
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 4.a, b, c, d, e razreda
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Učenici čitaju tekst u udžbeniku i rješavaju radnu bilježnicu.</li> <li>- Učenici izrađuju plakat.</li> <li>- Učenici crtaju strip.</li> <li>- Učenici scenski prikazuju biblijske događaje.</li> <li>- Učenici pripovijedaju biblijske priče kroz kami šibaj kazalište.</li> <li>- Učenici sastavljaju pitanja za kviz.</li> <li>- Učenici pišu sastavak, pjesmu na određenu temu.</li> <li>- Učenici snimaju kratki film o određenoj temi.</li> <li>- Učenici pjevaju.</li> </ul>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razgovor, izlaganje, objašnjavanje</li> <li>- Pripovijedanje</li> <li>- Interpretativno čitanje</li> <li>- Praktičan rad</li> <li>- Rad u paru</li> <li>- Rad u skupinama</li> <li>- Razgovor među učenicima</li> <li>- Diskusija</li> </ul>
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom školske godine 2025./26.; dva sata tjedno
<b>TROŠKOVNIK</b>		Planirano u tekućim, godišnjim troškovima Škole
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vrednovanje je propisano od Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta</li> <li>- Pisano i usmeno provjeravanje</li> <li>- Komponente ocjenjivanja su: znanje; stvaralačko izražavanje;</li> <li>- kultura međusobnog komuniciranja</li> </ul>

KURIKULUMSKO PODRUČJE	Društveno humanističko	
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Katolički vjeronauk</b>	
NOSITELJ AKTIVNOSTI	s. Ivanka Darojković, dipl. theo.	
CIKLUS (RAZRED)	5.a, 5.b, 5.c, 5.d, 5.e	
CILJ	Sustavno, dijaloški i ekumenski upoznavanje katoličke vjere u svim njezinim bitnim dimenzijama zbog cjelovitog općeljudskog i vjerničkog razvoja i rasta.	
OPIS	Udžbenik i radna bilježnica za peti razred, Biblija	
ISHODI UČENJA	<p>Učenik objašnjava važnost zajedništva te kako nas vjera potiče na prihvaćanje sebe i drugih.</p> <p>Učenik opisuje Bibliju kao temeljni izvor kršćanstva i židovstva, navodi povijesne i geografske odrednice, novozavjetne biblijske knjige, prenesena značenja biblijskog teksta i temeljne biblijske poruke kako bi otkrio poruku za svoj život.</p> <p>Učenik objašnjava prisutnost Božjih tragova u povijesti i drugim religijama, razlikuje glavna obilježja monoteističkih religija radi razumijevanja i poštovanja drugih ljudi i njihovih životnih vrijednosti.</p> <p>Učenik u biblijskoj povijesti i evanđeljima otkriva Boga koji čovjeku pokazuje put i daje mu potrebnu snagu za suočavanje s različitim životnim situacijama i izazovima.</p> <p>Učenik kroz Isusove riječi i djela otkriva vrednote kraljevstva Božjega.</p> <p>Učenik objašnjava oblike, vrijeme i načine kršćanske molitve u poveznici s ključnim vremenima liturgijske godine kako bi s razumijevanjem sudjelovao u slavljenju i molitvi.</p> <p>Učenik navodi vrednote Božjega kraljevstva za ostvarenja mira, pravde i ljubavi te objašnjava kako na temelju tih vrednota graditi odnose sa drugima.</p> <p>Učenik uočava da nas vjera potiče na stvaranje kvalitetnih međuljudskih odnosa u svom okruženju.</p> <p>Učenik upoznaje temeljna moralna načela monoteističkih religija.</p> <p>Učenik opisuje Crkvu kao prenositeljicu Isusova nauka te otkriva koja je njegova uloga u Crkvi i svijetu.</p> <p>Učenik prepoznaje važnije izričaje kršćanske umjetnosti (likovna, glazbena, filmska, književnost i suvremena duhovna literatura) te otkriva kako su utjecali na obogaćivanje vjere kroz povijest i kako mogu izgrađivati svoju osobnu vjeru.</p> <p>Učenik istražuje i izdvaja temeljne pojmove drugih religija, uočava njihov utjecaj i obilježja u suvremenom društvu.</p>	
	<b>OBLIK</b>	Učionički tip nastave
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici petih razreda

REALIZACIJA	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Mentalna mapa Likovno izražavanje Stvaralačko izražavanje Postavljanje pitanja
	METODE POUČAVANJA	Razgovor Pripovijedanje Diskusija Mentalna mapa
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom školske godine 2025./26., dva sata tjedno (70 sati)
TROŠKOVNIK		Planirano u tekućim godišnjim troškovima škole
MOGUĆE TEŠKOĆE		
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Vrednovanje je propisano od Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta Usmeno provjeravanje Komponente ocjenjivanja su: znanje, stvaralačko izražavanje, kultura međusobnog komuniciranja

KURIKULUMSKO PODRUČJE	Društveno- humanističko
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Katolički vjeronauk</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Rahela Božić Živko dipl. theo.
CIKLUS (RAZRED)	6. a, 6. b, 6. c, 6. d, 6. e
CILJ	Sustavno, postupno i što cjelovitije upoznavanje, produbljivanje i usvajanje kršćanskoga nauka i katoličke vjere radi ostvarivanja evanđeoskog poziva na svetost i postignuća pune općeljudske, moralne i kršćanske zrelosti.
OPIS	Udžbenik i radna bilježnica za 6. razred, Biblija, Katekizam Katoličke Crkve
ISHODI UČENJA	OŠ KV A.6.1. Učenik navodi iskustva i događaje iz svakodnevnoga života koji govore o različitim oblicima unutrašnjega ropstva i slobode te objašnjava kako nas vjera vodi do slobode i mira. OŠ KV A.6.2. Učenik objašnjava temeljne književne vrste u Bibliji, analizira odabrane biblijske tekstove te objašnjava njihovu temeljnu poruku i primjenjuje ju na svoj život. OŠ KV B.6.1. Učenik analizira i objašnjava tekstove o Bogu koji s čovjekom sklapa savez prijateljstva, pokazuje put izlaska iz ropstva grijeha i vodi ga do slobode. OŠ KV B.6.2. Učenik u Isusu Kristu otkriva osloboditelja koji riječima i djelima pokazuje istinski put slobode i spasenja. OŠ KV B.6.3. Učenik otkriva i opisuje Božju prisutnost u životu čovjeka kroz Crkvu i sakramente kršćanske inicijacije.

		<p>OŠ KV C.6.1. Učenik na primjerima biblijskih tekstova analizira primjere ropstva i slobode i povezuje ih sa suvremenim situacijama ropstva i slobode.</p> <p>OŠ KV C.6.2. Učenik istražuje kako vrednote slobode, ljubavi i odgovornosti utječu na njegovu osobnu izgradnju i izgradnju zajednice.</p> <p>OŠ KV C.6.3. Učenik istražuje i upoznaje vrijednosti slobode, ljubavi i odgovornosti u drugim religijama, svjetonazorima i svijetu oko sebe.</p> <p>OŠ KV D.6.1. Učenik prepoznaje Crkvu kao zajednicu Božjega naroda s različitim poslanjem, službama i odgovornostima te ljudsko i božansko lice Crkve u povijesnim događajima kako bi bolje razumio život Crkve i društva danas.</p> <p>OŠ KV D.6.2. Učenik opisuje i objašnjava važnije biblijske i druge kršćanske motive i poruke prisutne u književnosti i ostalim umjetnostima, osobito u arhitekturi.</p> <p>OŠ KV D.6.3. Učenik prepoznaje i objašnjava sličnosti i razlike između kršćanskih crkava i svetih građevina drugih religija (sinagoge i džamije).</p>
REALIZACIJA	OBLIK	Učionični oblik nastave.
	SUDIONICI	Učenici 6. a, 6. b, 6. c, 6. d i 6. e razreda.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenje kroz igru, interpretativno čitanje i analiza zadanog teksta i fotografije, pisanje, pjevanje, molitveno i likovno izražavanje, dramski prikaz, pantomima.
	METODE POUČAVANJA	Učenje otkrivanjem, postavljanje pitanja, izlaganje, objašnjavanje, razgovor, pripovijedanje, rad u paru, praktičan rad.
	TRAJANJE (vremenik)	Dva sata tjedno tijekom nastavne 2025./ 2026. godine.
TROŠKOVNIK		
MOGUĆE TEŠKOĆE		
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Opisno i brojčano vrednovanje. Ocjenjuje se znanje, stvaralačko izražavanje i kultura međusobnog komuniciranja.

KURIKULUMSKO PODRUČJE	Društveno-humanističko
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Katolički vjeronauk</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	s. Ivanka Darojković, dipl. theo.
CIKLUS (RAZRED)	7.a, 7.b, 7.c, 7.d, 7.e

<b>CILJ</b>	Sustavno, dijaloški i ekumenski upoznavanje katoličke vjere u svim njezinim bitnim dimenzijama zbog cjelovitog općeljudskog i vjerničkog razvoja i rasta.	
<b>OPIS</b>	Udžbenik i radna bilježnica, Biblija	
<b>ISHODI UČENJA</b>	<p>Učenik u svijetlu vjere otkriva vlastito dostojanstvo, vrijednost i ulogu te objašnjava ulogu vjereu rješavanju napetosti i sukoba među ljudima</p> <p>Učenik prepoznaje povijesno i geografsko okruženje pojedinih biblijskih knjiga, prepoznaje književnu vrstu i simbolički govor kako bi objasnio značenje biblijskih tekstova i otkrio poruku za svoj život.</p> <p>Učenik istražuje temeljne pojmove židovske religije i objašnjava sličnosti i razlike s kršćanstvom kako bi prepoznao temeljne odrednice zajedničke baštine židovstva i kršćanstva.</p> <p>Učenik opisuje osnove proročke objave i tumači poziv, poslanje i ulogu starozavjetnih proroka i tumači poruku mesijanskih tekstova.</p> <p>Učenik obrazlaže kršćanski odgovor na pitanje smrti i života nakon smrti i kako se odražava na život vjernika.</p> <p>Učenik kritički promišlja o grijehu i njegovim posljedicama te otkriva Božju prisutnost u životu čovjeka kroz sakramente pomirenja i bolesničkog pomazanja.</p> <p>Učenik analizira i prosuđuje čovjekovo ponašanje u svijetlu Deset Božjih zapovijedi.</p> <p>Učenik analizira i uočava kako kršćanska slika o dostojanstvu čovjeka utječe na vrednote suvremenoga društva i njegove osobne vrednote.</p> <p>Učenik analizira i objašnjava pojam čovjekovog dostojanstva i savjesti u monoteističkim religijama.</p> <p>Učenik objašnjava obilježja crkvenog jedinstva i važnost ekumensko zalaganja. Tumači nastanak, temeljna obilježja i nauk kršćanskih crkava i zajednica te navodi primjere ekumenizma.</p>	
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Učionički tip nastave
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici sedmih razreda
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Rad u skupinama Diskusija Mentalne mape
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Razgovor Pripovijedanje Mentalna mapa
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine 2025./26., dva sata tjedno( 70 sati)
<b>TROŠKOVNIK</b>	Planirano u tekućim godišnjim troškovima Škole	
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		

NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	Vrednovanje je propisano od Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta Usmeno provjeravanje Komponente ocjenjivanja su: znanje, stvaralačko izražavanje. Kultura međusobnog komuniciranja
--	---

KURIKULUMSKO PODRUČJE	Društveno- humanističko
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Katolički vjeronauk</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Rahela Božić Živko dipl. theo.
CIKLUS (RAZRED)	8. a, 8. b, 8. c, 8. d i 8. e
CILJ	Omogućiti učenicima sustavno, postupno i što cjelovitije upoznavanje, produbljivanje i usvajanje kršćanskoga nauka i katoličke vjere radi ostvarivanja evanđeoskog poziva na svetost i postignuća pune općeljudske, moralne i kršćanske zrelosti.
OPIS	Udžbenik i radna bilježnica za 8. razred, Biblija, Katekizam Katoličke Crkve
ISHODI UČENJA	<p>OŠ KV A.8.1. Učenik u svjetlu vjere dublje upoznaje sebe kako bi izgrađivao svoju osobnost, prepoznao svoje talente te otkrio vlastiti životni poziv.</p> <p>OŠ KV A.8.2. Učenik analizira poruku biblijskih tekstova o stvaranju svijeta i čovjeka iz Knjige postanka te prepoznaje kako Biblija tumačena kroz učiteljstvo Crkve predstavlja ključ za razumijevanje egzistencije vjernika.</p> <p>OŠ KV A.8.3. Učenik istražuje različite načine čovjekova traganja za Bogom te ga uspoređuje s vlastitom slikom o Bogu.</p> <p>OŠ KV B.8.1. Učenik pomoću biblijskih tekstova analizira objavu Trojedinoga Boga i objašnjava osnovne izričaje vjere u jednoga Boga kako ih je oblikovala prva Crkva radi izgradnje osobnoga iskustva vjere.</p> <p>OŠ KV B.8.2. Učenik tumači temeljne istine vjere o Isusu Kristu i njihov utjecaj na stavove u konkretnom životu.</p> <p>OŠ KV B.8.3. Učenik opisuje Božju prisutnost u životu čovjeka kroz sakramente potvrde, ženidbe i sv. reda te obrazlaže važnost njihovih sakramentalnih učinaka za kršćanski život.</p> <p>OŠ KV C.8.1. Učenik prepoznaje i analizira današnje predrasude prema ljudima te u svjetlu Isusova odnosa prema drugima prosuđuje vlastite stavove i ponašanja u svom okruženju.</p> <p>OŠ KV C.8.2.</p>

		<p>Učenik tumači značenje i vrijednost rada za ljudski život te istražuje i predlaže različite oblike suodgovornoga angažmana za pravedan i miran suživot u društvu. OŠ KV D.8.1.</p> <p>Učenik istražuje i navodi događaje u kojima se očituje djelovanje Duha Svetoga u Crkvi kroz povijest i danas i u svom životu. OŠ KV D.8.2.</p> <p>Objašnjava i vrednuje utjecaj kršćanstva, osobito Katoličke crkve na hrvatsko društvo, na hrvatsku kulturu, tradiciju, umjetnost, književnost i znanost. OŠ KV D.8.3.</p> <p>Analizira utjecaj religija, ali i različitih religioznih pokreta na današnjemu (suvremenom) društvu</p>
REALIZACIJA	OBLIK	Učionični oblik nastave.
	SUDIONICI	Učenici 8. a, 8. b, 8. c, 8. d i 8. e razreda.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenje kroz igru, interpretativno čitanje i analiza zadanog teksta i fotografije, pisanje, opisivanje biblijskih likova i događaja, pjevanje, molitveno i likovno izražavanje, dramski prikaz, pantomima.
	METODE POUČAVANJA	Učenje otkrivanjem, postavljanje pitanja, izlaganje, objašnjavanje, razgovor, pripovijedanje, rad u paru, praktičan rad.
	TRAJANJE (vremenik)	Dva sata tjedno tijekom nastavne 2025./ 2026. godine.
TROŠKOVNIK		
MOGUĆE TEŠKOĆE		
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		<p>Opisno i brojčano vrednovanje.</p> <p>Ocjenjuje se: znanje, stvaralačko izražavanje i kultura međusobnog komuniciranja.</p>

## DODATNA NASTAVA

### RAZREDNA NASTAVA

KURIKULUMSKO PODRUČJE	JEZIČNO–KOMUNIKACIJSKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>DODATNA NASTAVA:</b> <b>HRVATSKI JEZIK</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice 1. razreda: Ana Marelja, Marina Kušt, Marina Tirić, Ivana Horvat Dujmović, Vesna Krapec
CIKLUS (RAZRED)	Prvi ciklus (1.razred)
CILJ	Razvijati interes učenika za hrvatski jezik. Razvijati mišljenje i govor. Razvijati dječje stvaralaštvo i maštu. Usvojiti tehnike čitanja i pisanja. Razvijati jezično-komunikacijske sposobnosti prigovornoj i pisanoj uporabi jezika. Osposobiti učenike u primjeni stečenog znanja. Postići da učenik preispituje informacije, uspoređuje ih, uvažava tuđe mišljenje i razvija toleranciju.
OPIS	Učenici će: - razvijati jezične djelatnosti: čitanje, slušanje, govorenje i pisanje - igrati jezične igre - upoznavati se s književnim djelima - proširivati i bogatiti rječnik pričanjem po nizu slika i odgovorima na pitanja - pripovijedati prema poticaju - stvaralački pisati i poštivati pravopisne norme

ISHODI UČENJA		<p>OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnom značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p> <p>OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika.</p> <p>OŠ HJ A.1.7. Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</p> <p>OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli, osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p>
		<p>OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.</p> <p>OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p> <p>OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p>
REALIZACIJA	OBLIK	Dodatna nastava
	SUDIONICI	Dio učenika 1. a, b, c, d, e razreda te njihove učiteljice.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Na satu učenici utvrđuju i proširuju znanje iz hrvatskog jezika. Učenici samostalno izražavaju svoje misli i osjećaje, govore o zadanoj temi, crtaju stihove, likove i događaje, izrađuju vlastite slikopriče, samostalno u rječniku pronalaze riječi služeći se kazalom.
	METODE POUČAVANJA	Učiteljica priprema zadatke, materijale, listiće te organizira cijeli nastavni proces. Metoda razgovora, čitanja i pisanja, demonstracije, praktičnog rada, rada na tekstu.
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom nastavne godine 2025./2026.- svaki drugi tjedan po jedan nastavni sat.

TROŠKOVNIK	Nema predviđenih troškova.
MOGUĆE TEŠKOĆE	Preopterećenost učenika.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća. Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje. Mape s učeničkim radovima.

KURIKULUMSKO PODRUČJE	MATEMATIČKO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>DODATNA NASTAVA: MATEMATIKA</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice 1. razreda: Ana Marelja, Marina Kušt, Marina Tirić, Ivana Horvat Dujmović, Vesna Krapec
CIKLUS (RAZRED)	Prvi ciklus (1.razred)
CIJLJ	Razvijati interes učenika za matematiku. Razvijati matematičko mišljenje uočavanjem uzročno-posljedičnih veza i odnosa u prostoru. Usvajati matematička znanja potrebna za razumijevanje pojava i zakonitosti u matematici. Postići da učenik preispituje informacije, uspoređuje informacije, uvažava tuđe mišljenje te razvija toleranciju. Primjenjivati matematička znanja u svakodnevnom životu.
OPIS	Učenici će: - istraživati, uočavati, povezivati geometrijska tijela i likove s objektima u okruženju te kroz igru razvijati maštu - graditi, kombinirati, nizati... - brojati, uspoređivati, računati (zbrajati i oduzimati) u skupu prirodnih brojeva do 20 - rješavati složenije numeričke zadatke i zadatke zadane riječima - rješavati zanimljive problemske zadatke, kvizove i mozgalice - proširivati redovan rad dodatnim sadržajima

ISHODI UČENJA		MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom. MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu. MAT OŠ A.1.3. Koristi se rednim brojevima do 20. MAT OŠ A.1.4. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20. MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka. MAT OŠ C.1.1. Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okruženju. MAT OŠ E.1.1. Služi se podacima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama.
REALIZACIJA	OBLIK	Dodatna nastava
	SUDIONICI	Dio učenika 1.a, b, c, d, e razreda te njihove učiteljice.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Na satu učenici proširuju znanje iz matematike. Rješavaju složenije matematičke zadatke, istražuju, osmišljavaju zadatke, natječu se.
	METODE POUČAVANJA	Učiteljica priprema zadatke, materijale, listiće i organizira cijeli nastavni proces; prati rad uz objašnjavanje, daje povratnu informaciju o uspješnosti. Metoda razgovora, čitanja i pisanja, crtanja, demonstracije, praktičnog rada, rada na tekstu.
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom nastavne godine 2025./2026.- svaki drugi tjedan po jedan nastavni sat.
TROŠKOVNIK		Nema predviđenih troškova.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Preopterećenost učenika.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Sustavno praćenje i bilježenje napredovanja učenika. Međurazredna natjecanja.

KURIKULSKO PODRUČJE	JEZIČNO- KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>DODATNA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice 2. razreda: Mirela Blažević, Vida Bebić Šarić, Vesna Dukić, Maja Martinek, Marija Mustapić
CIKLUS (RAZRED)	I. (2. razredi)
CILJ	Osposobiti učenike za rješavanje različitih vrsta zadataka, koristiti jezične sadržaje za poticanje govornih vrednota, kazivanje dramskih tekstova, pisanja prvih kratkih priča (bajki).

OPIS	Kod učenika koji imaju sposobnosti jezičnog savladavanja teksta ili dara za usvajanje zahtjevnijih zadataka iz Hrvatskog jezika potiče se razvoj vještina i stavova te razvija kreativno i konstruktivno mišljenje dodatnim bavljenjem raznolikim jezičnim i književnim sadržajima.	
ISHODI UČENJA	<p>OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.</p> <p>OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.</p> <p>OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.</p> <p>OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.</p> <p>OŠ HJ B.2.3. Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanje/čitanje prema vlastitome interesu.</p> <p>OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ C.2.1. Učenik sluša/čita medijski tekst oblikovan u skladu s početnim opismenjavanjem i izdvaja važne podatke.</p> <p>OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p>	
REALIZACIJA	OBLIK	učionička nastava
	SUDIONICI	Dio učenika drugih razreda i njihove učiteljice.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenik samostalno govori i razgovara o temama iz svakodnevnog života poštujući vrednote govorenoga jezika, sluša tekstove različitih medija, nabraja i opisuje likove i događaje iz teksta, samostalno čita tekstove, pronalazi podatke u čitanom tekstu ili grafičkom prikazu te ih tumači; piše slova, riječi i rečenice školskim rukopisnim pismom, rastavlja riječi na slogove koristeći se spojnicom, piše veliko početno slovo, samostalno u rječniku pronalazi nepoznate riječi te se njima koristi.
	METODE POUČAVANJA	<p>-razgovora, usmenog izlaganja, čitanja i pisanja, rada na tekstu, demonstracije</p> <p>Pristupati svakom učeniku individualno s obzirom na njegove sposobnosti i pripremati materijale koji će poticati njegova postignuća.</p> <p>Pomagati učenicima koji imaju želju, ali manje subjektivne mogućnosti da napreduju u radu.</p>

	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom nastavne godine od rujna 2025. do lipnja 2026., svaki drugi tjedan jedan nastavni sat.
TROŠKOVNIK		Nema predviđenih troškova.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Preopterećenost učenika.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Uspješno riješeni radni listići i zadaci, kvalitetno osmišljeni zadaci zadani riječima (rad učenika), radne mape s učeničkim radovima. Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje.

KURIKULSKO PODRUČJE	MATEMATIČKO PODRUČJE	
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE</b>	
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice drugih razreda: Mirela Blažević, Vida Bebić Šarić, Vesna Dukić, Maja Martinek, Marija Mustapić	
CIKLUS (RAZRED)	I. (2. razredi)	
CILJ	Osposobiti učenika za logičko zaključivanje i povezivanje zadataka namijenjenih učenicima - naprednim matematičarima.	
OPIS	Učenici će kroz igru, individualan pristup i suradničko učenje rješavati složenije numeričke zadatke i zadatke zadane riječima, sudoku, kvizove i mozgalice kako bi se potaknuo interes za svladavanjem matematičkih problema.	
ISHODI UČENJA	<p>MAT OŠ A.2.5. Primjenjuje pravila u računanju brojevnih izraza sa zagradama. (učenik rješava zadatke sa zagradama s više od dvije računske operacije, primjenjuje i objašnjava pravila u rješavanju tekstualnih zadataka)</p> <p>MAT OŠ A.2.6. Primjenjuje četiri računske operacije te odnose među brojevima. (učenik postavlja i analizira problem, planira njegovo rješavanje odabirom odgovarajućih matematičkih pojmova i postupaka, rješava ga i provjerava rezultat)</p> <p>MAT OŠ B.2.2. Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti. (učenik primjenjuje svojstva računskih operacija i veze među računskim operacijama, rabi slovo kao oznaku za broj)</p> <p>MAT OŠ C.2.2. Povezuje poznate geometrijske objekte. (učenik opisuje plohe kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke)</p> <p>MAT OŠ D.2.3. Procjenjuje i mjeri vremenski interval. (procjena i mjerenje duljine vremenskoga intervala, računanje s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100)</p> <p>MAT OŠ E.2.2. Određuje je li neki događaj moguć ili nemoguć. (učenik predviđa i objašnjava moguće i nemoguće događaje)</p>	
	OBLIK	učionička nastava
	SUDIONICI	Dio učenika drugih razreda i njihove učiteljice.

	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će učiti slušati i argumentirano razgovarati, naučiti učiti i tražiti odgovore na pitanja, povezivati nastavne sadržaje i logički zaključivati. Usvajat će i izražavati se matematičkim jezikom te usvojena znanja primjenjivati u svakodnevnom životu.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	- razgovora, usmenog izlaganja, demonstracije, praktičnih radova
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine od rujna 2025. do lipnja 2026., svaki drugi tjedan jedan nastavni sat.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Nema predviđenih troškova.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Preopterećenost učenika, nedovoljna upornost i ustrajnost pri rješavanju zadataka.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Sustavno praćenje svakog učenika, razredno natjecanje učenika s prezentacijom rezultata. Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje.

<b>KURIKULSKO PODRUČJE</b>	<b>JEZIČNO- KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>DODATNA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Učiteljice drugih razreda: Dubravka Ljubičić, Irena Kolar, Ksenija Šturlić Tupek, Ivana Rešetar, Lucija Jakešević
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	II. (3. razredi)
<b>CILJ</b>	Osposobiti učenike za rješavanje različitih vrsta zadataka, koristiti jezične sadržaje za poticanje govornih vrednota, kazivanje dramskih tekstova, pisanja prvih kratkih priča (bajki).
<b>OPIS</b>	Kod učenika koji imaju sposobnosti jezičnog savladavanja teksta ili dara za usvajanje zahtjevnijih zadataka iz Hrvatskog jezika potiče se razvoj vještina i stavova te razvija kreativno i konstruktivno mišljenje dodatnim bavljenjem raznolikim jezičnim i književnim sadržajima.
<b>ISHODI UČENJA</b>	OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom. OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. OŠ HJ B.3.1.

		<p>Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.3.2.</p> <p>Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika. OŠ HJ B.3.4.</p> <p>Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. OŠ HJ C.3.1.</p> <p>Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika. OŠ HJ C.3.2.</p> <p>Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima.</p>
REALIZACIJA	OBLIK	učionička dodatna nastava
	SUDIONICI	Dio učenika trećih razreda i učiteljice.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenik samostalno govori i razgovara o temama iz svakodnevnog života poštujući vrednote govorenoga jezika, sluša tekstove različitih medija, nabraja i opisuje likove i događaje iz teksta, samostalno čita tekstove, pronalazi podatke u čitanom tekstu ili grafičkom prikazu te ih tumači, piše slova, riječi i rečenice školskim rukopisnim pismom, rastavlja riječi na slogove koristeći se spojnicom, piše veliko početno slovo, samostalno u rječniku pronalazi nepoznate riječi te se njima koristi.
	METODE POUČAVANJA	Pristupati svakom učeniku individualno s obzirom na njegove sposobnosti i pripremati materijale koji će poticati njegova postignuća. Pomagati učenicima koji imaju želju, ali manje objektivne mogućnosti da napreduju u radu.
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom nastavne godine od rujna 2025. do lipnja 2026., prema zaduženju i rasporedu svake od učiteljica.
TROŠKOVNIK		Nema predviđenih troškova.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Preopterećenost učenika.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Uspješno riješeni radni listići i zadaci, kvalitetno osmišljeni zadaci zadani riječima (rad učenika), radne mape s učeničkim radovima. Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje.

KURIKULSKO PODRUČJE	MATEMATIČKO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice drugih razreda: Dubravka Ljubičić, Irena Kolar, Ksenija Šturlić Tupek, Ivana Rešetar, Lucija Jakešević
CIKLUS (RAZRED)	II. (razred 3.)
CILJ	Osposobiti učenika za logičko zaključivanje i rješavanje numeričkih i tekstualnih zadataka namijenjenih učenicima - naprednim matematičarima.

<b>OPIS</b>		Učenici će kroz igru, individualan pristup i suradničko učenje rješavati složenije numeričke zadatke i zadatke zadane riječima, kvizove i mozgalice kako bi se potaknuo interes za svladavanjem kompleksnijih matematičkih problema.
<b>ISHODI UČENJA</b>		Učenik: Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. Dijeli prirodne brojeve do 100 s ostatkom. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem. Izvodi više računskih operacija. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama. Rješava zadatke s jednim nepoznatim članom koristeći se slovom kao oznakom za broj. Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima. Služi se različitim prikazima podataka.
	<b>OBLIK</b>	učionička dodatna nastava međurazredna natjecanja natjecanje Matematički klokan (neobvezno) Sudoku natjecanje (neobvezno)
	<b>SUDIONIC</b>	5 – 10 učenika po razrednom odjelu.
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će usvajati matematičke pojmove i simbole te razvijati matematičku pismenost. Usavršavat će spoznaje o količinskim i prostornim odnosima te usmeno i pisano računanje. Različitim aktivnostima razvijat će pozornost, marljivost, točnost, preciznost, urednost, koncentraciju, strpljivost, stvaralačko mišljenje i maštovitost. Služit će se različitim prikazima, modelima, rebusima i problemskim zadacima.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Učenje kroz igru, suradničko učenje.
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine od rujna 2024. do lipnja 2025. prema zaduženju učiteljica
<b>TROŠKOVNIK</b>		Kopiranje i ispis materijala za nastavu i međurazredna natjecanja – u školi. Kotizacija za Natjecanje Klokan – izborna.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Preopterećenost učenika, nedovoljna upornost i ustrajnost pri rješavanju kompleksnijih zadataka (odustajanje).
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Sustavno praćenje svakog učenika, međurazredno natjecanje učenika s prezentacijom rezultata.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	Hrvatski jezik i komunikacija Književnost i stvaralaštvo
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>DODATNA NASTAVA: HRVATSKI JEZIK</b>

<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>		Učiteljice 4. razreda: Marina Antičić, Majda Bučanac, Ivana Sabljo, Jasna Pastuović
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>		Četvrti razred
<b>CILJ</b>		Osposobiti učenike u primjeni stečenog znanja. Postići da učenik preispituje informacije, uspoređuje ih, uvažava tuđe mišljenje i razvija toleranciju.
<b>OPIS</b>		Učenici će u nastavnom procesu razvijati jezične djelatnosti: čitanje, slušanje, govorenje i pisanje. Igrat će jezične igre, proširivati i bogatiti rječnik, razvijati maštu pripovijedanjem prema poticaju. Stvaralački će pisati uz poštivanje pravopisnih normi.
<b>ISHODI UČENJA</b>		OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom. OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama. OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi. OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Dodatna nastava
	<b>SUDIONICI</b>	Dio učenika 4. a, b, c, d, e razreda i njihove učiteljice.
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Suradničkim učenjem, učenjem kroz igru i timskim radom učenici utvrđuju i proširuju znanje iz hrvatskog jezika. Učenici samostalno izražavaju svoje misli i osjećaje, govore i pišu o zadanoj temi, izrađuju vlastite literarne uratke..
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Učiteljica priprema zadatke, materijale, listiće i organizira cijeli nastavni proces. Metoda razgovora, čitanja i pisanja, demonstracije, praktičnog rada, rada na tekstu.
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine, svaki drugi tjedan 1 nastavni sat tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Nema predviđenih troškova.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Preopterećenost učenika.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća. Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje. Mape s učeničkim radovima.

KURIKULUMSKO PODRUČJE		MATEMATIČKO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		<b>DODATNA NASTAVA: MATEMATIKA</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI		Katarina Hrgović, prof.
CIKLUS (RAZRED)		Četvrti razred
CILJ		Omogućiti nadarenim učenicima stjecanje i proširivanje matematičkih znanja i umijeća rješavanja matematičkih problema Razvijati matematičko mišljenje uočavanjem uzročno-posljedičnih veza i odnosa u prostoru. Usvajati matematička znanja potrebna za razumijevanje pojava i zakonitosti u matematici. Postići da učenik preispituje informacije, uspoređuje informacije, uvažava tuđe mišljenje i razvija toleranciju. Primjenjivati matematička znanja u svakodnevnom životu. Poticati kritičko mišljenje i logičko zaključivanje. Poticati razvoj računalne pismenosti.
OPIS		Učenici će individualnim radom i suradničkim učenjem rješavati složenije numeričke zadatke i zadatke zadane riječima, funkcionalne zadatke, piktograme. Rješavat će sudoku, kvizove i mozgalice kako bi se kod darovitih učenika pobudio interes za savladavanjem matematičkih problema
ISHODI UČENJA		MAT OŠ A.4.1.Služi se prirodnim brojevima do milijun. MAT OŠ E.4.1.Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke MAT OŠ A.4.2.Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun. MAT OŠ B.4.1.Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima. MAT OŠ C.4.4.Crta i konstruira geometrijske likove MAT OŠ C.4.5.Povezuje sve poznate geometrijske oblike MAT OŠ D.4.2.Uspoređuje površine likova te ih mjeri jediničnim kvadratima
REALIZACIJA	OBLIK	Dodatna nastava
	SUDIONICI	Dio učenika 4.a, b, c, e razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Na satu učenici proširuju znanje iz matematike.Rješavaju složenije matematičke zadatke, istražuju, osmišljavaju zadatke, natječu se, igraju matematičke igre, rješavaju sudoku.
	METODE POUČAVANJA	Učiteljica priprema zadatke, materijale, listiće i organizira cijeli nastavni proces; prati rad uz objašnjavanje, daje povratnu informaciju o uspješnosti. Metoda razgovora, čitanja i pisanja,crtanja, demonstracije, praktičnog rada, rada na tekstu.

	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom nastavne godine od rujna 2025. do lipnja 2026. prema zaduženju učiteljice.
TROŠKOVNIK		Nema predviđenih troškova.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Preopterećenost učenika.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Sustavno praćenje i bilježenje napredovanja učenika. Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje. Međurazredna natjecanja. Sudjelovanje na Večeri matematike. Sudjelovanje u organiziranim natjecanjima ( Klokan i sl.)

## PREDMETNA NASTAVA

### DODATNA – HRVATSKI JEZIK

KURIKULUMSKO PODRUČJE	JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Novinarska skupina</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Andrijana Prlić Lovrić, prof.
CIKLUS (RAZRED)	3. ciklus; učenici 5.–8. razreda
CILJ	Razvijati novinarske i medijske vještine učenika, poticati kreativno pisanje, istraživačko učenje i odgovorno korištenje medija. Osposobiti učenike za stvaranje školskog časopisa, radijskih emisija i objava na mrežnim stranicama škole.
OPIS	Učenici se upoznaju s osnovama novinarskog izražavanja (vijest, izvještaj, intervju, reportaža, komentar). Uče o odgovornom korištenju jezika u javnoj komunikaciji, razlikuju činjenice od mišljenja, prepoznaju manipulaciju u medijima. Samostalno i u skupinama stvaraju tekstove i medijske sadržaje za školski list i web stranicu škole. Razvijaju kritičko mišljenje, medijsku pismenost i suradničke kompetencije.
ISHODI UČENJA	Učenik: <ul style="list-style-type: none"> <li>- poznaje osnovne oblike novinarskih tekstova (vijest, intervju, izvještaj, reportaža),</li> <li>- samostalno piše i uređuje tekstove za školske medije,</li> <li>- provodi intervju i bilježi izjave sugovornika,</li> <li>- razlikuje činjenice od mišljenja i uočava stereotipe,</li> <li>- sudjeluje u uređivanju i izdavanju školskog časopisa,</li> <li>- izrađuje digitalne sadržaje (plakat, podcast, objavu na mrežnim stranicama škole),</li> <li>- razvija timski rad i preuzima odgovornost za dio zajedničkog projekta.</li> </ul>

REALIZACIJA	OBLIK	izvannastavna aktivnost – novinarska skupina
	SUDIONICI	učenici od 5. do 8. razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Istraživačko učenje – prikupljaju informacije iz razgovora, anketa, internetskih izvora.</li> <li>• Projektno učenje – osmišljavaju i izrađuju školski list, pripremaju radijske emisije.</li> <li>• Suradničko učenje – rade u timovima, dogovaraju se i dijele zadatke.</li> <li>• Kreativno stvaralaštvo – oblikuju vlastite novinarske tekstove i medijske uratke.</li> <li>• Kritičko čitanje i pisanje – analiziraju medijske tekstove i oblikuju osvrt ili komentar.</li> <li>• Samostalno učenje – pripremaju i provode intervjue, vode bilješke.</li> <li>• Refleksija i samovrednovanje – procjenjuju vlastiti rad i daju povratnu informaciju drugima.</li> </ul>
	METODE POUČAVANJA	Razgovor i rasprava, istraživačka metoda, metoda praktičnog rada, metoda pisanja i stvaralačkog izražavanja, projektna metoda, metoda usmenog izlaganja i prezentacije.
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom školske godine 2025./2026.; dva sata tjedno (ukupno 70 sati)
TROŠKOVNIK	Osnovni digitalni alati (uređivanje teksta, fotografija, audio zapisa) - Smore, Flipsnack, Visme.	
MOGUĆE TEŠKOĆE	Podudaranje održavanja nastave s dopunskom nastavom iz ostalih predmeta.	
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	Kontinuirano praćenje rada učenika kroz izradu tekstova, učenički osvrt na vlastiti i zajednički rad, analiza objavljenih tekstova i medijskih sadržaja, javna prezentacija rezultata (školski list, mrežna stranica, radijska emisija). Sudjelovanje na smotri dječjeg stvaralaštva LiDraNo.	

KURIKULUMSKO PODRUČJE	JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Hrvatski jezik – dodatna nastava</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Petra Pokos, mag. educ. philol. croat.
CIKLUS (RAZRED)	3. ciklus; 8. razredi
CILJ	Dodatno razvijati i usavršavati jezično-komunikacijske sposobnosti učenika u govornoj i pisanoj uporabi standardnoga jezika.
OPIS	Učenici u manjoj skupini uče izborne nastavne sadržaje; istražuju, rješavaju zadatke na višim kognitivnim razinama (primjena, analiza i sinteza), aktivno sudjeluju u rješavanju problemskih zadataka i samostalno se služe jezičnim priručnicima (pravopisom, gramatikom, jezičnim savjetnikom, rječnikom). Pripremaju se za

	<p>natjecanje u poznavanju hrvatskoga jezika i razvijaju suradničko učenje.</p>
<p>ISHODI UČENJA</p>	<p>OŠ HJ A.8.1. Učenik govori i razgovara u skladu sa svrhom govorenja i sudjeluje u planiranoj raspravi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• razgovijetno govori primjenjujući govorne vrednote, izbjegava pogreške u govoru i ispravlja se uz pomoć učiteljice</li> </ul> <p>OŠ HJ A.8.3. Učenik čita tekst, organizira i objedinjuje važne podatke iz čitanoga teksta, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga s prethodnim znanjem i iskustvom.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učenik čita tekst u različite svrhe: osobna i javna</li> <li>• uočava kako slikovni elementi i grafička struktura teksta utječu na razumijevanje teksta</li> <li>• organizira i objedinjuje važne podatke iz čitanoga teksta</li> <li>• stvara vizualne prikaze i grafičke organizatore sintetizirajući sadržaj teksta</li> <li>• uspoređuje podatke iz različitih izvora radi procjene pouzdanosti i točnosti u skladu sa zadatkom</li> <li>• prosuđuje čitani tekst na temelju prethodnoga znanja i iskustva</li> <li>• objašnjava značenje nepoznatih riječi služeći se različitim izvorima.</li> </ul> <p>OŠ HJ A.8.4. Učenik piše raspravljačke tekstove u skladu s temom i prema planu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pravilno piše veliko početno slovo u jednorječnim i višerječnim imenima</li> <li>• piše pravopisne znakove i kratice u skladu s pravopisnom normom</li> <li>• točno piše rečenice u upravnome i neupravnome govoru</li> <li>• pravilno preoblikuje upravni govor u neupravni služeći se objektnom rečenicom</li> <li>• piše sastavak / tekst trodjelne strukture pripovjednih i opisnih struktura u skladu sa slobodno odabranom ili zadanom temom te s usvojenim gramatičkim i pravopisnim pravilima</li> <li>• služi se pravopisom radi poštivanja pravopisne norme.</li> </ul> <p>OŠ HJ A.8.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o rečenicama po sastavu na oglednim i čestim primjerima.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uočava tvorbu i značenje odnosnih i neodređenih zamjenica</li> <li>• razlikuje odnosne i neodređene zamjenice u službi vezničkih riječi i točno ih rabi u govoru i pismu</li> <li>• razlikuje jednostavne i složene rečenice</li> <li>• objašnjava kako nizanjem i povezivanjem nastaju nezavisnosložene rečenice</li> <li>• objašnjava složene rečenice s obzirom na broj predikata i s obzirom na vrstu sklapanja surečenica</li> <li>• razlikuje vrste nezavisnosloženih i zavisnosloženih rečenica (subjektna, objektna, predikatna, atributna, vremenska, načinska,</li> </ul>

	<p>mjesna, uzročna, namjerna, pogodbeno) i točno ih rabi u govoru i pismu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• točno piše zarez u nezavisnosloženim i zavisnosloženim rečenicama</li> <li>• prepoznaje vremenske odnose iskazane različitim glagolskim oblicima u rečenicama i razumije njihova značenja, slaže futur prvi i futur drugi u zavisnosloženim rečenicama</li> <li>• razlikuje te pravilno tvori i piše glagolske priloge</li> <li>• sažima rečenice preoblikom zavisnih surečenica glagolskim prilogom</li> <li>• preoblikuje rečenice s glagolskim prilogom u zavisnosloženu priložnu rečenicu</li> <li>• prepoznaje u rečenici popridjevljene glagolske pridjeve i točno ih piše</li> </ul> <p>OŠ HJ A.8.6. Učenik uspoređuje različite odnose među riječima te objašnjava njihovo značenje u različitim kontekstima.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objašnjava značenja riječi i njihovu ulogu u rečenici radi razumijevanja i stvaranja tekstova</li> <li>• prepoznaje različite uloge istoznačnih i suprotnih riječi u kontekstu</li> <li>• prepoznaje pleonazme kao suvišne riječi u govoru i pismu</li> <li>• uočava posuđenice i riječi iz stranih jezika</li> <li>• objašnjava značenje i svrhu neologizama</li> <li>• objašnjava česte frazeme i uklapa ih u vlastiti govor.</li> <li>• služi se hrvatskim jezičnim savjetnicima u tiskanome i digitalnome obliku (posjećuje mrežne stranice jezičnoga sadržaja: <a href="http://savjetnik.ihjj.hr">savjetnik.ihjj.hr</a>; <a href="http://bolje.hr">bolje.hr</a>, <a href="http://struna.ihjj.hr">struna.ihjj.hr</a>, <a href="http://rjecnik.neologizam.ffzg.unizg.hr">rjecnik.neologizam.ffzg.unizg.hr</a>)</li> </ul> <p>OSTALO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prepoznaje načine nastajanja novih riječi</li> <li>• razlikuje riječi s obzirom na njihovo podrijetlo (novotvorenice, dijalektizmi, internacionalizmi, tuđice)</li> <li>• raščlanjuje višestruko složene rečenice na ishodišne rečenice, piše zarez u višestruko složenim rečenicama u skladu s pravopisnom normom</li> <li>• navodi temeljne podatke o hrvatskome jeziku u 19. i 20. te razumije važnost povijesnih događaja u razvoju hrvatskoga jezika.</li> </ul>	
REALIZACIJA	OBLIK	dodatna nastava
	SUDIONICI	učenici 8. razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Rješavaju zadatke, ponavljaju sadržaje učenja kroz igru, izrađuju umne mape, pretražuju mrežne stranice radi potrebnih informacija, služe se pravopisom, gramatikom, jezičnim savjetnikom i rječnikom.
	METODE POUČAVANJA	Usmeno izlaganje – objašnjavanje, čitanje, pisanje, razgovor, izrada Vennova dijagrama, umnih mapa, plakata...

	TRAJANJE (vremenik)	tijekom školske godine 2025./2026.; jedan sat tjedno (ukupno 35 sati)
TROŠKOVNIK		Troškovi ispisivanja i umnažanja nastavnih materijala.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Podudaranje održavanja nastave s ostalim školskim aktivnostima.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Provjera razumijevanja i učenikova napredovanja ciljanim pitanjima, vođenje individualnih, savjetodavnih i refleksivnih razgovora s učenicima, povratna informacija s natjecanja.

## DODATNA - BOLOGIJA

NAZIV AKTIVNOSTI	<b>DODATNA NASTAVA IZ BIOLOGIJE ZA UČENIKE 7. RAZREDA</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Ruža Pašalić Milanović
CILJNA GRUPA	Učenici dodatne nastave biologije sedmih razreda
VRIJEME PROVEDBE	Tijekom školske godine 2025./2026. (2 sata tjedno ili koncentrirani broj sati ovisno o tijeku aktivnosti)
MJESTO PROVOĐENJA AKTIVNOSTI	Prostor škole Odlazak na izvanučioničku nastavu prema Planu vanučioničke nastave za 2025./2026.
CILJEVI AKTIVNOSTI	Poticati prirodoznanstveni način razmišljanja. Proširivati redovni rad dodatnim sadržajima, uključivati u projekte i pripremati učenike za natjecanje iz biologije. Poticati interes i znatiželju za novim spoznajama. Poticati primjenu stečenoga znanja iz biologije, sudjelovati u istraživanjima, obrađivati podatke i donositi zaključke. Razvijati interes za znanstvena istraživanja na području medicine. Poticati želju za istraživanjem biokemijskih procesa u ljudskom tijelu te promicati očuvanje zdravlja tako da naučeno o očuvanju zdravlja primijene u životu. Sudjelovati u izvanučioničkim oblicima rada.(Plan i program izvanučioničke nastave biologije i kemije za 2025./2026.) Poticati na uvažavanje tuđeg mišljenja i razvijanje tolerancije.
ZADATCI AKTIVNOSTI	Potaknuti učenike razmišljati kritički Učiniti učenje zabavnim. Primijeniti stečeno znanje i rješavati probleme. Učenicima pojačati interes za nove sadržaje koji se ne obrađuju u redovnoj nastavi, a važni su za svakodnevnu kvalitetu života
KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	Učenici će: - razvijati toleranciju i timski rad te osjećaj odgovornosti prilikom rješavanja zadataka - povezivati nastavne sadržaje, nadograđivati s novima i primjenjivati u svakodnevnom životu - rješavati problemske zadatke

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširivati gradivo redovne nastave biologije 7.r.</li> <li>- izvoditi praktične radove</li> <li>- samostalno istraživati; koristiti stručnu literaturu, Internet i dodatne sadržaje, anketiranje, prikupljanje podataka, obrada podataka</li> <li>- učiti izvan učionice – sudjelovati u izvanučioničkoj nastavi</li> </ul>
<b>MOGUĆI PROBLEMI I KAKO IH PREVLADATI</b>	<p>Problemi: preopterećenost učenika; nepovoljna epidemiološka situacija</p> <p>Rješenje: uskladiti raspored učenika i učitelja; online oblici rada</p>
<b>EVALUACIJA AKTIVNOSTI</b>	<p>Sustavno praćenje, analiza rada i zalaganja učenika, pohvaljivanje za redovno pohađanje dodatne nastave.</p> <p>Sudjelovanje na natjecanju iz biologije.</p> <p>Prezentacija učeničkih radova i dobivenih rezultata u školi te na stranicama škole.</p> <p>Izvešća i fotografije s izvanučioničkih nastava.</p>
<b>TROŠKOVI AKTIVNOSTI</b>	<p>Za izvanučioničku nastavu (ulaznice i troškovi prijevoza) troškove podmiruju učenici, odnosno njihovi roditelji. Za rad u školi nema predviđenih troškova.</p>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>DODATNA NASTAVA IZ BIOLOGIJE ZA UČENIKE 8. RAZREDA</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Marina Šegota Marenčić
<b>CILJNA GRUPA</b>	<b>Učenici 8. razreda</b>
<b>VRIJEME PROVEDBE</b>	Tijekom školske godine 2025./2026. (1 sat tjedno ili koncentrirani broj sati ovisno o tijeku aktivnosti.)
<b>MJESTO PROVOĐENJA AKTIVNOSTI</b>	Škola- kabinet biologije Izvanučionička nastava prema planu izvanučioničke nastave za 2025./2026.
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<p>Poticati prirodoznanstveni način razmišljanja, proširivati redovni rad dodatnim sadržajima i pripremati učenike za natjecanje iz biologije.</p> <p>Poticati interes i znatiželju za novim spoznajama.</p> <p>Poticati primjenu stečenoga znanja iz biologije, sudjelovati u istraživanjima, obrađivati podatke i donositi zaključke.</p> <p>Razvijati interes za znanstvena istraživanja na području medicine.</p> <p>Poticati želju za istraživanjem biokemijskih procesa u ljudskom tijelu te promicati očuvanje zdravlja tako da naučeno o očuvanju zdravlja primijene u životu.</p> <p>Sudjelovati u izvanučioničkim oblicima rada.(Plan i program izvanučioničke nastave biologije i kemije za 2025./2026.)</p> <p>Poticati uvažavanje tuđeg mišljenja i razvijanje tolerancije</p>
<b>ZADATCI AKTIVNOSTI</b>	<p>Potaknuti učenike razmišljati kritički.</p> <p>Učiniti učenje zabavnim.</p> <p>Primijeniti stečeno znanje i rješavati probleme.</p> <p>Učenicima pojačati interes za nove sadržaje koji se ne obrađuju u redovnoj nastavi, a važni su za svakodnevnu kvalitetu života.</p>

KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati toleranciju i timski rad te osjećaj odgovornosti prilikom rješavanja zadataka</li> <li>- povezivati nastavne sadržaje</li> <li>- rješavati problemske zadatke</li> <li>- proširivati gradivo redovne nastave biologije 8.r.</li> <li>- izvoditi praktične radove</li> <li>- samostalno istraživati; koristiti stručnu literaturu, Internet i dodatne sadržaje</li> <li>- sudjelovati u izvanučioničkoj nastavi</li> <li>- prikupljati i obrađivati podatke potrebne za realizaciju projekata</li> </ul>
MOGUĆI PROBLEMI I KAKO IH PREVLADATI	<p>Problemi: preopterećenost učenika  Rješenje: uskladiti raspored učenika i učitelja; online oblici rada</p>
EVALUACIJA AKTIVNOSTI	<p>Sustavno praćenje i analiza rada i zalaganja učenika, pohvaljivanje za redovno pohađanje dodatne nastave.  Sudjelovanje na natjecanju iz biologije.  Prezentacija učeničkih radova i dobivenih rezultata u školi.</p>
TROŠKOVI AKTIVNOSTI	<p>Za izvanučioničku nastavu (ulaznice i troškovi prijevoza) troškove podmiruju učenici, odnosno njihovi roditelji.</p>

## DODATNA - KEMIJA

NAZIV AKTIVNOSTI	<b>DODATNA NASTAVA IZ KEMIJE ZA UČENIKE 8. RAZREDA</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Gordana Hegedić
CILJNA GRUPA	Skupina učenika svih osmih razreda.
VRIJEME PROVEDBE	Tijekom školske godine 2025./2026. jedan sat tjedno.
MJESTO PROVOĐENJA AKTIVNOSTI	Prostor škole.
CILJEVI AKTIVNOSTI	<p>Razvijati sposobnost rješavanja probleme kod učenika koji pokazuju dodatni interes za kemiju.  Poticati želju za istraživanjem prirodnih pojava eksperimentalnim radom i istraživanjem.  Primjenjivati stečeno znanje u svakodnevnom životu prepoznajući čimbenike utjecaja dodatka prehrani na zdravlje i time promovirati kvalitetu života u zajednici.  Aktivno sudjelovati u izvanučioničkoj nastavi predviđenoj planom i programom.  Poticati uspješnost, razvijanje osobnih potencijala te uvažavanje tuđih mišljenja</p>

ZADATCI AKTIVNOSTI	Rješavanje problemskih zadataka kroz samostalni i grupni te eksperimentalni rad. Ustrajati na samostalnom istraživanju učenika, koristeći stručnu literaturu, internet i dodatne sadržaje. Iznositi vlastita mišljenja i opažanja te argumentirano raspravljati.
KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	Zainteresiranim učenicima proširiti sadržaje koji se obrađuju u redovitoj nastavi. Sudjelovanjem u izvanučioničkoj nastavi kao sastavni vid dodatne proširiti redovite sadržaje i poticati kreativniji pristup radu. Poticati toleranciju u skupini i zajednički način rada. Pripremiti učenike za natjecanje iz kemije.
MOGUĆI PROBLEMI I KAKO IH PREVLADATI	Problemi: usaglašavanje termina u rasporedu kako bi svi učenici sedmih razreda koji imaju potrebu mogli pohađati dodatnu nastavu. Rješenje: prilagoditi vrijeme pohađanja dodatne nastave učenicima.
EVALUACIJA AKTIVNOSTI	Cjelovito praćenje postignuća učenika. Analiza kontinuiranog rada uz poticanje motivacije. Sudjelovanje na natjecanju iz kemije. Prezentacija radova učenika u školi. Demonstracija atraktivnih pokusa na otvorenom satu kemije (kraj školske godine).
TROŠKOVI AKTIVNOSTI	Troškovi su vezani uz sadržaje izvanučioničke nastave koja je predviđena u dodatnom radu ( troškovi prijevoza i ulaznice koje podmiruju roditelji učenika ).

## DODATNA NASTAVA - MATEMATIKA

KURIKULSKO PODRUČJE	MATEMATIKA
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>DODATNA NASTAVA 5. razred</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Ariana Bogner Boroš
CIKLUS	2. ciklus, 5. razred, zainteresirana grupa učenika
CIJ	Utvrđivanje proširenog sadržaja matematike u skladu s kurikulumom matematike za 5. razred, prema planu dodatne nastave matematike koji će biti vidljiv u e-dnevniku rubrike dodatna nastava. Produbljivanje znanja i interesa za matematika. Priprema za različita natjecanja: Sudoku, Večer matematike, općinsko, županijsko, Lucko i MatLiga.
OPIS	Isvajanje proširenih sadržaja redovne nastave matematika

		sudjelovanje u projektu "Cvjetne ulice mog naselja"
ISHODI UČENJA		Usvajanje matematičkih znanja potrebnih za razumijevanje pojava i zakonitosti oko njih. Savladavanje matematičkog jezika. Razvijanje pojmovnog i apstraktnog mišljenja. Automatizirano izvođenje složenijih računskih operacija i logičkog zaključivanja. Produbljivanje interesa za predmet i ostale predmete prirodoslovlja.
REALIZACIJA	OBLIK	Svi oblici poučavanja: individualni, grupni, timski. Suradničko učenje, istraživački rad.
	SUDIONICI	Zainteresirani učenici 5. razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	1. Rješavanje problemskih zadataka 2. Istraživački rad 3. - mentoriranje učenicima nižih razreda u projektu Centar izvrsnosti
	METODE POUČAVANJA	Sve metode poučavanja ovisno o temi obrade. Problemska, istraživačka i projektna nastava
	TRAJANJE (vremenik)	Školska godina 2025. /2026. (35 nastavnih sati)
TROŠKOVNIK		Umnožavanje nastavnih materijala ili slanje putem Teams-a, Stručna literatura: naručivanje lista "Matka"
MOGUĆE TEŠKOĆE		Organiziranje prostora za održavanje satova. Usklađivanje s redovnim rasporedom sati, strah od neuspjeha na natjecanju
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI  (ishoda, postignuća)		Praćenje unutar e-dnevnika, isključivo pisanjem bilježaka o postignućima i motivaciji. - sudjelovanje na natjecanjima - prezentacija rezultata projekta na Projektom danu

KURIKULUMSKO PODRUČJE	MATEMATIKA
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Marijana Vizec
CIKLUS (RAZRED)	6.razred
CILJ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivirati učenike da se bave matematikom, da razvijaju matematičko mišljenje.</li> <li>• steći šire obrazovne osnove potrebne za lakše razumijevanje i usvajanje drugih sadržaja prirodnih i društvenih znanosti.</li> <li>• razvijati smisao i potrebu za samostalnim radom</li> <li>• priprema za matematička natjecanja</li> <li>• rješavanje zadataka iz zabavne matematike, sudoku, integrami</li> </ul>
OPIS	Učenici će:

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• primjenjivati istraživačko učenje</li> <li>• potaknuti znatiželju</li> <li>• unaprijediti komunikacijske vještine</li> <li>• sigurno i odgovorno se koristiti informacijsko-komunikacijskom tehnologijom za pristup, prikupljanje, obradu i prezentaciju informacija</li> <li>• razvijati socijalne i komunikacijske vještine, suradnju i timski rad</li> <li>• razvijati kritičko mišljenje</li> <li>• postavljati ciljeve i prioritete pri rješavanju problema</li> <li>• razvijati sliku o sebi, samopoštovanje, samopouzdanje</li> </ul>
<b>ISHODI UČENJA</b>		Ishodi iz predmetnog kurikulumu se proširuju i dopunjavaju se složenijim sadržajima
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Individualni rad, rad u paru, rad u grupi.
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 6. razreda i profesorica
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> <li>• individualno rješavati problemske zadatke</li> <li>• razvijati ustrajnost pri rješavanju logičkih matematičkih problema</li> <li>• sudjelovati na matematičkim natjecanjima</li> <li>• sudjelovati u izvanučioničkoj nastavi</li> </ul>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontalni rad</li> <li>• individualni i grupni rad</li> <li>• istraživački rad</li> <li>• čitanje i rad na tekstu</li> <li>• rješavanje problemskih zadataka</li> <li>• projektni zadaci</li> </ul>
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine 2025./26., jednom tjedno
<b>TROŠKOVNIK</b>		Troškovi nabavke i umnožavanja materijala (10 eura)
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Problem: preopterećenost učenika. Rješenje: uskladiti nastavu dodatne s učenicima, raditi s učenicima online, poticati ih na samostalan rad.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Rezultati na matematičkim natjecanjima. Sustavno praćenje učeničkih sposobnosti, postignuća, uspjeha i interesa. Anketni upitnici za učenike.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>MATEMATIKA</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE</b>

<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>		Vesna Vujević
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>		<b>7. razred</b>
<b>CIJLJ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• motivirati učenike da se bave matematikom, da razvijaju matematičko mišljenje.</li> <li>• steći šire obrazovne osnove potrebne za lakše razumijevanje i usvajanje drugih sadržaja prirodnih i društvenih znanosti.</li> <li>• razvijati smisao i potrebu za samostalnim radom</li> <li>• priprema za matematička natjecanja (natjecanja u organizaciji AZOO, Matematička olimpijada, Sudoku, Mat liga, Mathema)</li> <li>• rješavanje zadataka iz zabavne matematike, sudoku, integrali</li> <li>• sudjelovanje u projektu</li> </ul>
<b>OPIS</b>		<b>Učenici će:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• primjenjivati istraživačko učenje</li> <li>• potaknuti znatiželju</li> <li>• unaprijediti komunikacijske vještine</li> <li>• sigurno i odgovorno se koristiti informacijsko-komunikacijskom tehnologijom za pristup, prikupljanje, obradu i prezentaciju informacija</li> <li>• razvijati socijalne i komunikacijske vještine, suradnju i timski rad</li> <li>• razvijati kritičko mišljenje</li> <li>• postavljati ciljeve i prioritete pri rješavanju problema</li> <li>• razvijati sliku o sebi, samopoštovanje, samopouzdanje</li> </ul>
<b>ISHODI UČENJA</b>		Ishodi iz predmetnog kurikulumuma se proširuju i dopunjavaju se složenijim sadržajima
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Individualni rad, rad u paru, rad u grupi.
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 7. razreda i profesorica
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<b>Učenici će:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• individualno rješavati problemske zadatke</li> <li>• razvijati ustrajnost pri rješavanju logičkih matematičkih problema</li> <li>• sudjelovati na matematičkim natjecanjima</li> <li>• sudjelovati u izvanučioničkoj nastavi</li> </ul>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frontalni rad</li> <li>• individualni i grupni rad</li> <li>• istraživački rad</li> <li>• čitanje i rad na tekstu</li> <li>• rješavanje problemskih zadataka</li> <li>• projektni zadaci</li> </ul>

	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine 2025./26., jednom tjedno
<b>TROŠKOVNIK</b>		Troškovi nabavke i umnožavanja materijala (10 eura)
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Problem: preopterećenost učenika. Rješenje: uskladiti nastavu dodatne s učenicima, raditi s učenicima online, poticati ih na samostalan rad.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Rezultati na matematičkim natjecanjima. Sustavno praćenje učeničkih sposobnosti, postignuća, uspjeha i interesa. Anketni upitnici za učenike.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>MATEMATIKA</b>	
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE</b>	
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Katarina Hrgović	
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	3.ciklus ( 8.razred )	
<b>CIJLJ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• motiviranje učenika za bavljenje matematikom</li> <li>• utvrđivanje proširenog sadržaja matematike u skladu s kurikulumom.</li> <li>• stjecanje šire obrazovne osnove potrebne za lakše razumijevanje i usvajanje drugih sadržaja prirodnih i društvenih znanosti</li> <li>• razvijanje smisla i potrebe za samostalnim radom</li> <li>• priprema za matematička natjecanja</li> </ul>	
<b>OPIS</b>	<b>Učenici će:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• primjenjivati istraživačko učenje</li> <li>• potaknuti znatiželju</li> <li>• unaprijediti komunikacijske vještine</li> <li>• sigurno i odgovorno se koristiti informacijsko-komunikacijskom tehnologijom za pristup, prikupljanje, obradu i prezentaciju informacija</li> <li>• razvijati socijalne i komunikacijske vještine, suradnju i timski rad</li> <li>• razvijati kritičko mišljenje</li> <li>• postavljati ciljeve i prioritete pri rješavanju problema</li> <li>• razvijati sliku o sebi, samopoštovanje, samopouzdanje</li> </ul>	
<b>ISHODI UČENJA</b>	Ishodi iz predmetnog kurikuluma se proširuju i dopunjavaju se složenijim sadržajima	
	<b>OBLIK</b>	Individualni rad, rad u paru, rad u grupi, istraživački i projektni rad.

REALIZACIJA	SUDIONICI	Učenci 8. razreda i profesorica
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenci će: <ul style="list-style-type: none"> <li>• individualno rješavati problemske zadatke</li> <li>• razvijati ustrajnost pri rješavanju logičkih matematičkih problema</li> <li>• sudjelovati na matematičkim natjecanjima</li> <li>• sudjelovati u izvanučioničkoj nastavi</li> </ul>
	METODE POUČAVANJA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sve metode poučavanja ovisno o temi</li> <li>• problemska, istraživačka i projektna nastava</li> </ul>
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom nastavne godine 2025./26.
TROŠKOVNIK		Troškovi nabavke i umnožavanja materijala (10 eura)
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problem: preopterećenost učenika, teškoće s usklađivanjem termina dodatne nastave s rasporedom redovne nastave. Rješenje: uskladiti nastavu dodatne s učenicima, raditi s učenicima online, poticati ih na samostalan rad.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Rezultati na matematičkim natjecanjima. Sustavno praćenje učeničkih sposobnosti, postignuća, uspjeha i interesa. Anketni upitnici za učenike.

## DODATNA – ENGLISKI JEZIK

KURIKULUMSKO PODRUČJE	Jezično-komunikacijsko
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Engleski jezik – dodatna nastava</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	5. razredi ( Ljerka Matanić, učitelj razredne nastave s pojačanim engleskim jezikom) 7. razredi (Ivana Dubravica, prof.) 8. razredi (Željka Hunjek, prof. i Ana Barun, prof.)
CIKLUS (RAZRED)	3. ciklus; 5., 7. i 8. razredi
CIJL	Proširivanje sadržaja redovne nastave, usvajanje sadržaja u skladu s interesima učenika, stjecanje kulturoloških znanja o zemljama engleskog govornog područja. Jačanje jezičnih kompetencija. Priprema učenika 8. razreda za sve razine natjecanja iz engleskog jezika.

OPIS	Učenici čitaju i prevode odabrane tekstove, vježbaju gramatičke strukture. U skladu s mogućnostima i sklonostima učenika nastava se može realizirati i izvan učionice (posjet kinu, kazalištu i sl.).	
ISHODI UČENJA	Učenik samostalno planira, započinje i razvija komunikaciju u dužem planiranom i dužem jednostavnom neplaniranom razgovoru poznate tematike. U potpunosti je usvojio obrađeni vokabular i jezične strukture, pa tečno, točno i spontano govori. Točno i potpunim odgovorima odgovara na postavljena pitanja. Samostalno dolazi do značenja novih riječi i fraza logičkim zaključivanjem. Uspješno primjenjuje strategije za poboljšanje razumijevanja pri čitanju. Uspješno primjenjuje strategije za poboljšanje razumijevanja pri slušanju.	
REALIZACIJA	OBLIK	Dodatna nastava
	SUDIONICI	Učenici 5., 7. i 8. razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Rješavaju različite zadatke i zadatke s prethodnih natjecanja, ponavljaju sadržaje učenja kroz igru, izrađuju umne mape, služe se digitalnim alatima kod uvježbavanja sadržaja.
	METODE POUČAVANJA	Usmeno izlaganje, objašnjavanje, čitanje, pisanje, razgovor, slušanje.
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom školske godine 2025 / 2026.; jedan sat tjedno (ukupno 35 sati)
TROŠKOVNIK	Troškovi ispisivanja i umnažanja nastavnih materijala.	
MOGUĆE TEŠKOĆE	Podudaranje održavanja nastave s ostalim školskim aktivnostima.	
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	Redovito formativno vrednovanje učenika i samovrednovanje. Povratna informacija učenicima 7. i 8. razreda o rezultatima natjecanja.	

## DODATNA - NJEMAČKI

KURIKULUMSKO PODRUČJE	Jezično-komunikacijsko
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>DODANA NASTAVA ZA SEDME RAZREDE – priprema za certifikat „Fit in Deutsch“</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Ivana Katavić, učiteljica raz. nastave s pojačanim njemačkim jezikom
CIKLUS (RAZRED)	Učenici 7. i 8. razreda

CILJ		Stjecati usmene i pisane kompetencije te znanja o kulturi i povijesti zemalja njemačkoga govornog područja.
ISHODI UČENJA		Učenici će: izražavati se i komunicirati na stranom jeziku u govoru i pismu razvijati jezične kompetencije (slušanje, razumijevanje, čitanje i pisanje).
REALIZACIJA	OBLIK	škola
	SUDIONICI	Učenici 7. i 8. razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: čitati (razumjeti srednje duge i jednostavne tekstove pri slušanju) pisati (razumjeti srednje duge i jednostavne tekstove pri pisanju) raditi na tekstu (slušno i u pisanom obliku) demonstrirati govoriti (sudjelovati u kratkoj i jednostavnoj govornoj interakciji)
	METODE POUČAVANJA	Metoda objašnjavanja, praćenja, demonstracije
	TRAJANJE (vremenik)	Školska godina 2025. / 2026.
TROŠKOVNIK		troškovi kopiranja testova i dodatnih materijala, troškovi za plakatni papir
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problemi: opterećenost učenika. Rješenje: učenicima nastavu učiniti zanimljivom i privlačnom.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		praćenje i analiza rada i zalaganja učenika na razinama

KURIKULUMSKO PODRUČJE	Jezično-komunikacijsko
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>DODANA NASTAVA ZA OSME RAZREDE – priprema za natjecanje</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Ivana Katavić, učiteljica raz. nastave s pojačanim nje. jezikom
CIKLUS (RAZRED)	Učenici 8.razreda
CILJ	Stjecati usmene i pisane kompetencije te znanja o kulturi i povijesti zemalja njemačkoga govornog područja.
ISHODI UČENJA	Učenici će: izražavati se i komunicirati na stranom jeziku u govoru i pismu

		razvijati jezične kompetencije (slušanje, razumijevanje, čitanje i pisanje).
REALIZACIJA	OBLIK	škola
	SUDIONICI	Učenici 8.razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: čitati (razumjeti srednje duge i jednostavne tekstove pri slušanju) pisati (razumjeti srednje duge i jednostavne tekstove pri pisanju) raditi na tekstu (slušno i u pisanom obliku) demonstrirati govoriti (sudjelovati u kratkoj i jednostavnoj govornoj interakciji)
	METODE POUČAVANJA	Metoda objašnjavanja, praćenja, demonstracije
	TRAJANJE (vremenik)	Školska godina 2025. / 2026.
TROŠKOVNIK		troškovi kopiranja testova i dodatnih materijala, troškovi za plakatni papir
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problemi: opterećenost učenika. Rješenje: učenicima nastavu učiniti zanimljivom i privlačnom.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		praćenje i analiza rada i zalaganja učenika na razinama

## DODATNA - FIZIKA

KURIKULUMSKO PODRUČJE	Fizika
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>DODATNA NASTAVA IZ FIZIKE za učenike 8-ih razreda skupina „MLADI FIZIČARI“</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	mr.sc. Mladen Klaić, prof. fizike
CIKLUS (RAZRED)	<b>3. ciklus (8. razred)</b>
CILJ	motivirati i zainteresirati učenike za istraživački i znanstveni rad razvijati interes za fizikalne zakonitosti i rješavanje teorijskih (numeričkih) zadataka i praktičkih problema učeničkim mjerenjima uočiti povezanost fizikalnih zakonitosti i novih tehnologija u znanosti poticati prirodoznanstveni način mišljenja poticati očuvanje okoliša

		produbljanje znanja i interesa za fiziku kroz dodatne sadržaje koji se ne obrađuju u redovnoj nastavi, a tematski su vezani uz redovno gradivo učenike pripremiti za natjecanje u fizici
OPIS		Učenici će rješavati složene teorijske zadatke i praktično mjeriti zadanim priborom i problemske zadatke koji se traže od županijskog natjecanja na dalje. Mladi fizičari će usvajati proširene sadržaje iz redovne nastave fizike, sudjelovati na natjecanjima te edukativno sudjelovati pri posjeti „Memorijalnom centru Nikola Tesla,, u Smiljanu i Hi\i eksperimentov u Sloveniji.
ISHODI UČENJA		usvajanje fizikalnih znanja potrebnih za razumijevanje prirodnih pojava i njihovih zakonitosti stjecanje dodatnih fizikalnih zakonitosti pri rješavanju složenijih numeričkih zadataka i praktičnih problemskih zadataka pri mjerenjima svladavanje matematičkog alata (računske operacije) za izračun numeričkih i grafičkih zadataka (logičko zaključivanje) razvijanje pojmovnog i apstraktnog mišljenja produbljanje interesa za prirodoslovne predmete kroz povezivanje s kemijom, biologijom i matematikom
REALIZACIJA	OBLIK	Individualni rad, suradničko učenje, istraživački rad
	SUDIONICI	Učenici 8. razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	- rješavanje problemskih tipova zadataka (teorijske i praktične) s prethodnih natjecanja iz fizike - rješavanje složenijih praktičnih problemskih zadataka (osmišljavanje i izvođenje pokusa) zadanim priborom - istraživački rad - mentoriranje učenika 8. razreda pri posjeti „Memorijalnom centru Nikola Tesla,,
	METODE POUČAVANJA	Problemska nastava, istraživačka nastava, projektna nastava
	TRAJANJE (vremenik)	Školska godina 2025./2026.
TROŠKOVNIK		Umnožavanje nastavnih materijala (teorijski i praktični zadatci sa prijašnjih natjecanja), stručna literatura, kupnja potrošnog pribora za županijsko i državno natjecanje (Duracell baterije; od 4,5V i 3x1,5V oznake AA) – sveukupni trošak ~ 15 eura/po učeniku
MOGUĆE TEŠKOĆE		Usklađivanje vrijeme i prostor u rasporedu sati. Manjak motivacije i strah od neuspjeha na natjecanju. Osiguranje financijskih sredstava za potrošni materijal za pokuse, papir,

	ispisivanje i umnožavanje materijala za rad, osiguranje financijskih sredstava za odlaske izvan škole.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redovno i sustavno praćenje i analiza postignuća učenika te poticati njihovu motivaciju</li> <li>- Sudjelovati na općinskim/gradskim, županijskim... natjecanjima iz fizike</li> <li>- Presentacija rezultata sa natjecanja na mrežnim stranicama škole i na Projektom danu</li> <li>- Pismeno praćenje i vrednovanje na redovitoj nastavi u skladu sa pojedinim rezultatima na natjecanjima</li> </ul>

## DOPUNSKA NASTAVA

### RAZREDNA NASTAVA

KURIKULUMSKO PODRUČJE	JEZIČNO–KOMUNIKACIJSKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>DOPUNSKA NASTAVA: HRVATSKI JEZIK</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice 1. razreda: Ana Marelja, Marina Kušt, Marina Tirić, Ivana Horvat Dujmović, Vesna Krapec
CIKLUS (RAZRED)	Prvi ciklus (1. razred)
CIJ	<p>Usvojiti tehnike početnog čitanja i pisanja.</p> <p>Razvijati jezično-komunikacijske sposobnosti prigovornoj i pisanoj uporabi jezika.</p> <p>Omogućiti rad po programima i sadržajima različite težine i složenosti s obzirom na interese i sposobnosti učenika.</p> <p>Osposobiti učenike u primjeni stečenog znanja.</p>
OPIS	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- artikulirati glasove</li> <li>- pravilno izgovarati riječi i rečenice</li> <li>- igrati jezične igre (čitanje, slušanje, govorenje i pisanje)</li> <li>- proširivati rječnik pričanjem po nizu slika i odgovorima na pitanja</li> <li>- sastavljati rečenice od zadanih nizova riječi</li> <li>- pisati - poštivati pravopisne norme</li> </ul>

<b>ISHODI UČENJA</b>		OŠ HJ A. 1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. OŠ HJ A. 1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.
		OŠ HJ A. 1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. OŠ HJ A. 1.7. Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju. OŠ HJ C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Dopunska nastava
	<b>SUDIONICI</b>	Dio učenika 1.a, b, c, d, e razreda te njihove učiteljice
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Na satu učenici utvrđuju i ponavljaju znanje iz hrvatskog jezika individualiziranim pristupom rada. Učenici vježbaju uz pomoć primjera, konkretnog materijala i prilagođenih nastavnih materijala.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Učiteljica priprema zadatke, materijale, listiće te organizira cijeli nastavni proces. Nakon svakog sata daje povratnu informaciju o uspješnosti u radu, dogovara se o daljnjem radu te vodi bilješke o napredovanju učenika. Metoda razgovora, čitanja i pisanja, demonstracije, praktičnog rada, rada na tekstu.
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine 2025. /2026.- svaki drugi tjedan po jedan nastavni sat.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Nema predviđenih troškova.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Preopterećenost učenika te nedovoljna motiviranost za rad.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća. Pojedinačno usmjeravanje daljnjeg rada i određivanje prave razine usvojenog znanja.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>MATEMATIČKO PODRUČJE</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>DOPUNSKA NASTAVA: MATEMATIKA</b>

<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>		Učiteljice 1. razreda: Ana Marelja, Marina Kušt, Marina Tirić, Ivana Horvat Dujmović, Vesna Krapec
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>		Prvi ciklus (1.razred)
<b>CILJ</b>		Stjecati temeljna matematička znanja. Omogućiti rad po programima i sadržajima različite težine i složenosti s obzirom na interese i sposobnosti učenika. Osposobiti učenike u primjeni stečenog znanja.
<b>OPIS</b>		Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznati i imenovati geometrijska tijela i likove</li> <li>- razlikovati vrste crta te ravne i zakrivljene plohe</li> <li>- zapisivati, čitati i uspoređivati brojeve do 20</li> <li>- zbrajati i oduzimati brojeve do 20</li> <li>- primjenjivati vezu zbrajanja i oduzimanja</li> <li>- pravilno izgovarati i primjenjivati matematičke pojmove</li> <li>- igrati matematičke igre</li> </ul>
<b>ISHODI UČENJA</b>		MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom. MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu. MAT OŠ A.1.3. Koristi se rednim brojevima do 20. MAT OŠ A.1.4. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20. MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka. MAT OŠ B.1.2. Prepoznaje uzorak i nastavlja niz. MAT OŠ C.1.1. Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okruženju. MAT OŠ C.1.2. Crta i razlikuje ravne i zakrivljene crte. MAT OŠ C.1.3. Prepoznaje i ističe točke. MAT OŠ D.1.1. Analizira i uspoređuje objekte iz okoline prema mjerivom svojstvu. MAT OŠ D.1.2. Služi se novcem u jediničnoj vrijednosti kune u skupu brojeva do 20. MAT OŠ E.1.1. Služi se podacima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama.
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Dopunska nastava
	<b>SUDIONICI</b>	Dio učenika 1.a, b, c, d, e razreda te njihove učiteljice.
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Na satu učenici utvrđuju ili ponavljaju znanje iz matematike individualiziranim pristupom rada. Češće im je zadatak predstavljen kroz igru kako bi bili motivirani za rad. Učenici slušaju upute učiteljici rade samostalno te provjeravaju na ploči.

	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Učiteljica priprema zadatke, materijale, listiće i organizira cijeli nastavni proces. Nakon svakog satadaje povratnu informaciju o uspješnosti u radu, te sedogovara o daljnjem radu i vodi bilješke o napredovanju učenika.
		Metoda razgovora, čitanja i pisanja, demonstracije, praktičnog rada, rada na tekstu.
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine 2025./2026.- svaki drugi tjedan po jedan nastavni sat.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Nema predviđenih troškova.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Preopterećenost učenika te nedovoljna motiviranost za rad.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća. Pojedinačno usmjeravanje daljnjeg rada i određivanje prave razine usvojenog znanja.

## 2. RAZREDI

<b>KURIKULSKO PODRUČJE</b>	<b>JEZIČNO- KOMUNIKACIJSKO</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Učiteljice drugih razreda: Mirela Blažević, Vida Bebić Šarić, Vesna Dukić, Maja Martinek, Marija Mustapić
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	I. (2. razredi)
<b>CILJ</b>	Osposobiti učenike za čitanje, pisanje i pravilnu uporabu hrvatskog jezika u govoru i pismu.
<b>OPIS</b>	Učenici će jednostavnijim i detaljnijim tumačenjima sadržaja uvježbavati sadržaje prema individualnim potrebama kroz dodatna objašnjenja, jezične igre, samostalan rad i suradničko učenje.
<b>ISHODI UČENJA</b>	OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ponašanja. (učenik govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života koje zaokupljaju njegovu pozornost, odgovara na pitanja, postavlja pitanja jednostavnom rečenicom, točno izgovara sve glasove u riječima) OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga

		<p>teksta. (učenik sluša kratke tekstove, izražava svoje misli i osjećaje u kratkom tekstu crtežom, pismom, pokretom i govorom)</p> <p>OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. (učenik piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom, prepisuje riječi i jednostavne rečenice rukopisnim slovima, razlikuje pojam glas, slovo, slog)</p> <p>OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom. (učenik prepoznaje ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem)</p>
REALIZACIJA	OBLIK	učionička nastava
	SUDIONICI	Dio učenika 2. a, b, c, d, e razreda i njihove učiteljice.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici ponavljaju i utvrđuju znanje individualiziranim pristupom radu; vježbaju uz pomoć primjera, konkretnog materijala, radom u paru i suradničkim učenjem.
	METODE POUČAVANJA	- razgovora, usmenog izlaganja, čitanja i pisanja, rada na tekstu, demonstracije; učenje kroz igru, suradničko učenje, individualni pristup, istraživanje.
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom nastavne godine od rujna 2025. do lipnja 2026., svaki drugi tjedan jedan nastavni sat.
TROŠKOVNIK	Nema predviđenih troškova.	
MOGUĆE TEŠKOĆE	Nedovoljna motiviranost za rad i umor.	
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	<p>Voditi bilješke o napredovanju učenika te pratiti napredovanje u redovnoj nastavi.</p> <p>Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje.</p> <p>Vrednovanje naučenoga kroz redovnu nastavu (diktati, ispiti, čitanje s razumijevanjem).</p>	

KURIKULSKO PODRUČJE	MATEMATIČKO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice drugih razreda: Mirela Blažević, Vida Bebić Šarić, Vesna Dukić, Maja Martinek, Marija Mustapić
CIKLUS (RAZRED)	I. (2. razredi)
CILJ	Osposobiti učenike da samostalno zbrajaju i oduzimaju brojeve do 100, množe i dijele brojeve do 100, prepoznaju, kreiraju i opisuju jednostavnim rječnikom jednostavnije problemske zadatke.
OPIS	Učenici će jednostavnijim i detaljnijim objašnjenjem sadržaja Matematike uvježbati nastavne sadržaje predviđene Kurikulumom prema individualnim potrebama i poteškoćama učenika.
ISHODI UČENJA	MAT OŠ A.2.1. Služi se prirodnim brojevima do 100 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda. (učenik će brojiti, čitati i

		<p>zapisivati brojkom i brojevnom riječi te uspoređivati prirodne brojeve do 100)</p> <p>MAT OŠ A.2.4. Množi i dijeli u okviru tablice množenja. (učenik će množiti i dijeliti uzastopnim zbrajanjem i oduzimanjem istih brojeva)</p> <p>MAT OŠ B.2.1. Prepoznaje uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja. (učenik će jednostavnim riječima opisivati kreiranje niza i nastavljati niz)</p> <p>MAT OŠ C.2.1. Opisuje i crta dužine. (učenik će opisivati dužinu i određivati krajnje točke dužine kao pripadne točke dužine)</p>
REALIZACIJA	OBLIK	učionička nastava
	SUDIONICI	Dio učenika drugih razreda i njihove učiteljice.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Zbrajaju i oduzimaju do 100, čitaju i pišu brojeve do 100, uspoređuju brojeve do 100, množe i dijele brojeve do 100; prepoznaju i opisuju jednostavnim rječnikom jednostavnije problemske zadatke.
	METODE POUČAVANJA	- razgovora, usmenog izlaganja, demonstracije, čitanja i pisanja; učenje kroz igru, suradničko učenje, individualni pristup, upotreba IKT-a.
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom nastavne godine od rujna 2025. do lipnja 2026., svaki drugi tjedan jedan sat.
TROŠKOVNIK	Nema predviđenih troškova.	
MOGUĆE TEŠKOĆE	Nedovoljna motiviranost za rad i umor.	
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	<p>Vođenje bilježaka o napredovanju učenika, te praćenje napredovanja u redovnoj nastavi.</p> <p>Usmena i pisana provjera znanja, konzultacije te analiza uspješnosti učenika.</p> <p>Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje.</p>	

### 3. RAZREDI

KURIKULSKO PODRUČJE	JEZIČNO- KOMUNIKACIJSKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice 3. razreda: Dubravka Ljubičić, Irena Kolar, Ksenija Šturlić-Tupek, Lucija Jakešević i Ivana Rešetar
CIKLUS (RAZRED)	II. (3. razredi)
CILJ	Individualnim pristupom nadopunjavati i utvrđivati znanja, vještine i sposobnosti stečena na nastavi Hrvatskog jezika.
OPIS	Učenici će jednostavnijim i detaljnijim tumačenjima sadržaja uvježbavati sadržaje prema individualnim potrebama kroz dodatna objašnjenja, jezične igre, samostalan rad i suradničko učenje.

ISHODI UČENJA		Učenik: - razgovara - sluša i prepričava tekst - čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu - piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove - prepoznaje imenice, glagole i pridjeve - razlikuje jesnu i niječnu rečenicu - čita književne tekstove i uočava osnovne književne sastavnice (tema, likovi, mjesto radnje, vrijeme radnje, strofa, stih, rima).
REALIZACIJA	OBLIK	učionička dopunska nastava
	SUDIONICI	Dio učenika 3. a, b, c, d, e razreda i njihove učiteljice.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici ponavljaju i utvrđuju znanje individualiziranim pristupom radu; vježbaju uz pomoć primjera, konkretnog materijala, radom u paru i suradničkim učenjem.
	METODE POUČAVANJA	Učenje kroz igru, suradničko učenje, individualni pristup, istraživanje.
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom nastavne godine od rujna 2025. do lipnja 2026., svaki drugi tjedan jedan nastavni sat.
TROŠKOVNIK		Nema predviđenih troškova.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Nedovoljna motiviranost za rad i umor.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Voditi bilješke o napredovanju učenika, te pratiti napredovanje u redovnoj nastavi. Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje. Vrednovanje naučenoga kroz redovnu nastavu (diktati, ispiti, čitanje s razumijevanjem).

KURIKULSKO PODRUČJE	JEZIČNO- KOMUNIKACIJSKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice 3. razreda: Dubravka Ljubičić, Irena Kolar, Ksenija Šturlić-Tupek, Lucija Jakešević i Ivana Rešetar
CIKLUS (RAZRED)	II. (3. razredi)
CILJ	Individualnim pristupom nadopunjavati i utvrđivati znanja, vještine i sposobnosti stečena na nastavi Hrvatskog jezika.
OPIS	Učenici će jednostavnijim i detaljnijim objašnjenjem sadržaja Matematike uvježbati nastavne sadržaje predviđene Kurikulom prema individualnim potrebama i poteškoćama učenika.
ISHODI UČENJA	Učenik:

		Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. Dijeli prirodne brojeve do 100 s ostatkom. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem. Izvodi više računskih operacija. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama. Rješava zadatke s jednim nepoznatim članom koristeći se slovom kao oznakom za broj. Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima. Služi se različitim prikazima podataka.
REALIZACIJA	OBLIK	učionička dopunska nastava
	SUDIONICI	Dio učenika 3. a, b, c, d, e razreda i njihove učiteljice.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici ponavljaju i utvrđuju znanje individualiziranim pristupom radu; vježbaju uz pomoć primjera, konkretnog materijala, radom u paru i suradničkim učenjem.
	METODE POUČAVANJA	Učenje kroz igru, suradničko učenje, individualni pristup, istraživanje.
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom nastavne godine od rujna 2025. do lipnja 2026., svaki drugi tjedan jedan nastavni sat.
TROŠKOVNIK		Nema predviđenih troškova.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Nedovoljna motiviranost za rad i umor.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Voditi bilješke o napredovanju učenika, te pratiti napredovanje u redovnoj nastavi. Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje. Vrednovanje naučenoga kroz redovnu nastavu (diktati, ispiti, čitanje s razumijevanjem).

KURIKULUMSKO PODRUČJE	JEZIČNO–KOMUNIKACIJSKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>DOPUNSKA NASTAVA: HRVATSKI JEZIK</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice 4. razreda: Učiteljice 4. razreda: Marina AntoniĆ, Majda Bućanac, Ivana Sabljo, Alma Kožul Sladić, Jasna Pastuović
CIKLUS (RAZRED)	Četvrti razred
CILJ	Uvježbati nastavne sadržaje prema individualnim potrebama učenika. Razvijati jezično-komunikacijske sposobnosti pri govornoj i pisanoj uporabi jezika.



	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Učiteljica priprema zadatke, materijale, listiće i organizira cijeli nastavni proces. Redovito daje poticajnu povratnu informaciju o uspješnosti u radu, te potiče na ustrajnost u radu, vodi bilješke o napredovanju učenika. Metoda razgovora, čitanja i pisanja, demonstracije, praktičnog rada, rada na tekstu.
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine, svaki drugi tjedan 1 nastavni sat tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Nema predviđenih troškova.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Preopterećenost učenika i nedovoljna motiviranost za rad.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća. Pojedinačno usmjeravanje daljnjeg rada i određivanje razine usvojenog znanja. Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>MATEMATIČKO PODRUČJE</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>DOPUNSKA NASTAVA: MATEMATIKA</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Učiteljice 4. razreda: Marina Antonić, Majda Bučanac, Ivana Sabljo, Alma Kožul Sladić, Jasna Pastuović
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	Četvrti razred
<b>CILJ</b>	Nadopunjavati i utvrđivati znanja stečena na nastavi Matematike. Stjecati temeljna matematička znanja. Omogućiti rad po programima i sadržajima različite težine i složenosti s obzirom na interese i sposobnosti učenika. Osposobiti učenike u primjeni stečenog znanja. Uvježbati nastavne sadržaje prema individualnim potrebama učenika. Razvijati radne navike, samopouzdanje i pozitivan odnos prema učenju. Podučiti učenike kako učiti. Osposobiti učenike za ovladavanje nastavnim sadržajima predviđenih Kurikulumom za nastavni predmet Matematika za 4 razred osnovne škole. Osposobiti učenike za ovladavanje poteškoćama koje se javljaju pri usvajanju novih nastavnih sadržaja iz Matematike. Razvijati volju i želju za znanjem te podizati nivo samopouzdanja.
<b>OPIS</b>	Učenici će jednostavnijim i detaljnijim tumačenjem sadržaja Matematike četvrtog razreda uvježbati nastavne sadržaje predviđene Kurikulumom prema individualnim potrebama učenika kroz dodatna pojašnjenja, matematičke igre, samostalan rad i suradničko učenje.
<b>ISHODI UČENJA</b>	MAT OŠ A.4.1.Služi se prirodnim brojevima do milijun.

		<p>MAT OŠ E.4.1.Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke</p> <p>MAT OŠ A.4.2.Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.</p> <p>MAT OŠ B.4.1.Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.</p> <p>MAT OŠ C.4.1.Određuje i crta kut</p> <p>MAT OŠ C.4.2.Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut</p> <p>MAT OŠ C.4.4.Crta i konstruira geometrijske likove</p> <p>MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike</p> <p>MAT OŠ D.4.2.Uspoređuje površine likova te ih mjeri jediničnim kvadratima</p> <p>MAT OŠ D.4.1.Procjenjuje i mjeri volumen tekućine</p>
REALIZACIJA	OBLIK	Dopunska nastava
	SUDIONICI	Dio učenika 4. a, b, c, d, e razreda i njihove učiteljice.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Na satu učenici utvrđuju i ponavljaju znanje iz Matematike individualiziranim pristupom rada. Učenici vježbaju uz pomoć primjera, konkretnog materijala i prilagođenih nastavnih materijala individualnim radom, radom u paru i suradničkim učenjem.
	METODE POUČAVANJA	Učiteljica priprema zadatke, materijale, listiće i organizira nastavni proces te redovito daje poticajnu povratnu informaciju o uspješnosti u radu, vodi bilješke o napredovanju učenika, potiče na ustrajnost u radu Metoda razgovora, čitanja i pisanja, demonstracije, praktičnog rada, rada na tekstu.
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom nastavne godine, svaki drugi tjedan 1 nastavni sat tijekom nastavne godine 2025./2026. Učenici 4.d razreda će imati dopunsku nastavu iz matematike 1 sat tjedno, svaki tjedan.
TROŠKOVNIK	Nema predviđenih troškova.	
MOGUĆE TEŠKOĆE	Preopterećenost učenika i nedovoljna motiviranost za rad.	
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća. Pojedinačno usmjeravanje daljnjeg rada.	

## PREDMETNA NASTAVA

### HRVATSKI JEZIK

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>		<b>JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>		<b>Hrvatski jezik – dopunska nastava</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>		Inja Herceg
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>		2. ciklus; 5.a, b, c i 7.e razredi
<b>CILJ</b>		Steći temeljne razine slušanja, govorenja, čitanja i pisanja i ovladati potrebnim jezikoslovnim pojmovima ključnim za učenje, rad i život. Naučiti jezikom izraziti misli, osjećaje, ideje, stavove i prikladno jezično reagirati u međudjelovanju sa sugovornicima u različitim situacijama razvijajući (samo)poštovanje.
<b>OPIS</b>		Individualno na dopunskoj nastavi radom i aktivnostima u manjoj skupini ovladati tehnikom čitanja jednostavnih neknjiževnih i književnoumjetničkih tekstova. Oblikovati vezane tekstove jednostavnih pripovjednih i opisnih struktura u skladu s temom i prema smjernicama te rješavati zadatke primjenjujući pritom temeljnu jezičnu gramatičku i pravopisnu normu te rječnik u skladu s dobi i predviđenim nastavnim sadržajima petog razreda.
<b>ISHODI UČENJA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• učenik razlikuje morfološke kategorije: rod, broj, padež, lice i vrijeme</li> <li>• razlikuje nepromjenjive riječi u službi izricanja okolnosti radnje, odnosa među riječima, povezivanja i preoblike rečenice</li> <li>• točno rabi u govoru i pismu prezent, perfekt i futur prvi</li> <li>• razlikuje opće i vlastite imenice, opisne, posvojne i gradivne pridjeve</li> <li>• uočava padeže kao različite oblike iste riječi na čestim i oglednim primjerima</li> <li>• provodi stupnjevanje najčešćih pridjeva na uporabnoj razini</li> <li>• piše vezani tekst trodijelne strukture jednostavnih pripovjednih i opisnih struktura u skladu sa slobodno odabranom ili zadanom temom te usvojenim gramatičkim i pravopisnim pravilima</li> <li>• piše veliko početno slovo u jednorječnim i višerječnim imenima</li> <li>• služi se pravopisom radi poštivanja pravopisne norme</li> </ul>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	dopunska nastava
	<b>SUDIONICI</b>	učenici 5. i 7.razreda
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Rješavaju zadatke na nastavnim listićima, ponavljaju sadržaje učenja kroz igru, izrađuju umne mape, pretražuju mrežne stranice radi potrebnih informacija, služe se pravopisom, gramatikom, jezičnim savjetnikom i rječnikom.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Usmeno izlaganje – objašnjavanje, čitanje, pisanje, razgovor, izrada Vennova dijagrama, umnih mapa, plakata...

	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	tijekom školske godine 2025./2026.; jedan sat tjedno (ukupno 35 sati)
<b>TROŠKOVNIK</b>		Troškovi ispisivanja i umnažanja nastavnih materijala.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Podudaranje održavanja nastave s dopunskom nastavom iz ostalih predmeta.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Provjera razumijevanja i učenikova napredovanja ciljanim pitanjima, povratne informacije tijekom aktivnosti i po završetku svake aktivnosti, vođenje individualnih, savjetodavnih i refleksivnih razgovora s učenicima, izrada plana učenja i praćenje njegova ostvarivanja...

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>Hrvatski jezik – dopunska nastava</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Petra Pokos, mag. educ. philol. croat.
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	3. ciklus; 6. razredi
<b>CILJ</b>	Steći temeljne razine slušanja, govorenja, čitanja i pisanja i ovladati potrebnim jezikoslovnim pojmovima ključnim za učenje, rad i život. Naučiti jezikom izraziti misli, osjećaje, ideje, stavove i prikladno jezično reagirati u međudjelovanju sa sugovornicima u različitim situacijama razvijajući (samo)poštovanje.
<b>OPIS</b>	Individualno na dopunskoj nastavi radom i aktivnostima u manjoj skupini ovladati tehnikom čitanja jednostavnih neknjiževnih i književnoumjetničkih tekstova. Oblikovati vezane tekstove jednostavnih pripovjednih i opisnih struktura u skladu s temom i prema smjernicama te rješavati zadatke primjenjujući pritom temeljnu jezičnu gramatičku i pravopisnu normu te rječnik u skladu s dobi i predviđenim nastavnim sadržajima petog razreda.
<b>ISHODI UČENJA</b>	OŠ HJ A.6.1. Učenik govori i razgovara o pročitanim i poslušanim tekstovima. OŠ HJ A.6.3. Učenik čita tekst, uspoređuje podatke prema važnosti i objašnjava značenje teksta. • izdvaja važne podatke iz čitanoga teksta, oblikuje bilješke te sažeto prepričava pročitani tekst na temelju izdvojenih podataka. OŠ HJ A.6.4. Učenik piše pripovjedne i opisne tekstove prema planu pisanja povezujući različite sastavnice teksta u skladnu cjelinu. • piše sastavak / tekst trodijelne strukture jednostavnih pripovjednih i opisnih struktura u skladu sa slobodno odabranom ili zadanom temom te s usvojenim gramatičkim i pravopisnim pravilima (raspoređuje sadržaj, piše prema planu, povezuje rečenice, ispravlja pogreške)

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• primjenjuje pravila o pisanju velikoga početnog slova u jednorječnim i višerječnim imenima: u imenima pokrajina, krajeva, dijelova naselja (gradske četvrti, trgovi, ulice, parkovi)</li> <li>• pravilno piše glasove č/ć/dž/đ/ije/je na čestim i oglednim primjerima</li> <li>• piše pravopisne znakove: točka sa zarezom, dvotočka, trotočka i zagrada</li> <li>• služi se pravopisom radi poštivanja pravopisne norme.</li> </ul> <p>OŠ HJ A.6.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje jezična znanja o promjenjivim vrstama riječi na oglednim i čestim primjerima.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učenik razlikuje morfološke kategorije: rod, broj, padež, lice i vrijeme</li> <li>• razlikuje glavne od rednih brojeva i pravilno ih upotrebljava u govoru i pismu</li> <li>• prepoznaje osobne, posvojne, povratno-posvojnu, povratnu, pokazne i upitne zamjenice i pravilno ih upotrebljava u govoru i u pismu</li> <li>• razlikuje vidске parnjake te glagole po predmetu radnje</li> <li>• točno upotrebljava glagolske pridjeve na čestim i oglednim primjerima</li> <li>• prepoznaje aorist, imperfekt i pluskvamperfekt</li> <li>• točno rabi futur I. I futur II. na čestim i oglednim primjerima</li> <li>• točno rabi imperativ i kondicional prvi na čestim i oglednim primjerima.</li> </ul> <p>OŠ HJ A.6.6. Učenik uočava jezičnu raznolikost hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prepoznaje hrvatska narječja i govore</li> <li>• upoznaje se s pojmovima trojezičnosti i tropismenosti kroz hrvatsku povijest</li> <li>• upoznaje se sa spomenicima hrvatske srednjovjekovne pismenosti i Prvotiskom.</li> </ul>
REALIZACIJA	OBLIK	dopunska nastava
	SUDIONICI	učenici 6. razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Rješavaju zadatke na nastavnim listićima, ponavljaju sadržaje učenja kroz igru, izrađuju umne mape, pretražuju mrežne stranice radi potrebnih informacija, služe se pravopisom, gramatikom, jezičnim savjetnikom i rječnikom.
	METODE POUČAVANJA	Usmeno izlaganje – objašnjavanje, čitanje, pisanje, razgovor, izrada Vennova dijagrama, umnih mapa, plakata...
	TRAJANJE (vremenik)	tijekom školske godine 2025./2026.; jedan sat tjedno (ukupno 35 sati)
TROŠKOVNIK		Troškovi ispisivanja i umnažanja nastavnih materijala.

MOGUĆE TEŠKOĆE	Podudaranje održavanja nastave s dopunskom nastavom iz ostalih predmeta.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	Provjera razumijevanja i učenikova napredovanja ciljanim pitanjima, povratne informacije tijekom aktivnosti i po završetku svake aktivnosti, vođenje individualnih, savjetodavnih i refleksivnih razgovora s učenicima, izrada plana učenja i praćenje njegova ostvarivanja...

KURIKULUMSKO PODRUČJE	JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOGA JEZIKA ZA 7. RAZRED</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Andrijana Prlić Lovrić, prof.
CIKLUS (RAZRED)	3. ciklus; 7. razredi
CILJ	Steći temeljne razine slušanja, govorenja, čitanja i pisanja i ovladati potrebnim jezikoslovnim pojmovima ključnim za učenje, rad i život. Naučiti jezikom izraziti misli, osjećaje, ideje, stavove i prikladno jezično reagirati u međudjelovanju sa sugovornicima u različitim situacijama razvijajući (samo)poštovanje.
OPIS	Individualno na dopunskoj nastavi radom i aktivnostima u manjoj skupini ovladati tehnikom čitanja jednostavnih neknjiževnih i književnoumjetničkih tekstova. Oblikovati vezane tekstove jednostavnih pripovjednih i opisnih struktura u skladu s temom i prema smjernicama te rješavati zadatke primjenjujući pritom temeljnu jezičnu gramatičku i pravopisnu normu te rječnik u skladu s dobi i predviđenim nastavnim sadržajima 7. razreda.
ISHODI UČENJA	Učenik: <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje i razumije glavnu misao u usmenome i pisanome tekstu</li> <li>- uočava i bilježi važne podatke iz pročitano/slušanog teksta</li> <li>- razvija vještine prepričavanja (vlastitim riječima prenosi sadržaj teksta)</li> <li>- piše jednostavne pripovjedne tekstove (npr. opis događaja, doživljaja) prema planu i u skladu s temom</li> <li>- primjenjuje osnovna pravopisna i gramatička pravila u pisanju (veliko/malo slovo, pisanje negacije, interpunkcija u jednostavnim rečenicama)</li> <li>- sudjeluje u razgovoru u paru ili skupini te se izražava jasno i razumljivo</li> <li>- razumije sadržaj književnoga teksta i prepoznaje glavne likove, događaje i odnose među njima</li> <li>- prepoznaje osnovne poruke i vrijednosti u književnome tekstu</li> <li>- povezuje književni tekst s vlastitim iskustvom i životnim situacijama</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava svoje dojmove o pročitanome usmeno ili pisanjem jednostavnoga osvrta</li> <li>- razlikuje književne rodove i vrste na temelju primjera</li> <li>- stvara kraće vlastite tekstove (osvrt, pisani dojam, kreativna priča) inspirirane pročitanim djelom</li> </ul>
REALIZACIJA	OBLIK	dopunska nastava
	SUDIONICI	učenici 7. razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individualno: čitaju kraći tekst, podcrtavaju glavne misli, bilježe ključne podatke, pišu sažetak ili kratki osvrt; rješavaju zadatke za pravopis i gramatiku.</li> <li>- U paru: jedan prepričava tekst, drugi postavlja pitanja; zajedno ispravljaju i poboljšavaju kraći pisani sastav.</li> <li>- U skupini: izrađuju mentalnu mapu ili plakat o pročitanom djelu, osmišljavaju i izvode kratku dramatizaciju, sudjeluju u kvizu znanja.</li> <li>- Frontalno: svi zajedno čitaju ulomak, raspravljaju o likovima i porukama, pišu zajednički osvrt na ploči.</li> <li>- Kreativno: vode dnevnik čitanja, crtaju strip ili ilustraciju teksta, smišljaju drukčiji završetak priče.</li> </ul>
	METODE POUČAVANJA	Usmeno izlaganje – objašnjavanje, čitanje, pisanje, razgovor, izrada Vennova dijagrama, umnih mapa, plakata...
	TRAJANJE (vremenik)	tijekom školske godine 2025./2026.; jedan sat tjedno (ukupno 35 sati)
TROŠKOVNIK	Troškovi ispisivanja i umnažanja nastavnih materijala.	
MOGUĆE TEŠKOĆE	Podudaranje održavanja nastave s dopunskom nastavom iz ostalih predmeta.	
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	Provjera razumijevanja i učenikova napredovanja ciljanim pitanjima, povratne informacije tijekom aktivnosti i po završetku svake aktivnosti, vođenje individualnih savjetodavnih i refleksivnih razgovora s učenicima, izrada plana učenja i praćenje njegova ostvarivanja...	

KURIKULUMSKO PODRUČJE	JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Hrvatski jezik – dopunska nastava</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Ankica Pokos
CIKLUS (RAZRED)	<b>2. ciklus; 6. c, d, e; 8. a razredi</b>
CILJ	Sustavnim ponavljanjem i uvježbavanjem razvijati kod učenika trajne pravopisne i pravogovorne navike. Osvješćivati potrebu za jezičnom kulturom i jezičnim znanjem. Osposobiti učenike u primjeni stečenog znanja.
OPIS	Učenici će: prepoznavati hrvatski jezični standard (uočavati i razlikovati

		<p>pojmove koje nisu usvojili ili za njih pokazuju poteškoće u usvajanju, razumijevanju i primjeni)</p> <p>samostalno analizirati jezične sadržaje koje nisu uspjeli razumjeti i usvojiti na redovnim satovima</p> <p>razvijati sposobnost usmenog i pisanog izražavanja.</p>
<b>ISHODI UČENJA</b>		<p>učenik razlikuje morfološke kategorije: rod, broj, padež, lice i vrijeme</p> <p>razlikuje nepromjenjive riječi u službi izricanja okolnosti radnje, odnosa među riječima, povezivanja i preoblike rečenice</p> <p>točno rabi u govoru i pismu prezent, perfekt i futur prvi</p> <p>razlikuje opće i vlastite imenice, opisne, posvojne i gradivne pridjeve</p> <p>uočava padeže kao različite oblike iste riječi na čestim i oglednim primjerima</p> <p>provodi stupnjevanje najčešćih pridjeva na uporabnoj razini</p> <p>piše vezani tekst trodjelne strukture jednostavnih pripovjednih i opisnih struktura u skladu sa slobodno odabranom ili zadanom temom te usvojenim gramatičkim i pravopisnim pravilima</p> <p>piše veliko početno slovo u jednorječnim i višerječnim imenima</p> <p>služi se pravopisom radi poštivanja pravopisne norme</p>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	dopunska nastava
	<b>SUDIONICI</b>	učenici 6.d, c, i 8.a razreda
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<p>Učenici će:</p> <p>rješavati zadatke na predlošcima namijenjenih za dopunsku nastavu hrvatskoga jezika i to u skladu s poteškoćama</p> <p>izraditi jezični i pravopisni podsjetnik pojmova i normi</p> <p>ponavljati nastavni sadržaj kroz igru i kviz i individualnim pristupom</p> <p>razvijati kompetencije točne primjene slovnčkoga sadržaja 5. razreda</p> <p>razvijati samostalnost i ustrajnost u radu.</p>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Usmeno izlaganje – objašnjavanje, čitanje, pisanje, razgovor, izrada Vennova dijagrama, umnih mapa, plakata...
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	tijekom školske godine 2025./2026.; jedan sat tjedno (ukupno 35 sati)
<b>TROŠKOVNIK</b>		Troškovi ispisivanja i umnažanja nastavnih materijala.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		<p>Problem: nerazumijevanje, nesamostalnost i preopterećenost učenika.</p> <p>Rješenje: prilagoditi raspored sati i sadržaje.</p>
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		<p>individualno praćenje pojedinoga učenika</p> <p>zadatci objektivnoga tipa</p> <p>praćenje učenikova napretka kroz njegova izražavanja i mišljenja</p>

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		Hrvatski jezik – dopunska nastava
NOSITELJ AKTIVNOSTI		Ana Sušac
CIKLUS (RAZRED)		3. ciklus; 5. i 8.razredi
CILJ		Sustavnim ponavljanjem i uvježbavanjem razvijati kod učenika trajne pravopisne i pravogovorne navike. Osvješćivati potrebu za jezičnom kulturom i jezičnim znanjem. Osposobiti učenike u primjeni stečenog znanja.
OPIS		Učenici će: prepoznavati hrvatski jezični standard (uočavati i razlikovati pojmove koje nisu usvojili ili za njih pokazuju poteškoće u usvajanju, razumijevanju i primjeni) samostalno analizirati jezične sadržaje koje nisu uspjeli razumjeti i usvojiti na redovnim satovima razvijati sposobnost usmenog i pisanog izražavanja.
ISHODI UČENJA		Učenici će: rješavati zadatke na predlošcima namijenjenih za dopunsku nastavu hrvatskoga jezika i to u skladu s poteškoćama izraditi jezični i pravopisni podsjetnik pojmova i normi ponavljati nastavni sadržaj kroz igru i kviz i individualnim pristupom razvijati kompetencije točne primjene slovničkoga sadržaja 6. razreda razvijati samostalnost i ustrajnost u radu.
REALIZACIJA	OBLIK	dopunska nastava
	SUDIONICI	učenici 5. i 8. razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Rješavaju zadatke na nastavnim listićima, ponavljaju sadržaje učenja kroz igru, izrađuju umne mape, pretražuju mrežne stranice radi potrebnih informacija, služe se pravopisom, gramatikom, jezičnim savjetnikom i rječnikom.
	METODE POUČAVANJA	Usmeno izlaganje – objašnjavanje, čitanje, pisanje, razgovor, izrada Vennova dijagrama, umnih mapa, plakata...
	TRAJANJE (vremenik)	tijekom nastavne godine 2025./2026.; jedan sat tjedno (ukupno 35 sati)
TROŠKOVNIK		Troškovi ispisivanja i umnažanja nastavnih materijala.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problem: nerazumijevanje, nesamostalnost i preopterećenost učenika. Rješenje: prilagoditi raspored sati i sadržaje.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		individualno praćenje pojedinoga učenika zadatci objektivnoga tipa praćenje učenikova napretka kroz njegova izražavanja i mišljenja

KURIKULUMSKO PODRUČJE	JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO
-----------------------	------------------------

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	Hrvatski jezik – dopunska nastava
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Petra Pokos, mag. educ. philol. croat.
CIKLUS (RAZRED)	3. ciklus; 8. razredi
CILJ	Steći temeljne razine slušanja, govorenja, čitanja i pisanja i ovladati potrebnim jezikoslovnim pojmovima ključnim za učenje, rad i život. Naučiti jezikom izraziti misli, osjećaje, ideje, stavove i prikladno jezično reagirati u međudjelovanju sa sugovornicima u različitim situacijama razvijajući (samo)poštovanje.
OPIS	Individualno na dopunskoj nastavi radom i aktivnostima u manjoj skupini ovladati tehnikom čitanja jednostavnih neknjiževnih i književnoumjetničkih tekstova. Oblikovati vezane tekstove jednostavnih pripovjednih i opisnih struktura u skladu s temom i prema smjernicama te rješavati zadatke primjenjujući pritom temeljnu jezičnu gramatičku i pravopisnu normu te rječnik u skladu s dobi i predviđenim nastavnim sadržajima sedmog razreda.
ISHODI UČENJA	<p>OŠ HJ A.8.1. Učenik govori i razgovara u skladu sa svrhom govorenja i sudjeluje u planiranoj raspravi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• razgovijetno govori primjenjujući govorne vrednote, izbjegava pogreške u govoru i ispravlja se uz pomoć učiteljice</li> </ul> <p>OŠ HJ A.8.3. Učenik čita tekst, organizira i objedinjuje važne podatke iz čitanoga teksta, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga s prethodnim znanjem i iskustvom.</p> <p>OŠ HJ A.8.4. Učenik piše raspravljačke tekstove u skladu s temom i prema planu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• piše veliko početno slovo u jednorječnim i višerječnim imenima</li> <li>• točno piše pravopisne znakove u rečenici te zarez u nezavisnosloženim i zavisnosloženim rečenicama <ul style="list-style-type: none"> <li>- razlikuje jednostavne i složene rečenice</li> <li>- objašnjava složene rečenice s obzirom na broj predikata i s obzirom na vrstu sklapanja surečenica</li> <li>- razlikuje vrste nezavisnosloženih rečenica</li> <li>- razlikuje odnosne i neodređene zamjenice u službi vezničkih riječi</li> <li>- priložnu rečenicu izriče glagolskim priložima (preoblika)</li> <li>- razlikuje vrste zavisnosloženih rečenica</li> </ul> </li> </ul> <p>OŠ HJ A.8.6. Učenik uspoređuje različite odnose među riječima te objašnjava njihovo značenje u različitim kontekstima.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objašnjava značenja riječi i njihovu ulogu u rečenici radi razumijevanja i stvaranja tekstova <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje različite uloge istoznačnih i suprotnih riječi u kontekstu</li> <li>- objašnjava česte frazeme i uklapa ih u vlastiti govor</li> <li>- prepoznaje pleonazme kao suvišne riječi u govoru i pismu</li> <li>- uočava posuđenice i riječi iz stranih jezika</li> <li>- objašnjava značenje i svrhu neologizama</li> </ul> </li> </ul>

		OŠ HJ B.8.2. Učenik interpretira književni tekst na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti.
REALIZACIJA	OBLIK	dopunska nastava
	SUDIONICI	učenici 8. razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Rješavaju zadatke na nastavnim listićima, ponavljaju sadržaje učenja kroz igru, izrađuju umne mape, pretražuju mrežne stranice radi potrebnih informacija, služe se pravopisom, gramatikom, jezičnim savjetnikom i rječnikom.
	METODE POUČAVANJA	Usmeno izlaganje – objašnjavanje, čitanje, pisanje, razgovor, izrada Vennova dijagrama, umnih mapa, plakata...
	TRAJANJE (vremenik)	tijekom nastavne godine 2025./2026.; jedan sat tjedno (ukupno 35 sati)
TROŠKOVNIK		Troškovi ispisivanja i umnažanja nastavnih materijala.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Podudaranje održavanja nastave s dopunskom nastavom iz ostalih predmeta.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Provjera razumijevanja i učenikova napredovanja ciljanim pitanjima, povratne informacije tijekom aktivnosti i po završetku svake aktivnosti, vođenje individualnih, savjetodavnih i refleksivnih razgovora s učenicima, izrada plana učenja i praćenje njegova ostvarivanja...

## MATEMATIKA

KURIKULSKO PODRUČJE	MATEMATIKA
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>DOPUNSKA NASTAVA 5. razred</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Ariana Bogner Boroš i Jelena Grginov
CIKLUS	2.ciklus, 5. razred, upućena grupa učenika od strane predmetnog učitelja te zainteresirani učenici
CIJ	Utvrđivanje redovnog gradiva matematike u skladu s kurikulumom i programom učenika iz matematike za 5. razred. Prema ukazanim potrebama učenika i njihovim poteškoćama pružiti dodatnu pomoć i podršku u radu: motivacija za rad, razvijanje radnih navika.
OPIS	Učenici će ponavljati i uvježbavati osnovne tipove zadataka radi uspješnog i trajnog usvajanja sadržaja redovne nastave matematike.
ISHODI UČENJA	1. savladavanje redovnih sadržaja u skladu s kurikulumom matematike za 5. razred.

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. stjecanje osnovne matematičke pismenosti</li> <li>3. podizanje samopouzdanja učenika</li> <li>4. razvijanje sposobnosti rješavanja zadataka uvježbavanjem</li> <li>5. - povećanje interesa za matematiku i "fame straha" od predmeta</li> </ol>
REALIZACIJA	OBLIK	Svi oblici poučavanja: individualni, grupni, timski. Suradničko učenje, prema potrebi učenika
	SUDIONICI	učenici 5.razreda.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	- Rješavanje i uvježbavanje osnovnih tipova zadataka i jednostavnijih problemskih zadataka
	METODE POUČAVANJA	Mentorska nastava
	TRAJANJE (vremenik)	Cijele školske godine 2025. /2026. ( 35 sati )
TROŠKOVNIK	Umnožavanje materijala ili slanje putem Teams-a.	
MOGUĆE TEŠKOĆE	Organiziranje prostora za održavanje satova. Usklađivanje nastave s rasporedom redovne nastave.	
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI  (ishoda, postignuća)	Praćenje unutar e-dnevnika, isključivo pisanjem bilježaka. Ovisno o realizaciji pojedinog gradiva pisano praćenje i vrednovanje na redovnoj nastavi.	

KURIKULUMSKO PODRUČJE	MATEMATIKA
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Marijana Vizec i Jelena Grginov
CIKLUS (RAZRED)	<b>6.razred</b>
CILJ	Sustavnim ponavljanjem i uvježbavanjem razvijati kod učenika trajna matematička znanja.Prilagoditi zadatke individualnim sposobnostima učenika. Poticati na redoviti rad i praćenje osobnog napretka.
OPIS	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvježbati i usvojiti nastavne sadržaje propisane nastavnim planom i programom</li> <li>- izražavati se matematičkim jezikom pisano i usmeno</li> <li>- primjenjivati matematička znanja u svakodnevnom životu;</li> <li>- razvijati sposobnosti i vještine rješavanja osnovnih matematičkih problema</li> <li>- razvijati samostalnost, točnost, preciznost,</li> </ul>

		urednost i ustrajnost u radu.
ISHODI UČENJA		Ishodi iz predmetnog kurikuluma se uvježbavaju i dopunjavaju.
REALIZACIJA	OBLIK	Individualni rad, rad u grupi.
	SUDIONICI	Učenici 6. razreda i profesorica
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici : <ul style="list-style-type: none"> <li>• računaju najmanji zajednički višekratnik i primjenjuje svojstva djeljivosti prirodnih brojeva, proširuje i skraćuje razlomke te primjenjuje postupak svođenja na zajednički nazivnik</li> <li>• prikazuju, primjenjuju i računaju s nenegativnim racionalnim brojevima</li> <li>• prikazuju, primjenjuju i računaju s cijelim brojevima</li> <li>• računaju s postotcima, statistički obrađuju podatke</li> <li>• rješavaju i primjenjuju linearne jednadžbe s jednom nepoznanicom</li> <li>• konstruiraju kutove, trokute i četverokute , analiziraju njihova svojstva i odnose</li> </ul>
	METODE POUČAVANJA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frontalni rad</li> <li>• Individualni rad</li> </ul>
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom nastavne godine 2025./26., jednom tjedno
TROŠKOVNIK		Troškovi nabavke i umnožavanja materijala
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problem: preopterećenost učenika Rješenje: uskladiti nastavu dopunske s učenicima, raditi s učenicima online, poticati ih na samostalan rad.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Pratiti zalaganje i analizirati rad učenika, poticati motivaciju, redovita pohvala za rad i aktivnost. Anketni upitnici za učenike.

KURIKULUMSKO PODRUČJE	MATEMATIKA
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Vesna Vujević i Jelena Grginov
CIKLUS (RAZRED)	<b>7. razred</b>
CILJ	Sustavnim ponavljanjem i uvježbavanjem razvijati kod učenika trajna matematička znanja. Prilagoditi zadatke individualnim sposobnostima učenika. Poticati na redoviti rad i praćenje osobnog napretka.
OPIS	Učenici će:

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvježbati i usvojiti nastavne sadržaje propisane nastavnim planom i programom</li> <li>- izražavati se matematičkim jezikom pisano i usmeno</li> <li>- primjenjivati matematička znanja u svakodnevnom životu;</li> <li>- razvijati sposobnosti i vještine rješavanja osnovnih matematičkih problema</li> <li>- razvijati samostalnost, točnost, preciznost, urednost i ustrajnost u radu.</li> </ul>
<b>ISHODI UČENJA</b>		Ishodi iz predmetnog kurikuluma se uvježbavaju i dopunjavaju.
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Individualni rad, rad u grupi.
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 7. razreda i profesora
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zbrajati, oduzimati, množiti i dijeliti racionalne brojeve</li> <li>• rješavati i primjenjivati linearne jednadžbe</li> <li>• razlikovati proporcionalne i obrnuto proporcionalne veličine</li> <li>• računati s postotcima, statistički obrađivati podatke</li> <li>• prepoznati i imenovati dijelove kružnice i kruga</li> <li>• računati opseg i površinu mnogokuta, pretvarati mjerne jedinice</li> </ul>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frontalni rad</li> <li>• Individualni rad</li> </ul>
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine 2025./26., jednom tjedno
<b>TROŠKOVNIK</b>		Troškovi nabavke i umnožavanja materijala
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Problem: preopterećenost učenika Rješenje: uskladiti nastavu dopunske s učenicima, raditi s učenicima online, poticati ih na samostalan rad.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Pratiti zalaganje i analizirati rad učenika, poticati motivaciju, redovita pohvala za rad i aktivnost. Anketni upitnici za učenike.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	MATEMATIKA
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Katarina Hrgović
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	3.ciklus ( 8.razred )

CILJ		<ul style="list-style-type: none"> <li>• usvojiti i utvrditi sadržaje obrađene na redovnoj nastavi, a u skladu s kurikulumom i programom gradiva 8. razreda</li> <li>• raditi na motivaciji učenike da se bave matematikom</li> <li>• razvijati radne navike</li> </ul>
OPIS		<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učiti slušati i argumentirano razgovarati</li> <li>• naučiti učiti matematiku</li> <li>• razvijati toleranciju i timski rad</li> <li>• povezivati nastavne sadržaje</li> <li>• stjecati osnove matematičke pismenosti</li> </ul>
ISHODI UČENJA		Ishodi iz predmetnog kurikuluma se uvježbavaju i dopunjavaju.
REALIZACIJA	OBLIK	Individualni rad, rad u grupi.
	SUDIONICI	Učenici 8. razreda i profesorica
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rješavati i uvježbavati osnovne tipove zadataka i jednostavnijih problemskih zadataka</li> </ul>
	METODE POUČAVANJU	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mentorska nastava</li> </ul>
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom nastavne godine 2025./26.
TROŠKOVNIK		Troškovi nabavke i umnožavanja materijala
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problem: preopterećenost učenika, usklađivanje termina dopunske nastave s rasporedom redovne nastave. Rješenje: uskladiti nastavu dopunske s učenicima, raditi s učenicima online, poticati ih na samostalan rad.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Pratiti zalaganje i analizirati rad učenika, poticati motivaciju, redovita pohvala za rad i aktivnost. Anketni upitnici za učenike.

## KEMIJA

NAZIV AKTIVNOSTI	<b>DOPUNSKA NASTAVA IZ KEMIJE ZA UČENIKE 7. RAZREDA</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Gordana Hegedić

CILJNA GRUPA	<b>Svi učenici sedmih razreda koji imaju potrebu za dopunskim radom.</b>
VRIJEME PROVEDBE	Tijekom školske godine 2025./2026. jedan sat tjedno.
MJESTO PROVOĐENJA AKTIVNOSTI	Prostor škole.
CILJEVI AKTIVNOSTI	Uvježbati, utvrditi i ponoviti nastavne sadržaje. Savladati problemske zadatke. Učiniti sadržaje prihvatljivim i razumljivim kako bi učenici bili zadovoljni i uspješni. Poticati na uvažavanje tuđeg mišljenja i razvijanje tolerancije.
ZADATCI AKTIVNOSTI	Usvajanje znanja učenika kojima pojedini nastavni sadržaji izazivaju poteškoće.
KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	Učenici će: - ponavljati i uvježbavati nastavne sadržaje prema godišnjem planu i programu kemije 7.r. - utvrditi sadržaje kemije služeći se PSE, radnim listićima, PPT prezentacijama te modelima atoma. - usvajati logičko razmišljanje iz prirodosnanstvenih kompetencija.
MOGUĆI PROBLEMI I KAKO IH PREVLADATI	Problemi: usaglašavanje termina u rasporedu kako bi svi učenici sedmih razreda koji imaju potrebu mogli pohađati dopunsku nastavu. Rješenje: omogućiti učenicima termin u suprotnoj smjeni kako bi lakše pristupili dopunskoj nastavi.
EVALUACIJA AKTIVNOSTI	Pratiti napredak učenika u rješavanju zadataka. Povratnom informacijom poticati na rad i pridonositi svladavanju sadržaja. Pohvaliti učenike za redovno pohađanje dopunske nastave i bilježiti njihov rad.
TROŠKOVI AKTIVNOSTI	Rad je u školi i stoga nema predviđenih troškova.

NAZIV AKTIVNOSTI	<b>DOPUNSKA NASTAVA IZ KEMIJE ZA UČENIKE 8. RAZREDA</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Gordana Hegedić
CILJNA GRUPA	Svi učenici osmih razreda koji imaju potrebu za dopunskim radom.
VRIJEME PROVEDBE	Tijekom školske godine 2025./2026. jedan sat tjedno.
MJESTO PROVOĐENJA AKTIVNOSTI	Prostor škole.
CILJEVI AKTIVNOSTI	Uvježbati, utvrditi i ponoviti nastavne sadržaje. Savladati problemske zadatke.

	Učiniti sadržaje prihvatljivim i razumljivim kako bi učenici bili zadovoljni i uspješni. Poticati na uvažavanje tuđeg mišljenja i razvijanje tolerancije.
ZADATCI AKTIVNOSTI	Usvajanje znanja učenika kojima pojedini nastavni sadržaji izazivaju poteškoće.
KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	Učenici će: - ponavljati i uvježbavati nastavne sadržaje prema godišnjem planu i programu kemije 8.r. - utvrditi sadržaje kemije služeći se PSE, radnim listićima, PPT prezentacijama te modelima atoma. - usvajati logičko razmišljanje iz prirodosnanstvenih kompetencija.
MOGUĆI PROBLEMI I KAKO IH PREVLADATI	Problemi: usaglašavanje termina u rasporedu kako bi svi učenici sedmih razreda koji imaju potrebu mogli pohađati dopunsku nastavu. Moguć problem zbog epidemiološke situacije u kojoj učenici izostaju sa nastave. Rješenje: omogućiti učenicima termin u suprotnoj smjeni kako bi lakše pristupili dopunskoj nastavi. Održavati dopunsku nastavu sa učenicima koji nisu prisutni zbog bolesti u školi putem aplikacije Teams ( on line ).
EVALUACIJA AKTIVNOSTI	Pratiti napredak učenika u rješavanju zadataka. Povratnom informacijom poticati na rad i pridonositi svladavanju sadržaja. Pohvaliti učenike za redovno pohađanje dopunske nastave i bilježiti njihov rad.
TROŠKOVI AKTIVNOSTI	Rad je u školi i stoga nema predviđenih troškova.

## FIZIKA

KURIKULUMSKO PODRUČJE	Fizika
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>DOPUNSKA NASTAVA IZ FIZIKE za učenike 7. i 8.-ih razreda</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	mr.sc. Mladen Klaić, prof. fizike
CIKLUS (RAZRED)	<b>3. ciklus (7. i 8. razred)</b>
CILJ	pomoći i motivirati učenike da lakše savladaju povremene ili stalne poteškoće u učenju nastavnih sadržaja na redovitoj nastavi razvijati interes za fizikalne zakonitosti i rješavanje zadataka i problema

		omogućiti rad po programima i sadržajima različite težine i složenosti s obzirom na sposobnosti učenika utvrditi, usvojiti i osposobiti učenike u primjeni stečenog znanja i razvijanju radnih navika
OPIS		Učenici će vježbanjem osnovnih tipova zadataka trajno usvojiti nastavne sadržaje iz redovne nastave.
ISHODI UČENJA		stjecanje osnovnih fizikalnih zakonitosti pri rješavanju numeričkih zadataka razvijanje sposobnosti i umijeća rješavanja fizikalnih problema podizanje samopouzdanja učenika i povećanje interesa za fiziku
REALIZACIJA	OBLIK	Individualni rad, suradničko učenje
	SUDIONICI	Učenici 7. i 8. razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	- rješavanje osnovnih tipova zadataka - rješavanje jednostavnijih problemskih zadataka
	METODE POUČAVANJA	Mentorska nastava
	TRAJANJE (vremenik)	Školska godina 2025./2026.
TROŠKOVNIK		Umnožavanje nastavnih materijala
MOGUĆE TEŠKOĆE		Usklađivanje rasporeda sati. Manjak motivacije učenika za pohađanje dopunske nastave
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		- Sustavno pratiti postignuća učenika i poticati njihovu motivaciju - Inicijalni test, usmeno i pismeno praćenje i vrednovanje na redovitoj nastavi

## POVIJEST

KURIKULUMSKO PODRUČJE	<b>DRUŠTVENO HUMANISTIČKO</b>
NAZIV AKTIVNOSTI	<b>DOPUNSKA NASTAVA - POVIJEST</b>
NOSITELJICE AKTIVNOSTI	Učiteljice povijesti Ankica Bilić i Suzana Ivančić
CILJANI RAZREDI	<b>7. i 8. razred (mr. sc. Suzana Ivančić)</b> <b>5. i 6. razred (Ankica Bilić, prof.)</b>

CILJ	Pomoći učenicima u svladavanju temeljnih nastavnih sadržaja iz gradiva Povijesti. Dodatni rad s učenicima koji se školuju prema IP i PP-u.
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	Tijekom školske godine 2025./26.
OSNOVNA NAMJENA AKTIVNOSTI	Ponoviti i utvrditi gradivo koje je već obrađeno na redovnoj nastavi, vježbati snalaženje na povijesnom zemljovidu, razvijati vještinu učenja kod učenika, raditi na stjecanju radnih navika i samopouzdanja učenika.
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI	Vođenje bilježaka o uspješnosti usvajanja nastavnih sadržaja za svakog učenika, usmeno i pisano vrednovanje znanja na redovnoj nastavi.
NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA AKTIVNOSTI	Upoznati razrednika, roditelje i stručnu pedagošku službu s rezultatima rada.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	

## ENGLESKI JEZIK

KURIKULUMSKO PODRUČJE	JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Engleski jezik – dopunska nastava</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	5. razredi (Suzana Zamberlin, prof. i Ljerka Matanić uč.) 6. razredi (Lucijana Bosnić Kovačić prof.i Željka Hunnjek, prof.) 7. razredi (Ivana Dubravica, prof.) 8. razredi (Željka Hunnjek, prof.i Ana Barun, prof.)
CIKLUS (RAZRED)	<b>2. i 3. ciklus; 5., 6., 7. i 8. razredi</b>
CILJ	Cilj dopunske nastave je nadoknaditi gubitke u znanju ili vještinama te pružanjem kontinuirane podrške osposobiti učenika za uspješno učenje jezika.
OPIS	Dopunska nastava se organizira uz redovnu nastavu za učenike koji u redovnoj nastavi teže svladavaju dijelove nastavnih sadržaja pa im je potrebna dopunska pomoć radi normalnog napredovanja u redovnoj nastavi. Praznine koje onemogućuju učeniku daljnje napredovanje se popunjavaju povremenom dopunskom nastavom. Dopunska je nastava potrebna i učenicima koji nemaju potrebno samopouzdanje ili nisu dovoljno motivirani za rad. Primjeri u kojima se primjenjuju sadržaji koje je potrebno dodatno uvježbati moraju biti pažljivo odabrani. Ako je potrebno, tumačiti i gradivo prethodnih razreda i osigurati dovoljno vremena za vježbanje i ponavljanje.
ISHODI UČENJA	Učenik razumije glavne poruke zvučnog zapisa i pročitano teksta. Učenik uz pomoć nastavnika odgovara na postavljena pitanja. Učenik prepričava tekst poznate tematike. Učenik

		ispravlja netočne tvrdnje i nadopunjava tekst. Učenik oblikuje pisani kratak tekst poznate tematike na temelju predloška. Učenik čita i prevodi zadani tekst.
REALIZACIJA	OBLIK	dopunska nastava
	SUDIONICI	učenici od 5. do 8. razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Rješavaju zadatke na nastavnim listićima, ponavljaju sadržaje obrađene na redovnoj nastavi, postavljaju pitanja i planiraju učenje.
	METODE POUČAVANJA	Objašnjavanje, čitanje, prevođenje, pisanje, razgovor, slušanje
	TRAJANJE (vremenik)	tijekom školske godine 2025./2026.; jedan sat tjedno (ukupno 35 sati)
TROŠKOVNIK		Troškovi ispisivanja i umnažanja nastavnih materijala.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Podudaranje održavanja nastave s dopunskom nastavom iz ostalih predmeta.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Formativno praćenje i analiza rada i zalaganja učenika. Kontinuirana provjera razumijevanja i učenikova napredovanja ciljanim pitanjima, traženje povratne informacije tijekom aktivnosti i po završetku svake aktivnosti.

## IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Izvannastavne aktivnosti predstavljaju važan segment odgojno-obrazovnog rada škole. Njihova je svrha pružiti učenicima mogućnost da razvijaju svoje interese, sklonosti, kreativne i socijalne vještine izvan obveznog nastavnog plana i programa. Ove aktivnosti doprinose cjelovitom razvoju učenika jer povezuju učenje s iskustvom, istraživanjem i suradnjom u različitim područjima života i rada.

U školi se izvannastavne aktivnosti oblikuju u skladu s potrebama učenika, nastavnim planom i programom te prioritetima škole. One uključuju različite oblike rada: radionički, istraživački, projektni, kulturno-umjetnički, sportski, humanitarni i volonterski. Učenici ih biraju slobodno prema svojim interesima, a učitelji imaju ulogu mentora i voditelja.

Ciljevi izvannastavnih aktivnosti su:

- poticanje osobnog razvoja učenika kroz slobodno izražavanje i kreativnost,
- razvijanje socijalnih i komunikacijskih vještina, timskog rada i suradnje,
- njegovanje kulturnih, umjetničkih i sportskih vrijednosti,
- poticanje samostalnog i odgovornog djelovanja,
- izgradnja pozitivnog odnosa prema zajednici i okolišu,
- jačanje identiteta škole i osjećaja pripadnosti.

Učeničke skupine, klubovi i sekcije djeluju kroz školske i izvanškolske projekte, natjecanja, priredbe, humanitarne akcije, volonterske aktivnosti i suradnju s lokalnom zajednicom. Rezultati rada predstavljaju se javno putem školskih priredbi, izložbi, natjecanja, sportskih susreta te objavama u e-školskom listu i na mrežnim stranicama škole.

Izvannastavne aktivnosti značajno pridonose ostvarivanju vizije škole – stvaranju okruženja u kojemu učenici razvijaju znanja, vještine i vrijednosti potrebne za život i rad u suvremenom društvu.

## RAZREDNA NASTAVA

KURIKULSKO PODRUČJE	JEZIČNO- KOMUNIKACIJSKO I UMJETNIČKO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: Literarna grupa</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	učiteljica 1.a razreda Ana Marelja
CIKLUS	1. razred
CILJ	Poticati učenike na samostalno pisanje literarnih tekstova. U ugodnom ozračju učenici će slobodno i nesputano čitati svoje literarne pokušaje. Time će se poticati stvaralački rad učenika i ljubav prema materinskom jeziku. Osposobljavati učenike za slušanje, govorenje, interpretaciju i dramatizaciju književnih djela.
OPIS	Učenici će čitati i interpretirati književne prozne i poetske tekstove, uočavati stilska sredstva, razlikovati književne vrste,

		zapažati kompoziciju u pročitanim djelima, stvaralački pisati poeziju i prozu uz poticaj i bez njega.
<b>ISHODI UČENJA</b>		<p>Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.</p> <p>Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.</p> <p>Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.</p> <p>Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.</p> <p>Učenik uspoređuje mjesni govor i hrvatski standardni jezik.</p> <p>Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.</p> <p>Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanje/čitanje prema vlastitome interesu.</p> <p>Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>Učenik sluša/čita medijski tekst oblikovan u skladu s početnim opismenjavanjem i izdvaja važne podatke. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Izvanastavna aktivnost
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 1.a razreda i učiteljica Ana Marelja
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će interpretirati primjerena književna djela, kritički prosuđivati o pročitanoj, samostalno pisati literarne radove na zadanu temu, pisano izvijestiti o školskim događajima i zanimljivostima, bogatiti rječnik, izgraditi osjećaj bliskosti i povezanosti.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Vrednovanje i samovrednovanje učenikova postignuća.
	<b>TRAJANJE</b>	Školska godina 2025. / 2026., jedan sat tjedno
<b>TROŠKOVNIK</b>		Nema predviđenih troškova.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Mogući umor i slabija koncentracija.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje, radne mape s učeničkim radovima.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>JEZIČNO – KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE</b> <b>UMJETNIČKO PODRUČJE</b>
------------------------------	--

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: Pričoljupci</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	učiteljica 1.b razreda Marina Kušt
CIKLUS (RAZRED)	1. (1. razred)
CILJ	Razvijanje ljubavi prema književno-umjetničkim tekstovima te razvijanje čitalačke pismenosti i motivacije za samostalno čitanje.
OPIS	Izrada liste preporučenih knjiga po izboru učenika, čitanje naglas, slušanje audio priča, slušanje čitanja drugih, oslikavanje naslovnica knjiga, slikovnica, čitanje sa zadatcima, stvaranje razrednog kutka za čitanje, kritički prosuđivati o pročitanom.
ISHODI UČENJA	<p>OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju. OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p> <p>OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/slušava ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.</p> <p>osr A.1.1. Razvija sliku o sebi.</p> <p>osr C.1.3. Pridonosi skupini</p> <p>uku D.1.2. 2. Suradnja s drugima</p> <p>osr C.1.2. Opisuje kako društvene norme i pravila reguliraju ponašanje i međusobne odnose.</p> <p>osr B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih</p> <p>osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>osr B.1.3. Razvija strategije rješavanja sukoba.</p> <p>osr A1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem</p> <p>B.1.1.A Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja.</p> <p>B.1.2.B Razlikuje osnovne emocije i razvija empatiju.</p> <p>odr C.1.2. Identificira primjere dobrog odnosa prema drugim ljudima. uku A.1.3.</p> <p>Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema.</p> <p>uku A.1.4. Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje</p> <p>goo A.1.1. Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnome životu.</p> <p>goo C.1.3. Promiče kvalitetu života u razredu.</p>
OBLIK	Izvannastavna aktivnost

REALIZACIJA	SUDIONICI	Učenici 1. razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će čitati i slušati priče/slikovnice te aktivnosudjelovati u njihovoj interpretaciji, raspravljati o pročitanom; izraditi razrednu slikovnicu.
	METODE POUČAVANJA	Učiteljica priprema literaturu za čitanje primjerenu dobi učenika i priprema rasprave o pročitanj knjizi.Koriste se metode čitanja, razgovora, demonstracije, dramatizacije i rada na tekstu.
	TRAJANJE (vremenik)	35 nastavnih sati tijekom školske 2025. /2026.godine, po 1 sat tjedno.
TROŠKOVNIK		Nema predviđenih troškova.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Mogući umor učenika i slabija koncentracija.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Samopraćenje, samoprocjenjivanje i samovrednovanje osobnog rada i napretka te uspješnosti stvaralaštva; strpljivost, dosljednost izadovoljstvo u radu. Bilježenje i opisno praćenje interesa, postignuća,motiviranosti, radnih, praktičnih i stvaralačkih sposobnosti te dostignuta razina izražavanja.

KURIKULSKO PODRUČJE	UMJETNIČKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: LIKOVNA GRUPA</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	učiteljica 1.c razreda Marina Tirić
CIKLUS	1. razred
CILJ	Poticati psihomotorni razvitak učenika, maštu, intelektualni razvitak, estetičku osjetljivost i emotivnost, razvijati vizualnu percepciju učenika i spoznajne vrijednosti te proširiti kompetenciju vizualnog mišljenja. Rješavanjem likovnih problema kod učenika razvijati sposobnost praktičnog oblikovanja i donošenja estetskih prosudba i odluka te oblikovati likovni govor, pratiti razvojne faze učenikova likovnog izražavanja i stvaranja.
OPIS	Učenici će: razvijati sposobnost promatranja i uočavanja oblika, njihovih proporcija i karakteristika, kreativno improvizirati te pratiti i razvijati postojeće sposobnosti, upoznavati različite tehnike i postupke rada kojima se razvijaju fine motoričke vještine (preciznost, usredotočenje, koordinacija prstiju i očiju, sitni pokreti) te razvija kreativnost i stvaralaštvo, razvijati estetske kompetencije.

ISHODI UČENJA		<p>OŠ LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.</p> <p>OŠ LK B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p>
REALIZACIJA	OBLIK	Učionička nastava
	SUDIONICI	Učenici 1. razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ilustrirati – crtati i slikati</li> <li>- modelirati i oblikovati,</li> <li>- graditi,</li> <li>- sudjelovati u kulturnim i umjetničkim događanjima.</li> </ul>
	METODE POUČAVANJA	Metoda demonstracije, metoda razgovora, metoda usmenog izlaganja, metoda povezivanja likovnih sadržaja s kontekstom, metoda autonomnih likovnih postupaka (mogućnost izražavanja individualnih likovnih rješenja učenika ), metoda estetske komunikacije (razgovor/likovna analiza umjetničkih djela i učeničkih likovnih uradaka), metoda iskustvenog učenja, metoda samostalnog shvaćanja i usvajanja likovnih tehnika
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK		Učenici će donositi materijale od kuće, po potrebi će škola financirati potreban materijal.
MOGUĆE TEŠKOĆE		<p>Problemi: osiguranje financijskih sredstava, opterećenost i slabija koncentracija učenika.</p> <p>Rješenje: pravovremeno dogovoriti potrebna sredstva i troškovnik, aktivnosti učiniti zanimljivima i privlačnima.</p>

KURIKULSKO PODRUČJE	JEZIČNO- KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>IZVANNASTAVNA AKTIVNOST:</b> <b>Mali čitači</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	učiteljica 1.d razreda Ivana Horvat Dujmović
CIKLUS	1. razred

<b>CILJ</b>	Unapređivanje tehnike čitanja, rad na bogaćenju rječnika, razvijati čitateljski interes. Otkriti poruku u pročitanoj tekstu. Samostalno pripovijedati prema poticaju slike ili niza slika, vlastita iskustva ili zamišljanja. Razvijati jezične komunikacijske sposobnosti u govornoj i pisanoj uporabi jezika. Poticati maštu i kreativnost u usmenom i pisanoj izražavanju. Razvijati rad u skupini, sutadničko učenje i toleranciju.	
<b>OPIS</b>	Učenici će razvijati jezične djelatnosti: čitanje, slušanje, govorenje i pisanje. Igrati će jezične igre, proširivati i bogatiti rječnik, razvijati maštu pripovijedanjem prema poticaju.	
<b>ISHODI UČENJA</b>	Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. Učenik uspoređuje mjesni govor i hrvatski standardni jezik. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju. Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanje/čitanje prema vlastitome interesu. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Izvanastavna aktivnost
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 1.d razreda i učiteljica Ivana Horvat Dujmović
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	učionička nastava
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će: birati sadržaje rada, raditi režiju, osmišljavati scenu, vršiti dramatizaciju, raditi će vježbe improvizacije, igre opuštanja, pantomimu, ritam i glazbu.
	<b>TRAJANJE</b>	tijekom nastavne godine 2025./2026., jedan sat tjedno
<b>TROŠKOVNIK</b>	Nema predviđenih troškova.	
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>	Problemi sa čitanjem, problemi sa nerazumijevanjem pročitanoj. Teškoće kod pisanja i objašnjavanja pročitanoj.	
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>	Vrednovanje za učenje ,vrednovanje kao učenje, radne mape s učeničkim radovima.	

KURIKULSKO PODRUČJE		UMJETNIČKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		<b>IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: Likovna skupina</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI		učiteljica 1.e razreda Vesna Krapec
CIKLUS		1. razred
CILJ		Poticati psihomotorni razvitak učenika, maštu, intelektualni razvitak, estetičku osjetljivost i emotivnost, razvijati vizualnu percepciju učenika i spoznajne vrijednosti te proširiti kompetenciju vizualnog mišljenja. Rješavanjem likovnih problema kod učenika razvijati sposobnost praktičnog oblikovanja i donošenja estetskih prosudba i odluka te oblikovati likovni govor, pratiti razvojne faze učenikova likovnog izražavanja i stvaranja.
OPIS		Učenici će: razvijati sposobnost promatranja i uočavanja oblika, njihovih proporcija i karakteristika, kreativno improvizirati te pratiti i razvijati postojeće sposobnosti, upoznavati različite tehnike i postupke rada kojima se razvijaju fine motoričke vještine (preciznost, usredotočenje, koordinacija prstiju i očiju, sitni pokreti) te razvija kreativnost i stvaralaštvo, razvijati estetske kompetencije.
ISHODI UČENJA		Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.
REALIZACIJA	OBLIK	učionička nastava
	SUDIONICI	učenici 1.e razreda i učiteljica
	NAČINI UČENJA	Učenici će: ilustrirati – crtati i slikati, modelirati i oblikovati, graditi, sudjelovati u kulturnim i umjetničkim događanjima.
	METODE POUČAVANJA	demonstracije, razgovora, usmenog izlaganja, povezivanja likovnih sadržaja s kontekstom, autonomnih likovnih postupaka (mogućnost izražavanja individualnih likovnih rješenja učenika ), estetske komunikacije (razgovor/likovna analiza umjetničkih djela i učeničkih likovnih uradaka), iskustvenog učenja, samostalnog shvaćanja i usvajanja likovnih tehnika
	TRAJANJE	tijekom nastavne godine 2025./2026., jedan sat tjedno

TROŠKOVNIK	Učenici će donositi materijale od kuće, po potrebi škola će financirati potreban materijal.
MOGUĆE TEŠKOĆE	Problem: opterećenost i slabija koncentracija učenika Rješenje: aktivnosti učiniti zanimljivima i privlačnima Problem: osiguranje financijskih sredstava Rješenje: pravovremeno dogovoriti potrebna sredstva i troškovnik
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	Praćenje aktivnosti učenika, zainteresiranosti za rad te sposobnosti za likovno izražavanje i stvaranje u vidu pismenih zabilješki za svakog pojedinog učenika uključenog u likovnu radionicu.

## 2. RAZREDI

KURIKULSKO PODRUČJE	UMJETNIČKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>LIKOVNA RADIONICA</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljica 2.a razreda Mirela Blažević
CIKLUS	Prvi ciklus (2. razred)
CIJL	Poticati psihomotorni razvitak učenika, maštu, intelektualni razvitak, estetičku osjetljivost i emotivnost, razvijati vizualnu percepciju učenika i spoznajne vrijednosti te proširiti kompetenciju vizualnog mišljenja. Rješavanjem likovnih problema kod učenika razvijati sposobnost praktičnog oblikovanja i donošenja estetskih prosudba i odluka te oblikovati likovni govor, pratiti razvojne faze učenikova likovnog izražavanja i stvaranja.
OPIS	Učenici će: razvijati sposobnost promatranja i uočavanja oblika, njihovih proporcija i karakteristika, kreativno improvizirati te pratiti i razvijati postojeće sposobnosti, upoznavati različite tehnike i postupke rada kojima se razvijaju fine motoričke vještine (preciznost, usredotočenje, koordinacija prstiju i očiju, sitni pokreti) te razvija kreativnost i stvaralaštvo, razvijati estetske kompetencije.
ISHODI UČENJA	OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu

		interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.
REALIZACIJA	OBLIK	Učionička nastava
	SUDIONICI	Učenici 2.a razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: - ilustrirati – crtati i slikati - modelirati i oblikovati, - graditi, - sudjelovati u kulturnim i umjetničkim događanjima.
	METODE POUČAVANJA	Metoda demonstracije, metoda razgovora, metoda usmenog izlaganja, metoda povezivanja likovnih sadržaja s kontekstom, metoda autonomnih likovnih postupaka (mogućnost izražavanja individualnih likovnih rješenja učenika ), metoda estetske komunikacije (razgovor/likovna analiza umjetničkih djela i učeničkih likovnih uradaka), metoda iskustvenog učenja, metoda samostalnog shvaćanja i usvajanja likovnih tehnika
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK		Učenici će donositi materijale od kuće, po potrebi će škola financirati potreban materijal.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problemi: osiguranje financijskih sredstava, opterećenost i slabija koncentracija učenika. Rješenje: pravovremeno dogovoriti potrebna sredstva i troškovnik, aktivnosti učiniti zanimljivima i privlačnima.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Praćenje aktivnosti učenika, zainteresiranosti za rad te sposobnosti za likovno izražavanje i stvaranje u vidu pismenih zabilješki za svakog pojedinog učenika uključenog u likovnu radionicu.

KURIKULSKO PODRUČJE	TJELESNO I ZDRAVSTVENO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>SPORTSKA IGRAONICA</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljica: Vida Bebić Šarić
CIKLUS	<b>2. razred</b>
CIJL	Sportska igraonica temelji se na usvajanju i usavršavanju kinezioloških motoričkih vještina, znanja i navika koje pridonose zadovoljavanju osnovne ljudske potrebe za kretanjem.
OPIS	Aktivnosti će se provoditi svaki tjedan po jedan školski sat najčešće na vanjskim igralištima, a u slučaju lošeg vremena, u školskim dvoranama. Svaki sat započinje formiranjem vrste i pozdravom. Nakon toga 2 – 3

		<p>minute zagrijavanja (trčanje sa zadatcima ili igra) te 3 – 4 minute opće pripremnih vježbi kako bi tijelo bilo spremno za aktivnosti koje slijede. Zatim slijedi glavni dio sata sata u kojem će različitim vježbama, oponašanjima i igrama ovladati motoričkim sposobnostima, poput razvoja koordinacije, brzine, fleksibilnosti i ravnoteže.</p> <p>Svaki nastavni sat završava aktivnošću kojoj je cilj smirivanje organizma nakon tjelesne aktivnosti. To može biti razgovor u krugu kao oblik samovrednovanja ili neka igra niskog intenziteta i kratkog trajanja.</p>
<b>ISHODI UČENJA</b>		<p>OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.</p> <p>OŠ TZK B.2.1. Sudjeluje u provjeravanju antropološkog statusa i pravilnoga tjelesnog držanja.</p> <p>OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća.</p> <p>OŠ TZK D.2.1. Prepoznaje i primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnoj aktivnosti te se brine o opremi za tjelesno vježbanje.</p> <p>OŠ TZK D.2.2. Usvaja mogućnosti tjelesnog vježbanja na otvorenim i za tvorenim sportskim vježbalištima.</p> <p>OŠ TZK D.2.3. Suraduje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara.</p> <p>OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost.</p>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Izvanastavna aktivnost
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 2. razreda
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će izvoditi osnovna motorička gibanja poput puzanja, preskakivanja, penjanja, provlačenja, kotrljanja, hodanja, trčanja, bacanja, gađanja te će sudjelovati u raznim sportskim igrama.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Opis, demonstracija, vježbanje, ispravljanje pogrešaka, igra
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Nema troškova
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Mogući umor i slabija koncentracija učenika
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Opisno praćenje tijekom izvođenja vježbi i zainteresiranost učenika. Samovrednovanje. Sudjelovanje na Danu sporta

<b>KURIKULSKO PODRUČJE</b>		<b>UMJETNIČKO</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>		<b>MALI SLIKARI</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>		Učiteljica 2.b razreda Marija Mustapić
<b>CIKLUS</b>		Prvi ciklus (2. razred)
<b>CIJL</b>		Poticati psihomotorni razvitak učenika, maštu, intelektualni razvitak, estetičku osjetljivost i emotivnost, razvijati vizualnu percepciju učenika i spoznajne vrijednosti te proširiti kompetenciju vizualnog mišljenja. Rješavanjem likovnih problema kod učenika razvijati sposobnost praktičnog oblikovanja i donošenja estetskih prosudba i odluka te oblikovati likovni govor, pratiti razvojne faze učenikova likovnog izražavanja i stvaranja.
<b>OPIS</b>		Učenici će: razvijati sposobnost promatranja i uočavanja oblika, njihovih proporcija i karakteristika, kreativno improvizirati te pratiti i razvijati postojeće sposobnosti, upoznavati različite tehnike i postupke rada kojima se razvijaju fine motoričke vještine (preciznost, usredotočenje, koordinacija prstiju i očiju, sitni pokreti) te razvija kreativnost i stvaralaštvo, razvijati estetske kompetencije.
<b>ISHODI UČENJA</b>		OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Učionička nastava
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 2. razreda
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će: - ilustrirati – crtati i slikati - modelirati i oblikovati, - graditi, - sudjelovati u kulturnim i umjetničkim događanjima.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Metoda demonstracije, metoda razgovora, metoda usmenog izlaganja, metoda povezivanja likovnih sadržaja s kontekstom, metoda autonomnih likovnih postupaka (mogućnost izražavanja

		individualnih likovnih rješenja učenika ), metoda estetske komunikacije (razgovor/likovna analiza umjetničkih djela i učeničkih likovnih uradaka), metoda iskustvenog učenja, metoda samostalnog shvaćanja i usvajanja likovnih tehnika
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Učenici će donositi materijale od kuće, po potrebi će škola financirati potreban materijal.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Problemi: osiguranje financijskih sredstava, opterećenost i slabija koncentracija učenika. Rješenje: pravovremeno dogovoriti potrebna sredstva i troškovnik, aktivnosti učiniti zanimljivima i privlačnima.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Praćenje aktivnosti učenika, zainteresiranosti za rad te sposobnosti za likovno izražavanje i stvaranje u vidu pismenih zabilješki za svakog pojedinog učenika uključenog u likovnu radionicu.

<b>KURIKULSKO PODRUČJE</b>	<b>JEZIČNO – KOMUNIKACIJSKO PODRUČJEUMJETNIČKO PODRUČJE</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>BAJKAONICA</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	učiteljica 2.c razreda Maja Martinek
<b>CIKLUS</b>	Prvi ciklus (2. razred)
<b>CIJLJ</b>	Razvijanje ljubavi prema književno-umjetničkimtekstovima te razvijanje čitalačke pismenosti i motivacije za samostalno čitanje.  Promicati i razvijati svijest o hrvatskomu jeziku kao bitnomu čimbeniku hrvatskoga identiteta.  Aktivnim i kreativnim djelovanjem poticati kod učenika verbalnu i neverbalnu komunikaciju u svim oblicima. Upoznati bogatstvo domaće i strane literature. Razvijati artikulacijske sposobnosti učenika i senzibilitet da svojim mogućnostima ostvare samostalne i scenske skupne nastupe. Poticati učenike na istraživanje i čitanje raznih vrsta izraza. Omogućiti učenicima da kroz igru, druženje i zabavu zadovolje svoju potrebu za literarnim izražavanjem.  Poticati timski i istraživački rad, kritičko mišljenje te kreativnost.
<b>OPIS</b>	U učionici se provodi čitanje, pričanje, pisanje, dramatizacije, obrade zadanih tema kroz sve oblike rada. Suradničkim učenjem, timskim radom i učenjem kroz igru učenici će ostvarivati predviđene ciljeve uz usmjeravanje i poticaj. Izrada liste preporučenih knjiga po izboru učenika, čitanje naglas, slušanje audio priča, slušanje čitanja drugih, oslikavanje

		naslovnica knjiga, slikovnica, čitanje sa zadatcima, stvaranje razrednog kutka za čitanje, kritički prosuđivati o pročitanom.
<b>ISHODI UČENJA</b>		<p>OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.</p> <p>OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.</p> <p>OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.</p>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Izvanastavna aktivnost
	<b>SUDIONICI</b>	učenici 2. razreda i učiteljica Maja Martinek
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će čitati i slušati priče (bajke)/slikovnice te aktivno sudjelovati u njihovoj interpretaciji, raspravljati o pročitanom, dramatizirati; izražavati svoju kreativnost i stvaralaštvo nakon čitanja, izraditi razrednu slikovnicu.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Učiteljica priprema literaturu za čitanje primjerenu dobi učenika i priprema rasprave o pročitanjoj knjizi. Koriste se metode čitanja, razgovora, demonstracije, dramatizacije i rada na tekstu.
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	tijekom nastavne godine 2025./2026., jedan sat tjedno
<b>TROŠKOVNIK</b>		Nema predviđenih troškova.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Problemi: preopterećenost učenika. Rješenje: uskladiti raspored učenika i učitelja.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		<p>Sustavno praćenje učenikovih postignuća i uspjeha u ostvarivanju zadataka.</p> <p>Samopraćenje, samoprocjenjivanje i samovrednovanje osobnog rada i napretka te uspješnosti stvaralaštva; strpljivost, dosljednost i zadovoljstvo u radu</p> <p>Bilježenje i opisno praćenje interesa, postignuća, motiviranosti, radnih, praktičnih i stvaralačkih sposobnosti te dostignuta razina izražavanja.</p>

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>ČITANJEM DO MAŠTE</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Vesna Dukić, razredna učiteljica 2.e razreda
CIKLUS	Prvi ciklus (2. razred)
CILJ	<p>Razvijanje čitalačke pismenosti i motivacije za samostalno čitanje - različitim strategijama motivirati i poticati učenike na čitanje. Razvijati ljubav prema književno- umjetničkim tekstovima te upoznati bogatstvo domaće i strane literature.</p> <p>Promicati i razvijati svijest o hrvatskom jeziku kao bitnom čimbeniku hrvatskog identiteta.</p> <p>Razvijati i poticati kod učenika verbalnu i neverbalnu komunikaciju u svim oblicima rada, poboljšati tehniku čitanja. Kroz različite aktivnosti učenici će moći izraziti svoje maštarije, zapažanja i doživljaje tijekom čitanja.</p> <p>Razvijati artikulacijske sposobnosti učenika i senzibilitet da svojim mogućnostima ostvare scenske samostalne i skupne nastupe.</p> <p>Poticati timski i istraživački rad, kritičko mišljenje, maštu i kreativnost.</p> <p>Omogućiti učenicima da kroz igru, druženje i zabavu zadovolje svoju potrebu za literarnim izražavanjem.</p>
OPIS	<p>Izvanastavna aktivnost provodit će se kao učionička i izvanučionička nastava (u učionici, školskoj knjižnici, Gradskoj knjižnici Dubec, okolici škole – park, livada, šk.igralište).</p> <p>Provodi se slušanje, čitanje, pričanje, razgovor, pisanje, dramatizacija, obrada zadanih tema kroz različite aktivnosti i oblike rada.</p> <p>Učenici će kroz igru, timski rad i suradničko učenje ostvarivati predviđene ciljeve uz usmjeravanje i poticaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- afirmirati knjigu i čitanje</li> <li>- komunicirati s književnim djelom,</li> <li>- omogućiti čitanjem razonodu i osobni razvoj,</li> <li>- kritički prosuđivati o pročitanom sadržaju, razumjeti socijalne odnose, pravila ponašanja i moralne vrijednosti</li> <li>- razvijati čitalačke navike i stavove koji potiču čitanje i „izvan” lektire i tijekom života</li> <li>- bogatiti rječnik</li> <li>- izgraditi osjećaj bliskosti i povezanosti</li> </ul> <p>Stvaranje razrednog kutka za čitanje i kreativnost:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izrada liste preporučenih i pročitanih djela,</li> <li>- prikupljanje i razmjena priča, slikovnica, dječjih časopisa, stripova i druge edukativne literature</li> <li>- izrada razredne slikovnice</li> <li>- pripremanje izložbe kreativnih radova (prije i nakon čitanja), dokumentiranje fotografijama, ppt prezentacije i video uradci</li> </ul> <p>Sudjelovanje na školskom projektu Večeri čitanja</p>
ISHODI UČENJA	OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.

		<p>OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.</p> <p>OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.</p> <p>OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.</p> <p>OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p> <p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> <p>OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.</p> <p>PID OŠ B.2.2. Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba.</p> <p>MAT OŠ A.2.1. Služi se prirodnim brojevima do 100 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.</p> <p>MAT OŠ E.2.1. Koristi se podacima iz neposredne okoline.</p>
REALIZACIJA	OBLIK	Izvanastavna aktivnost- učionička i izvanučionička nastava (školska knjižnica, Gradska knjižnica, okolica škole)
	SUDIONICI	Učenici 2. razreda i učiteljica Vesna Dukić. U dogovoru sa školskom knjižničarkom dogovoriti književne susrete i posjet Gradskoj knjižnici.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: - slušati i čitati priče/slikovnice, aktivno raspravljati i interpretirati djelo, dramatisirati, izražavati svoju kreativnost i stvaralaštvo nakon čitanja/slušanja djela, - izraditi razrednu slikovnicu, napraviti izložbu svojih kreativnih radova - aktivno sudjelovati na Večeri čitanja
	METODE POUČAVANJA	Učiteljica priprema i predlaže literaturu primjerenu dobi učenika. Provode se metode čitanja, razgovora, demonstracije, dramatisacije, interpretacije, rada na tekstu, metoda usmenog izlaganja, pjevanja i slikanja, učenje kroz igru, upotreba IKT-a. Nastavne strategije za poticanje čitanja usmjeriti na unutarnju motivaciju kako bi čitanje učenicima postalo užitkom, a ne obvezom.
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom nastavne godine 2025./2026. (35 nastavnih sati- jedan nastavni sat tjedno)
TROŠKOVNIK		Nema predviđenih troškova.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Moguće poteškoće: umor, preopterećenost i slabija koncentracija

	<p>učenika.</p> <p>Rješenje: uskladiti raspored učenika i učitelja, aktivnosti prilagoditi stanju i mogućnostima učenika, učiniti ih zanimljivima i privlačnima.</p>
<p><b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b></p>	<p>Sustavno praćenje i bilježenje učenikovih postignuća i uspjeha u ostvarivanju zadataka (motiviranost, interes, strpljivost, dosljednost, zadovoljstvo i dostignuta razina stvaralaštva i izražavanja).</p> <p>Samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje - samoprocjena/procjena i samovrednovanje/vrednovanje osobnog rada i napretka te uspješnosti stvaralaštva.</p>

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>Društveno- humanističko</b>	
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>Biblijski kreativci</b>	
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Mara Cvitanović, dipl. kateheta	
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	2. i 3. razred	
<b>CILJ</b>	- upoznavanje učenika s biblijskim likovima i sadržajima kroz različite oblike stvaralačkoga izražavanja, dramske igre i sl.	
<b>OPIS</b>	(Izvanastavna aktivnost)	
<b>ISHODI UČENJA</b>	<p>Učenik otkriva kako vrijednosti prijateljstva, pomaganja i opraštanja provoditi u životu.</p> <p>Učenik primjenjuje Zlatno pravilo u odnosu prema drugima.</p> <p>Učenik prepoznaje i uvažava potrebe i osjeća druge.</p> <p>Učenik molitvom i pjesmom izražava svoju ljubav prema Bogu.</p>	
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Učionični i izvanučionični oblik nastave.
	<b>SUDIONICI</b>	- učenici 2. i 3. razreda
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Memory, dramski prikaz, digitalni zadatci, poučni animirani filmovi, praktičan rad...
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Učenje kroz igru, učenje otkrivanjem, razgovor, pripovijedanje, pantomima, opisivanje situacija...
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Jedan sat tjedno tijekom nastavne godine 2024./ 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>	Materijali potrebni za odvijanje aktivnosti.	
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>	Poticaj i pohvala za redovito sudjelovanje.	

KURIKULUMSKO PODRUČJE	Umjetničko i tjelesno i zdravstveno područje
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>IZVANNASTAVNA AKTIVNOST:</b> <b>PLES</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Irena Kolar, učiteljica RN
CIKLUS (RAZRED)	Drugi ciklus (treći razredi)
CILJEVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usvojiti osnovnu podjelu plesa prema vrstama plesova na: narodne plesove, društvene ili standardne plesove te suvremeni plesni izričaj</li> <li>• upoznati detaljniju podjelu plesova na plesne forme kao što su: balet, jazz dance, suvremeni ples, društveni plesovi, step, folklor, street dance, techno, hip hop, breakdance, smooth plesovi (engleski i bečki valcer, tango, foxtrot)</li> <li>• usvojiti ritmičko pokretanje tijela prema zvucima glazbe</li> <li>• usvojiti ritmičko pokretanje tijela bez glazbe</li> <li>• poticati na usvajanje ritmičkog pokretanja tijela pojedinačno i u parovima</li> <li>• poticati na usvajanje ritmičkog pokretanja tijela u skupi</li> <li>• upotrijebiti ples za pokret ljudskog tijela, bilo kao vrstu umjetnosti ili kao vid druženja</li> <li>• razviti motoričku reakciju na određene emocije (veselje, strah, žalost, ljubav ili mržnju)</li> <li>• usvojiti da višekratno, uzastopno ponavljanje poprima određeni ritmički obrazac</li> <li>• razvijati pozitivni osjećaj prema plesu i glazbi.</li> <li>• poticati interes za plesne i glazbene aktivnosti.</li> <li>• osvješćivati brigu o zdravom tjelesnom razvoju</li> <li>• povećati snagu, elastičnost i kardiovaskularni kapacitet dječjeg organizma</li> <li>• zadovoljiti djetetove potrebe za tjelesnom aktivnošću</li> <li>• razvijati motoričke sposobnosti (koordinacija, ravnoteža, gibljivost, izdržljivost, repetitivnu snagu i eksplozivnu snagu)</li> <li>• upoznati vrste plesa</li> <li>• upoznati poznate plesne umjetnike i izvođače</li> <li>• razvijati socijalizaciju</li> </ul>
OPIS	<p><b>Učenici će:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uz videozapise usvojiti osnovnu podjelu plesa prema vrstama plesova na: narodne plesove, društvene ili standardne plesove te suvremeni plesni izričaj</li> <li>• uz videozapise upoznati detaljniju podjelu plesova na plesne forme kao što su: balet, jazz dance, suvremeni ples, društveni plesovi, step, folklor, street dance, techno, hip hop, breakdance, smooth plesovi (engleski i bečki valcer, tango, foxtrot)</li> <li>• sudjelovati na školskim i izvanškolskim događanjima</li> <li>• razvijati ples kao vrstu umjetnosti</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• razvijati ples kao vid druženja (socijalizacije), duhovne ili neke druge ritualne ili zabavne namjene</li> <li>• usvojiti ritmičko pokretanje tijela s glazbom</li> <li>• razvijati osjećaj za ritam i skladnost pokreta.</li> <li>• ovladati motoričkim sposobnostima, poput razvoja koordinacije, brzine, fleksibilnosti, ravnoteže,</li> <li>• ovladati pokretom kao načinom izražavanja uz glazbu.</li> <li>• kroz igru i glazbu izgrađivati osjećaj za suradništvo</li> <li>• usvojiti kraće plesne koreografije</li> <li>• sudjelovati u različitim plesnim radionicama plesača gosta</li> </ul>	
ISHODI UČENJA	<p><b>OŠ TZK A. 3. 1.</b> Usavršava prirodne načine gibanja</p> <p><b>OŠ TZK A. 3. 3.</b> Izvodi ritmičke i plesne strukture.</p> <p><b>OŠ TZK D. 3. 2.</b> Izvodi raznovrsne plesne vježbe u svrhu poboljšanja sustava za kretanje.</p> <p><b>OŠ GK B.3.1.</b> Učenim sudjeluje u zajedničkoj izvedbi plesne glazbe.</p> <p><b>OŠ GK B.3.3.</b> Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> <p>osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.</p> <p>osr A.2.4. Razvija radne navike.</p> <p>osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.</p> <p>osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.</p> <p>osr C2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila.</p> <p>osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.</p> <p>Zdravlje A.2.2.B. Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju.</p> <p>Zdravlje A.2.3. Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta.</p> <p>odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.</p>	
REALIZACIJA	<b>OBLIK</b>	U učionici, sportskoj dvorani i na školskom igralištu, učenici uz pomoć učiteljice provode različite tjelesne aktivnosti, pokrete i koreografije uz glazbu.
	<b>SUDIONICI</b>	Učiteljica i učenici
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gledanje plesnih isječaka plesa prema vrstama : narodni plesovi, društveni ili standardni plesovi te suvremeni plesni izričaj</li> <li>• glazbeno plesne igre - Just dance</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>osmišljavanje plesnih radionica (individualne, u parovima, u grupi)</li> <li>stvaranje i uvježbavanje plesne koreografije</li> <li>osmišljavanje scenografije i kostima</li> <li>vježbe improvizacije i igre opuštanja, koncentracije, vježbe disanja, svladavanja prostora</li> <li>sudjelovanje u priredbama</li> <li>plesne radionice uz plesače goste</li> </ul>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Sintetička metoda, analitička metoda i kombinirana metoda, metoda demonstracije, metoda usmenog izlaganja
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Jednom tjedno, kroz cijelu nastavnu godinu 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Kostimi za nastupe
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Mogući umor i slabija koncentracija učenika
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>sustavno (opisno) bilježiti zapažanja o razvoju učenikovih interesa, motivacije i sposobnosti njegovih postignuća i odnosa prema radu</li> <li>kroz sudjelovanja u školskim priredbama</li> <li>kroz liste za procjenu i samoprocjenu</li> </ul>

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>JEZIČNO – KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE UMJETNIČKO PODRUČJE</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: KNJIŽEVNA IGRAONICA</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Ivana Rešetar, učiteljica mentorica
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	II. (3. razred)
<b>CILJ</b>	<p>Poticanje učenika na uočavanje ljepote pisane riječi te potrebu za redovito čitanje književnih tekstova.</p> <p>Aktivnim i kreativnim djelovanjem poticati kod učenika verbalnu i neverbalnu komunikaciju u svim oblicima.</p> <p>Upoznati bogatstvo domaće i strane literature.</p> <p>Razvijati artikulacijske sposobnosti učenika i senzibilitet da svojim mogućnostima ostvare samostalne i scenske skupne nastupe.</p> <p>Poticati učenike na istraživanje i čitanje raznih vrsta izraza.</p> <p>Omogućiti učenicima da kroz igru, druženje i zabavu zadovolje svoju potrebu za literarnim izražavanjem.</p>
<b>OPIS</b>	Suradničkim učenjem, timskim radom i učenjem kroz igru učenici će ostvarivati predviđene ciljeve uz usmjeravanje i poticaj.

ISHODI UČENJA	<p>OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom</p> <p>OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.</p> <p>OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.</p> <p>OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.</p> <p>OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.</p> <p>OŠ HJ B.3.3 Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.</p> <p>OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>
---------------	---

KURIKULUMSKO PODRUČJE	JEZIČNO – KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE UMJETNIČKO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: KNJIŽEVNA IGRAONICA</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Ivana Rešetar, učiteljica mentorica
CIKLUS (RAZRED)	II. (3. razred)
CILJ	<p>Poticanje učenika na uočavanje ljepote pisane riječi te potrebu za redovito čitanje književnih tekstova.</p> <p>Aktivnim i kreativnim djelovanjem poticati kod učenika verbalnu i neverbalnu komunikaciju u svim oblicima.</p> <p>Upoznati bogatstvo domaće i strane literature.</p> <p>Razvijati artikulacijske sposobnosti učenika i senzibilitet da svojim mogućnostima ostvare samostalne i scenske skupne nastupe.</p> <p>Poticati učenike na istraživanje i čitanje raznih vrsta izraza.</p> <p>Omogućiti učenicima da kroz igru, druženje i zabavu zadovolje svoju potrebu za literarnim izražavanjem.</p>
OPIS	Suradničkim učenjem, timskim radom i učenjem kroz igru učenici će ostvarivati predviđene ciljeve uz usmjeravanje i poticaj.

<b>ISHODI UČENJA</b>		<p>OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom</p> <p>OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.</p> <p>OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.</p> <p>OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.</p> <p>OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.</p> <p>OŠ HJ B.3.3 Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.</p> <p>OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>
	<b>OBLIK</b>	Izvanastavna aktivnost
<b>REALIZACIJA</b>	<b>SUDIONICI</b>	U izvanastavnoj aktivnosti sudjeluju učenici 3.d U dogovoru sa školskom knjižničarkom, planirani su posjeti knjižnici i susreti s književnicima.
	<b>NAČINI UČENJA (što radeučenici)</b>	Učenici će formirati književni kutić u učionici, sudjelovati na kulturnim manifestacijama u organizaciji škole – Večer čitanja, Mjesec hrvatske knjige. Sudjelovat će na radionicama školske knjižničarke. Sudjelovat će na objavljenim natječajima literarnih radova. Organizirati razmjenu knjiga na Dan razmjerne knjiga. Organizirat će antikvarijat.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Učiteljica priprema literaturu za čitanje primjerenu dobi učenika i priprema rasprave o pročitanoj knjizi. Koriste se metode čitanja, razgovora, demonstracije, dramatizacije i rada na tekstu.
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	35 nastavnih sati tijekom školske 2025./2026 .godine
<b>TROŠKOVNIK</b>		Nema predviđenih troškova.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Mogući umor učenika i slabija koncentracija.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Samopraćenje, samoprocjenjivanje i samovrednovanje osobnog rada i napretka te uspješnosti stvaralaštva; strpljivost, dosljednost izadovoljstvo u radu. Bilježenje i opisno praćenje interesa, postignuća, motiviranosti, radnih, praktičnih i stvaralačkih sposobnosti te dostignuta razina izražavanja.

KURIKULUMSKO PODRUČJE		JEZIČNO – KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		<b>NOVINARSKA SKUPINA</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI		Dubravka Ljubičić
CIKLUS (RAZRED)		Drugi ciklus (treći razredi)
CILJEVI		poticanje učenika da istražuje izvan nastave, razvijanje komunikacijskih vještina, razvijanje kreativnosti. formiranje stavova, razvijanje društvene svijesti ( odgovornost, samokritičnost, samopouzdanje...)
OPIS		Novinarska grupa namijenjena je učenicima 3. razreda osnovne škole koji pokazuju interes za novinarski izraz i literarno izražavanje.
ISHODI UČENJA		-posjet televizijskim kućama prema dogovoru i mogućnostima (npr. HRT, nov@TV, RTL...) -online intervjui i predavanja gostiju-predavača -bilježenje događaja vezanih uz školski projekt stvaranja turističke razglednice mjesta i škole (snimanje, fotografiranje, intervjuiranje, pisanje vijesti) - stvaranje vijesti o događajima u školi i okolici -posjeti kazalištu, muzejima, razgledavanja izložbi o kojima ćemo pisati vijesti -praćenje događaja u školi i okolici
REALIZACIJA	OBLIK	U školi, u posjetu tv kućama ili radijskim postajama
	SUDIONICI	učiteljica Dubravka Ljubičić i učenici 3. razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	1. pisanje vijesti o događanjima u školi i izvan škole 2. intervjuiranje zanimljivih pojedinaca 3. uređivanje internetske stranice i youtube-kanala 4. snimanje kratkih videa (intervjua, reportaža, vijesti, priloga...) 5. rad na projektu Zagrebačkim ulicama cesta mog života teče 6. susret s književnicom i snimanje videopriloga Tijekom školske godine učenici su dužni jednom tjedno dolaziti na sastanke Novinarske skupine, a voditeljica je dužna pratiti rad učenika i evidentirati dolaske te organizirati aktivnosti izvan škole. Učenici će pratiti događanja u školi i izvan nje i na vrijeme objavljivati vijesti, fotografije i intervjue na web stranici škole
	METODE POUČAVANJA	Sintetička metoda, analitička metoda i kombinirana metoda, metoda demonstracije, metoda usmenog izlaganja

	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom školske godine jedan sat tjedno ili prema potrebi
<b>TROŠKOVNIK</b>		- planirana sredstva za izvođenje aktivnosti osigurat će škola i učitelji ( mobitel, papir, diktafon, fotoaparati, računalo, kamera)
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Mogući umor i slabija koncentracija učenika
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- pohvala učitelja</li> <li>- opisno praćenje</li> <li>- učenici će svoje radove prezentirati na satima novinarske skupine, na satima Hrvatskoga jezika te na internetskoj stranici</li> <li>- sudjelovanje novinarskih radova na smotri LiDraNo</li> <li>- prezentacija radova u obliku priloga.</li> </ul>

	JEZIČNO – KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE UMJETNIČKO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: MALA ČITAONICA</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Lucija Jakešević, učiteljica razredne nastave
CIKLUS (RAZRED)	2. (3. razred)
CILJ	Razvijanje ljubavi prema književno-umjetničkim tekstovima te razvijanje čitalačke pismenosti i motivacije za samostalno čitanje.
OPIS	Izrada liste preporučenih knjiga po izboru učenika, predstavljanje najdražih knjiga, čitanje naglas, slušanje audio priča, slušanje čitanja drugih, izrada naslovnice knjiga, čitanje sa zadacima, izrađivanje straničnika, stvaranje razrednog kutka za čitanje, kritički prosuđivati o pročitanoj.
ISHODI UČENJA	<p>OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.</p> <p>OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.</p> <p>OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.</p> <p>OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.</p> <p>OŠ HJ B.3.3. Učenik čita prema vlastitom interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.</p> <p>OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitom interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p> <p>uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p> <p>uku B.2.1. Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.</p> <p>uku B.2.3. Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju.</p> <p>osr A.2.1. Opisuje svoje pozitivne i negativne osobine,</p>

		<p>uspjehe i neuspjehe.</p> <p>osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.</p> <p>osr A.2.4. Razvija radne navike.</p> <p>odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.</p> <p>goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.</p>
	OBLIK	Izvanastavna aktivnost
REALIZACIJA	SUDIONICI	U izvanastavnoj aktivnosti sudjeluju učenici trećih razreda i učiteljica Lucija Jakešević. U dogovoru sa školskom knjižničarkom, planirani suposjeti knjižnici i susreti s književnicima.
	NAČINI UČENJA (što radeučenici)	Učenici će čitati i slušati priče/knjige te aktivno sudjelovati u njihovoj interpretaciji, raspravljati o pročitanoj, predstaviti najdraže knjige, izraditi razrednu slikovnicu, izraditi naslovnice knjiga, straničnike; dramatizirati; prezentirati.
	METODE POUČAVANJA	Učiteljica priprema literaturu za čitanje primjerenu dobi učenika i priprema rasprave o pročitanoj knjizi. Koriste se metode čitanja, razgovora, demonstracije, dramatizacije i rada na tekstu.
	TRAJANJE (vremenik)	35 nastavnih sati tijekom školske 2025./2026. godine, po 1 sat tjedno.
TROŠKOVNIK		Nema predviđenih troškova.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Mogući umor učenika i slabija koncentracija.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Samopraćenje, samoprocjenjivanje i samovrednovanje osobnog rada i napretka te uspješnosti stvaralaštva; strpljivost, dosljednost izadovoljstvo u radu. Bilježenje i opisno praćenje interesa, postignuća, motiviranosti, radnih, praktičnih i stvaralačkih sposobnosti te dostignuta razina izražavanja.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>PRIRODOSLOVNO</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>IZVANASTAVNA AKTIVNOST: EKO GRUPA</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Alma Kožul Sladić, učiteljica razredne nastave
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	II. (4. razredi)

<b>CILJ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-razvoj pozitivnih stavova prema predmetnoj, prirodnoj i društvenoj okolini;</li> <li>-razvoj sposobnosti donošenja samostalnih odluka i samovrednovanja;</li> <li>-poštivanje pravila i dogovora;</li> <li>-razvoj pozitivnih stavova i odnosa prema sebi;</li> <li>-razvoj tolerancije i kooperativnosti u skupnom radu;</li> <li>-stjecanje iskustva u uzročnopsljudičnim vezama;</li> <li>-razvoj operativnog mišljenja i sposobnosti rješavanja problema;</li> <li>-razvoj likovne invencije;</li> <li>-razvoj vještina svladavanja različitih tehnika oblikovanja;</li> <li>-razvoj ekološke svijesti</li> <li>-primjena stečenih znanja u svakodnevnom životu;</li> <li>-razvijanje svijesti o potrebi odvajanja otpada;</li> <li>-priprema za akciju skupljanja otpada u svakodnevnom životu;</li> <li>-razvijanje svijesti o potrebi odvajanja otpada;</li> </ul>
<b>OPIS</b>		Učenici će: Razvijati svijest o potrebi odvajanja otpada , primijeniti stečena znanja u svakodnevnom životu, sudjelovati u aktivnostima škole na zaštiti okoliša
<b>ISHODI UČENJA</b>		Učenik će moći: Izrađivati eko kutak u razredu; na ekološki prihvatljiv način zbrinjavati otpad; brinuti o sebi i prirodi oko sebe; prepoznavati vezu između onečišćenja prirode i zdravlja
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Izvanastavna aktivnost
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 4.razreda
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će: individualnim, skupnim i radom u paru izrađivati eko kutak u razredu, sudjelovati u aktivnostima škole na zaštiti okoliša
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Demonstracije, razgovora, usmenog izlaganja
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	35 nastavnih sati tijekom školske 2025./2026. godine, po 1 sat tjedno.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Nema predviđenih troškova, učenici će donositi materijal od kuće
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Mogući umor učenika i slabija koncentracija.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI</b>		Opisno praćenje učenika uključenih u rad eko grupe

<b>KURIKULSKO PODRUČJE</b>		<b>JEZIČNO- KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>		<b>Izvannastavna aktivnost - KREATIVNA ČITAONICA</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>		Jasna Pastuović, učiteljica 4. e razreda
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>		II. (4. razred)
<b>CIJLJ</b>		Poticanje čitanja i razumijevanja pročitano. Razvijanje kreativnog pisanja i izražavanja. Razvijanje mašte, govorne i slikovne interpretacije. Upoznavanje s književnim vrstama, piscima i kulturom čitanja. Suradnja i komunikacija kroz timski rad.
<b>OPIS</b>		Učenici će: - razvijati jezične djelatnosti: čitanje, slušanje, govorenje i pisanje - igrati jezične igre - proširivati i bogatiti rječnik - razvijati maštu pripovijedanjem prema poticaju.
<b>ISHODI UČENJA</b>		OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom. OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama. OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi. OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta. OŠ HJ B.4.3 Učenik čita književne tekstove prema vlastitome interesu i obrazlaže svoj izbor. OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima. OŠ HJ C.4.1. Učenik izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi.
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	izvannastavna aktivnost – učionička nastava
	<b>SUDIONICI</b>	učenici četvrtih razreda i učiteljica Jasna Pastuović
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici se upoznaju s različitim vrstama zbirke priča, pjesama za djecu; posjećuju školsku ili narodnu knjižnicu i posuđuju knjige za djecu za svakodnevno čitanje; samostalno izabiru književne tekstove iz dječjih knjiga i časopisa; preporučuju pročitane knjige za djecu drugim učenicima; objašnjavaju vlastiti izbor knjiga za djecu.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Učiteljica priprema literaturu za čitanje primjerenu dobi učenika i priprema rasprave o pročitanoj knjizi.

		Koriste se metode čitanja i pisanja, razgovora, demonstracije, dramatizacije i rada na tekstu.
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine od rujna 2025. do lipnja 2026., svaki tjedan jedan školski sat.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Nema predviđenih troškova.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Mogući umor učenika i slabija koncentracija. Problemi s nerazumijevanjem pročitanoa.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		<b>VREDNOVANJE KAO UČENJE</b> Samopraćenje, samoprocjenjivanje i samovrednovanje osobnog rada i napretka te uspješnosti stvaralaštva. <b>VREDNOVANJE ZA UČENJE</b> Opisno praćenje interesa, postignuća, motiviranosti, radnih, praktičnih i stvaralačkih sposobnosti te dostignuta razina izražavanja.

<b>KURIKULSKO PODRUČJE</b>	<b>UMJETNIČKO</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>Likovna grupa</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	učiteljica 4. d razreda Marina Antičić
<b>CIKLUS</b>	4. razred
<b>CIJLJ</b>	- stjecanje trajnih i uporabljivih znanja - razvijanje sposobnosti i vještina u likovnom izražavanju, odnosno vizualnoj komunikaciji
<b>OPIS</b>	Učenici će: razvijati sposobnost promatranja i uočavanja oblika, njihovih proporcija i karakteristika, kreativno improvizirati te pratiti i razvijati postojeće sposobnosti, upoznavati različite tehnike i postupke rada kojima se razvijaju fine motoričke vještine (preciznost, usredotočenje, koordinacija prstiju i očiju, sitni pokreti) te razvija kreativnost i stvaralaštvo, razvijati estetske kompetencije.
<b>ISHODI UČENJA</b>	- poticati kreativnost kod učenika - razvijati osjećaj sklada kod učenika - razvijanje divergentnog mišljenja, vizualne percepcije, mašte i pamćenja - upoznavanje s likovnim tehnikama - poticati učenike na samostalnost i ustrajnost u radu - poticati samopouzdanje, razvoj pozitivne slike o sebi
	učionička nastava
	učenici 4. a razreda i učiteljica

REALIZACIJA		Učenici će: ilustrirati – crtati i slikati, modelirati i oblikovati, graditi, sudjelovati u kulturnim i umjetničkim događanjima.
		demonstracije, razgovora, usmenog izlaganja, povezivanja likovnih sadržaja s kontekstom, autonomnih likovnih postupaka (mogućnost izražavanja individualnih likovnih rješenja učenika ), estetske komunikacije (razgovor/likovna analiza umjetničkih djela i učeničkih likovnih uradaka), iskustvenog učenja, samostalnog shvaćanja i usvajanja likovnih tehnika
		tijekom nastavne godine 2025./2026., jedan sat tjedno ili blok sat po potrebi
TROŠKOVNIK		cca 30 eura po učeniku
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problem: opterećenost i slabija koncentracija učenika Rješenje: aktivnosti učiniti zanimljivima i privlačnima Problem: osiguranje financijskih sredstava Rješenje: pravovremeno dogovoriti potrebna sredstva i troškovnik
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Praćenje aktivnosti učenika, zainteresiranosti za rad te sposobnosti za likovno izražavanje i stvaranje u vidu pismenih zabilježki za svakog pojedinog učenika uključenog u likovnu radionicu.

KURIKULUMSKO PODRUČJE	PRIRODOSLOVNO PODRUČJE UMJETNIČKO PODRUČJE DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: MALA ŠKOLA DOMAĆINSTVA</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Ivana Sabljo, učiteljica razredne nastave
CIKLUS (RAZRED)	II. (4. razredi)
CIJL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati učenike s osnovnim kućanskim poslovima kao što su šivanje, kuhanje, čišćenje</li> <li>- sadnja i briga o cvijeću i ljekovitom bilju</li> <li>- aktivno sudjelovati u brizi za divotinje</li> <li>- izraditi funkcionalno-uporabne i dekorativne predmete</li> <li>- sudjelovati u pripremi hrane - upoznati učenike s potrebom očuvanja zdravlja i prevencije bolesti te naglasiti važnost higijene u svakodnevnim situacijama</li> <li>- osvijestiti potrebu za praktičnim radom</li> <li>- probuditi volju za obavljanjem kućanskih poslova i pomaganje ukućanima</li> <li>- razvijati motoriku osnovama šivanja i vezenja</li> <li>- razvijati samopouzdanje i samoinicijativu</li> </ul>

<b>OPIS</b>		Izrada bundeva od recikliranog materijala. Izrada pekmeza, soka. Uređenje školskog okoliša. Pečenje štrudli, kiflica, palačinki, priprema kajgane. Postavljanje stola, priprema doručka. Šivanje ukrasa za božićno drveće, usvajanje origami tehnike. Izrada hranilice za ptice. Izrada maski, pisanica. Priprema vrta za sadnju, sadnice. Obnova školskog dvorišta (bojanje, popravci, izrada manjih sprava za igru). Postaviti izložbu radova-rukotvorina.
<b>ISHODI UČENJA</b>		Učenik će moći: -razvijati finu motoriku -aktivnom pažnjom i brigom pratiti rast i razvoj posađene biljke, sadnice -osvijestiti važnost urednosti prostora obavljanjem kućanskih poslova -prepoznati važnost timskog rada, pomoć u razredu i u kući
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Izvanastavna aktivnost
	<b>SUDIONICI</b>	U izvanastavnoj aktivnosti sudjeluju učenici četvrtih razreda i učiteljica Ivana Sabljo. U dogovoru s roditeljima, koji su voljni, uključivanje u rad (botanika, zdravstvo, šivanje,..)
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će aktivnim i praktičnim radom sudjelovati u svim aktivnostima. Dogovarati se o napretku u radu, poboljšanju uvjeta rada, te raspravljati o postignutom (rezultat).
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Učiteljica priprema materijale, upoznaje učenike s načinom rada, dogovara vanjske suradnike. Koriste se metode čitanja, razgovora, objašnjavanja, demonstracije.
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	35 nastavnih sati tijekom školske 2024./2025. godine, po 1 sat tjedno.
<b>TROŠKOVNIK</b>		30 eura (materijali za radionice) ili donacije (ostatci odjeće, roditelji,...)
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Mogući umor učenika i slabija koncentracija.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		- opisno praćenje aktivnosti učenika, interesa, motiviranosti, radnih i stvaralačkih sposobnosti - samovrednovanje uradaka i procesa nastajanja uradaka - predstavljanje uradaka drugim učenicima škole-izložba razrednih rukotvorina - fotografiranje i objava radova na mrežnoj stranici škole - razredna druženja i kušanje pripremljenih jela

## PREDMETNA NASTAVA

### 5. RAZREDI

KURIKULUMSKO PODRUČJE		Jezično-komunikacijsko
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		<b>JEZIČNA RADIONICA</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI		Suzana Zamberlin, prof. engleskog jezika i književnosti
CIKLUS (RAZRED)		učenici 5. razreda
CILJ		Stjecati jezične kompetencije te znanja o kulturi i povijesti zemalja različitih govornih područja.
ISHODI UČENJA		Učenici: -izražavaju se i komuniciraju na stranom jeziku u govoru i pismu -razvijaju receptivne i produktivne jezične vještine
REALIZACIJA	OBLIK	škola
	SUDIONIC	učenici 5.a,b,c,d,e
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: -čitati -pisati -raditi na tekstu -demonstrirati -izrađivati plakate -pjevati -učiti kroz igru -uspoređivati i analizirati jezične strukture i pronalaziti poveznice -raditi video zapise -prema mogućnostima odlaziti na radionice, u kazalište ili kino
	METODE POUČAVANJA	Metoda objašnjavanja, praćenja, demonstracije
	TRAJANJE (vremenik)	Školska godina 2025./2026.
	TROŠKOVNIK	Kopiranje nastavnih materijala, plakatni papir, oprema za snimanje video uradaka; ulaznice za kino ili kazalište te troškove putovanja snose polaznici radionice
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problemi: opterećenost učenika. Rješenje: učenicima nastavu učiniti zanimljivom i privlačnom.

NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI  (ishoda, postignuća)	praćenje i analiza rada i zalaganja učenika kroz formativno vrednovanje; vršnjačko vrednovanje i samovrednovanje
--	--

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>Stem područje</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>IZVANNASTAVNA AKTIVNOST</b> <b>Financijska pismenost</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Vesna Vujević, prof.matematike
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	7. razred
<b>CILJ</b>	Kreativno i kritičko sudjelovanje učenika u upravljanju financijama i osiguranju istih za svakodnevni posao i život radi unaprjeđenja i podizanja financijske pismenosti.
<b>OPIS</b>	Učenici će na početku ispuniti anketu kojom će se na temelju dobivenih rezultata utvrditi njihova financijska pismenost. Na temelju toga obrađivat će se sljedeće teme: upravljanje bankovnim računima, načini plaćanja, krediti i hipoteke, uloga banaka u današnjem svijetu, osnove trgovanja na burzi, simulacija rada burze, upravljanje osobnim financijama, zdravstveno i mirovinsko osiguranje, online kupovina, porezi, karijere u financijskom sustavu.
<b>ISHODI UČENJA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- znati planirati vlastite financije i izraditi budžet/proračun</li> <li>- upoznati se s odgovornom potrošnjom, potrošačkim pravima i odgovornostima radi donošenja ispravnih potrošačkih odluka</li> <li>- osvijestiti važnost planiranja troškova i navesti načine kako ih smanjiti u životu i poslu</li> <li>- prepoznati bankovne račune i platne kartice za upravljanje novcem</li> <li>- upoznati se sa prešutnim prekoračenjem na tekućem računu i njegovim posljedicama</li> <li>- znati koristiti bankomat, usluge mobilnog i internetskog bankarstva</li> <li>- prepoznati oblike, namjenu i uvjete kreditiranja za život</li> <li>- osvijestiti kupovinu putem interneta uz prednosti i rizike online plaćanja</li> <li>- upoznati se s poslovanjem banaka</li> </ul>
	<b>OBLIK</b>
	Grupni rad, suradnički rad
	<b>SUDIONICI</b>
	Učenici 7.razreda

<b>REALIZACIJA</b>	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici će putem različitih edukativnih video materijala (HANFA) i sudjelovanja na radionicama i predavanjima steći nova znanja, naučiti nove alate, razviti posebne vještine, ali i razmišljati i kreirati vlastite stavove o svojoj financijskoj pismenosti</li> <li>- učenicima će se organizirati odlazak u banku</li> <li>- učenici će upoznati bankomat</li> <li>- sudjelovati u online kvizu Novac i ja</li> <li>- pokušati ostvariti suradnju s drugim školama</li> <li>- nastaviti suradnju s roditeljima zaposlenim u bankama, poreznoj upravi i sl.</li> <li>- Posjetiti HNB, informacijsko-edukacijski centar Moneterra- Muzej novca HNB-a</li> </ul>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Metoda objašnjavanja, praćenja, demonstracije, metode aktivnog učenja i poučavanja
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine 2025. / 2026., jednom tjedno
<b>TROŠKOVNIK</b>		Troškovi prijevoza za gore planirane aktivnosti
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Usklađivanje rasporeda
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Evaluacijski i radni listići za učenike, upitnici za učenike, praćenje kreativnog rada i kritičkog razmišljanja te formativno vrednovanje putem učeničkih radova, objava na web stranici škole, sudjelovanje na natjecanju Novac i ja (online kviz).

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>PRVA POMOĆ - ZA UČENIKE 7. RAZREDA</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Marina Šegota Marenčić i djelatnici Crvenog križa
<b>CILJNA GRUPA</b>	Učenici 7. razreda
<b>VRIJEME PROVEDBE</b>	Za vrijeme nastavne godine 2025. /2026.
<b>MJESTO PROVOĐENJA AKTIVNOSTI</b>	Škola Dom Crvenog križa – Novi Vinodolski Edukacijski centar Hrvatskog Crvenog križa
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	Pripremati učenike za natjecanje iz prve pomoći. Poticati interes i znatiželju za novim spoznajama. Uključiti se u različite projekte Crvenog križa. Razvijati interes za znanstvena istraživanja na području medicine. Poticati želju za promicanjem i očuvanjem zdravlja tako da naučeno o očuvanju zdravlja primijene u životu. Poticati na uvažavanje tuđeg mišljenja i razvijanje tolerancije.
<b>ZADATCI AKTIVNOSTI</b>	Naučiti pružiti pomoć unesrećenoj osobi.

	<p>Upoznati se s djelatnostima Crvenog križa i povijesti djelovanja Crvenog križa u Hrvatskoj i svijetu.</p> <p>Razvijati pravilne stavove o volonterskom radu.</p> <p>Razvijati stavove o potrebi dobrovoljnog darivanja krvi.</p>
<b>KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI</b>	<p>Temeljna obuka iz prve pomoći u školi u koju je uključeno do 30 učenika 7.razreda.</p> <p>Napredna obuka u Novom Vinodolskom u koje je uključeno 12 učenika koju provode djelatnici Crvenog križa.</p> <p>Pripreme za natjecanje s grupom od šest učenika. Tijekom natjecanja testovima se ispituju učeničke kompetencije o djelovanju Crvenog križa kroz povijest te se na dva radilišta provjerava sposobnost učenika u pružanju prve pomoći unesrećenoj osobi.</p> <p>Natjecanje iz prve pomoći se provodi na općinskoj, županijskoj i državnoj razini</p>
<b>MOGUĆI PROBLEMI I KAKO IH PREVLADATI</b>	<p>Problemi: preopterećenost učenika</p> <p>Rješenje: uskladiti raspored učenika i učitelja; online oblici rada</p>
<b>EVALUACIJA AKTIVNOSTI</b>	<p>Sustavno praćenje i analiza rada i zalaganja učenika.</p> <p>Provođenje evaluacije praktičnog rada i teorije putem pisanih provjera kako bi se odabrao određen broj učenika za natjecanje.</p> <p>Sudjelovanje na natjecanju iz prve pomoći.</p> <p>Demonstracija pokaznih vježbi iz prve pomoći za učenike škole.</p>
<b>TROŠKOVI AKTIVNOSTI</b>	<p>-troškovi potrebni za obnovu kutije prve pomoći novim materijalom</p> <p>- članarina za Crveni križ</p>

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>IZVANNASTAVNA AKTIVNOST – planinarska sekcija SESVETSKA ŠUMA I MEDVEDNICA</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Vlatka Sertić-Vrtarić, prof. njemačkog jezika, učiteljica škole
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	od 3. do 8. razreda, tko želi
<b>CILJ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- predstaviti i upoznati učenike s Parkom prirode Medvednica i sadržajima koje ono nudi: Kraljičin zdenac, Medvedgrad, pl. dom Lipa, planinarske staze, planinarski domovi,....</li> <li>- predstaviti učenicima biljni i životinjski svijet na Sljemenu</li> <li>- upoznati učenike s reljefnim oblicima Medvednice</li> <li>- upoznati učenike s hidrogeografijom Medvednice</li> <li>- potaknuti učenike na planinarenje u slobodno</li> </ul>

		<p>vrijeme</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati učenike s parkovima i šumama Grada Zagreba (Maksimir i sl.)</li> <li>- predstaviti učenicima osnovna znanja o hodanju u planinama i mogućim opasnostima</li> </ul>
<b>OPIS</b>		<p>Učenici će prije odlaska na planinarsku terensku nastavu biti upoznati s pravilima ponašanja u šumi, te koja je primjerena obuća i odjeća kao i oprema i hrana za boravak u prirodi. Biti će upućeni kako se orijentirati u šumi pomoću markacija te će za vrijeme pl. izleta poboljšati vlastitu tjelesnu i psihofizičku kondiciju. Za vrijeme planinarenja ponašat će se kolegijalno te će voditi računa da poštuju pravila grupe.</p>
<b>ISHODI UČENJA</b>		<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razmotriti i raščlaniti teme iz hrvatske povijesti,</li> <li>- uočavati slijed povijesnih događanja,</li> <li>- usporediti vremenska razdoblja i društva ? ?</li> <li>- razmotriti teme iz hrvatske povijesti te</li> <li>- uočiti povezanost sa svjetskim događanjima ?</li> <li>-vrjednovati važnost povijesnih događaja i pojedinaca za oblikovanje hrvatskoga društva</li> <li>- upoznati prirodne ljepote svojega zavičaja</li> <li>- upoznati ljepotu i važnost boravka u prirodi, važnost kretanja za vlastito zdravlje</li> </ul>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Terenska nastava
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici od petog do osmog razreda (tko želi) te učitelji u pratnji. Suradnja sa zadrugom škole, nastielj: Ljerka Pukšec-Milačić (jesen na Lipi, parkovi i šume Grada Zagreba) te suradnja s učiteljicama razredne nastave Majdom Bučanac i Vesne Krapec (odlazak na Medvednicu).
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hodati</li> <li>- slušati predavanja</li> <li>- držati predavanja</li> <li>- istraživati na terenu</li> <li>- orijentirati se u prirodi</li> <li>- snalaziti se u prirodi</li> <li>- fotografirati na terenu</li> </ul>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Učenje otkrivanjem u izvornoj stvarnosti.
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	<p>Poludnevno/cjelodnevno , tijekom prvog i drugog obrazovnog razdoblja šk. god. 2025./2026.</p> <p>Dvije terenske nastave u prvom polugodištu, tri terenske nastave u drugom polugodištu.</p>

<b>TROŠKOVNIK</b>	Troškovi prijevoza, troškovi ulaznice u Medvedgrad, troškovi prehrane.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>	Problemi: nepovoljne vremenske prilike, zdravstveno stanje učenika, limitiran broj sudionika po izletu.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>	Učenici će znanja stečena na terenskoj nastavi predstaviti kroz različite aktivnosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>- izrada plakata</li> <li>- izrada prezentacija</li> <li>- kvizovi u kojima učenici sudjeluju pojedinačno ili grupno</li> </ul>

KURIKULUMSKO PODRUČJE	Tehnička kultura
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>DODATNA i IZVANNASTAVNA NASTAVA IZ TEHNIČKE KULTURE za učenike 5., 6., 7. i 8-ih razreda skupina „MLADI TEHNIČARI“</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Struč.spec.ing.sig. Belimir Barić, učitelj tehničke kulture
<b>RAZRED</b>	5., 6., 7. i 8. razred
<b>CILJ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- motivirati i zainteresirati učenike za istraživački i praktični rad</li> <li>- razvijati interes za tehničke zakonitosti i rješavanje teorijskih i praktičkih zadataka</li> <li>- uočiti povezanost tehničkih zakonitosti i novih tehnologija u znanosti</li> <li>- poticati stvaralački način mišljenja</li> <li>- poticati racionalno korištenje materijala i očuvanje okoliša</li> <li>- produbljivati znanja i interes za tehničku kulturu kroz dodatne sadržaje koji se ne obrađuju u redovnoj nastavi, a tematski su vezani uz redovno gradivo</li> <li>- pripremiti učenike za natjecanje „ Mladi tehničari“</li> <li>- pomoći drugim učiteljima pri ostvarivanju svojih projekata</li> </ul>
<b>OPIS</b>	Učenici će rješavati teorijske zadatke i izrađivati tehničke tvorevine koji se traže od školskog natjecanja na dalje. Mladi tehničari će usvajati proširene sadržaje iz redovne nastave tehničke kulture te sudjelovati na natjecanjima

<b>ISHODI UČENJA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- usvajanje tehničkih znanja potrebnih za razumijevanje pojava i njihovih zakonitosti iz svakodnevnog života</li> <li>- stjecanje dodatnih zakonitosti iz svakodnevnog života pri rješavanju teorijskih i praktičnih zadataka</li> <li>- svladavanje tehničkog znanja korištenja raznog alata za izradu modela i maketa</li> <li>- razvijanje svijesti za sigurnost i zaštitu na radu</li> <li>- produbljivanje interesa za prirodoslovne predmete kroz povezivanje s fizikom, kemijom, biologijom i matematikom</li> </ul>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Individualni rad, timski rad, suradničko učenje, istraživački rad, praktični rad
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 5., 6., 7. i 8. razreda
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rješavanje raznih tipova zadataka (teorijske i praktične) s prethodnih natjecanja iz Mladih tehničara</li> <li>- rješavanje složenijih praktičnih zadataka (osmišljavanje i izrada tehničkih tvorevina) zadanim priborom</li> <li>- istraživački rad</li> <li>- mentoriranje učenika 5., 6., 7. i 8. razreda pri sudjelovanju na natjecanju Mladi tehničari</li> </ul>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Praktična nastava, istraživačka nastava, projektna nastava, terenska nastava
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Školska godina 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Umnožavanje nastavnih materijala (teorijski i praktični zadatci sa prijašnjih natjecanja), stručne literature, kupnja potrošnog pribora za školsko, županijsko i eventualno državno natjecanje. Razni potrošni materijal kao što su ljepilo za papir i drvo, lemilo, zaštitne trake... Manji pribor i alat kao što su modelarski nožići, skalpeli, stezaljke, škarice te prema potrebi neki od alata za
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Usklađivanje vremena i prostora u rasporedu sati. Manjak motivacije i strah od neuspjeha na natjecanju...
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redovno i sustavno praćenje i analiza postignuća učenika te poticati njihovu motivaciju</li> <li>- Sudjelovanje na općinskim/gradskim, županijskim... natjecanjima iz Mladih tehničara</li> <li>- Prezentacija rezultata sa natjecanja na mrežnim stranicama škole</li> <li>- Pismeno praćenje i vrednovanje na redovitoj nastavi u skladu sa pojedinim rezultatima na natjecanjima</li> </ul>

KURIKULUMSKO PODRUČJE	TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Izvanastavna aktivnost – Ekipni sportovi s loptom za učenike</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Karlo Novaković
CIKLUS (RAZRED)	Učenici 5. – 8. razreda
CILJ	<p><i>Primarni cilj</i> je povećati dnevnu razinu tjelesne aktivnosti učenika, njihovu tjelesnu spremnost i pismenost te trajno utjecati na promjenu svijesti i svakodnevnih navika usmjerenih prema dugoročnom očuvanja i unapređenja zdravlja, funkcionalnosti i kvalitete života.</p> <p>Iz primarnog cilja proizlaze <i>parcijalni ciljevi</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ upoznavanje učenika sa specifičnostima i aktualnostima futsala, odbojke, košarke i rukometa</li> <li>✓ usvajanje i primjena osnovnih tehničkih i taktičkih elementa te pravila igre</li> <li>✓ stjecanje optimalne razine znanja i vještina za sudjelovanje u sportskoj igri samostalno u slobodno vrijeme</li> <li>✓ priprema ekipe za Školska ligu</li> <li>✓ priprema ekipa za Prvenstvo Grada Zagreba za OŠ</li> <li>✓ poticanje što više učenika na sudjelovanje u Školskoj ligi</li> <li>✓ socijalizacija te razvoj pozitivnih osobina ličnosti kao što su upornost, timski rad, empatija, samopouzdanje, samopoštovanje, poštivanje pravila, prihvaćanje poraza, priznanje boljemu.</li> </ul>
OPIS	Učenici dolaze na aktivnost u školsku sportsku dvoranu prema rasporedu aktivnosti. Profesora tjelesne i zdravstvene kulture (TZK) u dogovoru s učenicima organizira sat usvajanja, usavršavanja ili sistematizacije. Na većini satova organiziraju se utakmice Školske lige na kojima sudi učitelj TZK ili učenici koje nadzire učitelj. Učenici koji ne igraju mogu gledati.
ISHODI UČENJA	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ usvojiti te primjenjivati u igri osnovna pravila</li> <li>✓ poboljšati opću izdržljivost i motoričke sposobnosti</li> <li>✓ moći izvesti i primijeniti u igri 3 – 5 tehničkih elemenata</li> <li>✓ razumjeti jednostavnije taktičke elemente</li> <li>✓ prepoznati velike pogreške u izvedbi kod sebe i drugih učenika</li> <li>✓ moći analizirati „dobro“ i „ono što treba popraviti“ u odigranoj utakmici individualno i ekipno</li> <li>✓ povećati razinu tjelesne aktivnosti, spremnosti i pismenosti</li> </ul>

		✓ više kontrolirati emocije, lakše prihvaćati poraz te primjenjivati čestitanje i priznanje kolegama na uspjehu.
REALIZACIJA	OBLIK	4 x tjedno, 45 minuta u suprotnoj smjeni ili između smjena
	SUDIONICI	Učenici 5. – 8. razred i učitelj TZK
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici uče izvodeći kineziološke operatore te različite specifične i situacijske zadatke. Prevladava učenje kroz igru u situacijskim uvjetima.
	METODE POUČAVANJA	Opis, demonstracija, bazično, specifično i situacijsko vježbanje, ispravljanje pogrešaka
	TRAJANJE (vremenik)	U nastavnoj godini 2025./26. od 10. do 5. mjeseca
TROŠKOVNIK		75 - 100 eura za nove lopte
MOGUĆE TEŠKOĆE		<i>Problemi:</i> smanjena posjećenost aktivnosti, raspored aktivnosti <i>Rješenje:</i> pojačana promocija i informiranje učenika, razrednika i roditelja, kada je moguće staviti aktivnost 0. sat.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Izvešće o provedenim aktivnostima, evaluacijski upitnik za učenike, fotografski i video zapisi, članci na internet stranicama škole, instagram profilu škole, blogu TZK, samovrednovanje, sudjelovanje u Školskoj ligi, sudjelovanje na natjecanjima ŠSSGZ.

KURIKULUMSKO PODRUČJE	TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Izvanastavna aktivnost – Ekipni sportovi s loptom za učenice</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Marija Nemet Petračić
CIKLUS (RAZRED)	Učenici 5. – 8. razreda
CILJ	<i>Primarni cilj</i> je povećati dnevnu razinu tjelesne aktivnosti učenica, njihovu tjelesnu spremnost i pismenost te trajno utjecati na promjenu svijesti i svakodnevnih navika usmjerenih prema dugoročnom očuvanja i unapređenja zdravlja, funkcionalnosti i kvalitete života. <i>Iz primarnog cilja proizlaze parcijalni ciljevi:</i> ✓ upoznavanje učenica sa specifičnostima i aktualnostima futsala, odbojke, košarke i rukometa ✓ usvajanje i primjena osnovnih tehničkih i taktičkih elementa te pravila igre

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ stjecanje optimalne razine znanja i vještina za sudjelovanje u sportskoj igri samostalno u slobodno vrijeme</li> <li>✓ priprema ekipe za Školska ligu</li> <li>✓ priprema ekipa za Prvenstvo Grada Zagreba za OŠ</li> <li>✓ poticanje što više učenica na sudjelovanje u Školskoj ligi</li> <li>✓ socijalizacija te razvoj pozitivnih osobina ličnosti kao što su upornost, timski rad, empatija, samopouzdanje, samopoštovanje, poštivanje pravila, prihvaćanje poraza, priznanje boljemu.</li> </ul>
OPIS		Učenice dolaze na aktivnost u školsku sportsku dvoranu prema rasporedu aktivnosti. Profesor tjelesne i zdravstvene kulture (TZK) u dogovoru s učenicama organizira sat usvajanja, usavršavanja ili sistematizacije. Na većini satova organiziraju se utakmice Školske lige na kojima sudi učitelj TZK ili učenici koje nadzire učitelj. Učenici koji ne igraju mogu gledati.
ISHODI UČENJA		<p>Učenice će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ usvojiti te primjenjivati u igri osnovna pravila igre</li> <li>✓ poboljšati opću kondiciju i motoričke sposobnosti</li> <li>✓ moći izvesti i primijeniti u igri 3 – 5 tehničkih elemenata</li> <li>✓ razumjeti jednostavnije taktičke elemente</li> <li>✓ prepoznati velike pogreške u izvedbi kod sebe i drugih učenika</li> <li>✓ moći analizirati „dobro“ i „ono što treba popraviti“ u odigranoj utakmici individualno i ekipno</li> <li>✓ povećati razinu tjelesne aktivnosti, spremnosti i pismenosti</li> <li>✓ više kontrolirati emocije, lakše prihvaćati poraz te primjenjivati čestitanje i priznanje kolegama na uspjehu.</li> </ul>
REALIZACIJA	OBLIK	4 x tjedno, 45 minuta u suprotnoj smjeni ili između smjena
	SUDIONICI	Učenice 5. – 8. razred i učiteljica TZK
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenice uče izvodeći kineziološke operatore te različite specifične i situacijske zadatke. Prevladava učenje kroz igru u situacijskim uvjetima.
	METODE POUČAVANJA	Opis, demonstracija, bazično, specifično i situacijsko vježbanje, ispravljanje pogrešaka
	TRAJANJE (vremenik)	U nastavnoj godini 2025./26. od 10. do 5. mjeseca
TROŠKOVNIK		75 - 100 eura za nove lopte
MOGUĆE TEŠKOĆE		<i>Problemi:</i> smanjena posjećenost aktivnosti, raspored aktivnosti

	<i>Rješenje:</i> pojačana promocija i informiranje učenika, razrednika i roditelja, kada je moguće staviti aktivnost 0. sat.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI</b> (ishoda, postignuća)	Izvešće o provedenim aktivnostima, evaluacijski upitnik za učenice, fotografski i video zapisi, članci na internet stranicama škole, instagram profilu škole, blogu TZK, samovrednovanje, sudjelovanje u Školskoj ligi, sudjelovanje na natjecanjima ŠSSGZ.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>		<b>GLAZBENA KULTURA, POVIJEST, LIKOVNA KULTURA</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>		<b>ŠKOLSKI ZBOR</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>		Nevenka Grbavac, profesorica glazbene kulture
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>		Učenici 5., 6.,7. i 8. razreda
<b>CILJ</b>		Omogućiti učenicima zainteresiranim za glazbu kreativno izražavanje. Stjecati nova znanja i vještine, glazbeno improvizirati te pratiti i razvijati postojeće sposobnosti. Poticati iskustvo kvalitetnog glazbenog javnog nastupa, razvijati estetske kompetencije i interpretativne sposobnosti učenika. Upoznavati glazbala te razvijanje glazbene pismenosti.
<b>OPIS</b>		
<b>ISHODI UČENJA</b>		Učenici će: -upoznati vrijedna djela iz područja glazbene literature različitih glazbenih stilova i pravaca -stjecati nova znanja i vještine -ostvarivati glazbenu improvizaciju i stvaralaštvo -pratiti i razvijati postojeće sposobnosti, iskustvo kvalitetnih glazbenih javnih nastupa -razvijati glazbeni ukus -razvijati estetske kompetencije i interpretativne sposobnosti učenika
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Učenici će: uz pomoć profesorice odabrati prikladnu glazbu za nastupe osmisliti i izraditi kostime uvježbati i prezentirati mjuzikl u školi i lokalnoj zajednici
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 5.,6.,7. i 8. razreda i profesorica glazbene kulture,
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će: -pjevati u zboru i pojedinačno -vježbati pravilno disanje i impostacije glasa

		-slušati glazbu -sudjelovati u kulturnoj i javnoj djelatnosti škole. -sudjelovati u izvedbi musicala posvećenog gradu Zagrebu , Zagrebačke slike( pjevanje, ples, gluma )
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Metoda demonstracije
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	2 sata tjedno tijekom školske godine
<b>TROŠKOVNIK</b>		umnažanje notnih materijala -izrada kostima i kulisa za predstavu -izrada matrica za predstavu -promotivne aktivnosti
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Problemi: preopterećenost učenika, neusklađenost rasporeda svih učenika Rješenje: bolest ili drugi razlozi spriječenosti izvođača tehničke poteškoće Rješenje: uskладiti raspored učenika i učitelja. na vrijeme osigurati i provjeriti tehničke uređaje i razglas
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		evaluacijski listić (osnove vokalne tehnike, postava glasa, pjevačke tehnike vježbe; pjevanje, slušanje i upoznavanje različitih skladbi i glazbene literature domaćih i stranih autora svih glazbenih razdoblja; gospel, soul, tradicijska i klasična glazba, jazz, pop, rock, duhovne šansone i dr. glazbene vrste)

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>Novinarska skupina</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Andrijana Prlić Lovrić, prof.
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	3. ciklus; učenici 5.–8. razreda
<b>CILJ</b>	Razvijati novinarske i medijske vještine učenika, poticati kreativno pisanje, istraživačko učenje i odgovorno korištenje medija. Osposobiti učenike za stvaranje školskog časopisa, radijskih emisija i objava na mrežnim stranicama škole.
<b>OPIS</b>	Učenici se upoznaju s osnovama novinarskog izražavanja (vijest, izvještaj, intervju, reportaža, komentar). Uče o odgovornom korištenju jezika u javnoj komunikaciji,

		razlikuju činjenice od mišljenja, prepoznaju manipulaciju u medijima. Samostalno i u skupinama stvaraju tekstove i medijske sadržaje za školski list i web stranicu škole. Razvijaju kritičko mišljenje, medijsku pismenost i suradničke kompetencije.
<b>ISHODI UČENJA</b>		Učenik: - poznaje osnovne oblike novinarskih tekstova (vijest, intervju, izvještaj, reportaža), - samostalno piše i uređuje tekstove za školske medije, - provodi intervju i bilježi izjave sugovornika, - razlikuje činjenice od mišljenja i uočava stereotipe, - sudjeluje u uređivanju i izdavanju školskog časopisa, - izrađuje digitalne sadržaje (plakat, podcast, objavu na mrežnim stranicama škole), - razvija timski rad i preuzima odgovornost za dio zajedničkog projekta.
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	izvannastavna aktivnost – novinarska skupina
	<b>SUDIONICI</b>	učenici od 5. do 8. razreda
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Istraživačko učenje – prikupljaju informacije iz razgovora, anketa, internetskih izvora.</li> <li>• Projektno učenje – osmišljavaju i izrađuju školski list, pripremaju radijske emisije.</li> <li>• Suradničko učenje – rade u timovima, dogovaraju se i dijele zadatke.</li> <li>• Kreativno stvaralaštvo – oblikuju vlastite novinarske tekstove i medijske uratke.</li> <li>• Kritičko čitanje i pisanje – analiziraju medijske tekstove i oblikuju osvrt ili komentar.</li> <li>• Samostalno učenje – pripremaju i provode intervju, vode bilješke.</li> <li>• Refleksija i samovrednovanje – procjenjuju vlastiti rad i daju povratnu informaciju drugima.</li> </ul>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Razgovor i rasprava, istraživačka metoda, metoda praktičnog rada, metoda pisanja i stvaralačkog izražavanja, projektna metoda, metoda usmenog izlaganja i prezentacije.
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom školske godine 2025./2026.; dva sata tjedno (ukupno 70 sati)
<b>TROŠKOVNIK</b>		Osnovni digitalni alati (uređivanje teksta, fotografija, audio zapisa) - Smore, Flipsnack, Visme.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Podudaranje održavanja nastave s dopunskom nastavom iz ostalih predmeta.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Kontinuirano praćenje rada učenika kroz izradu tekstova, učnički osvrt na vlastiti i zajednički rad, analiza objavljenih tekstova i medijskih sadržaja, javna

## PLAN TERENSKE I IZVANUČIONIČKE NASTAVE

### IZVANUČIONIČKA NASTAVA

Izvanučionička nastava sastavni je dio redovnog nastavnog procesa u osnovnoj školi. Provodi se izvan učionice, u prirodnom, kulturnom, povijesnom ili društvenom okruženju s ciljem obogaćivanja znanja, poticanja praktičnih iskustava i povezivanja teorijskih sadržaja s realnim životnim situacijama.

Osnovna uloga izvanučioničke nastave jest omogućiti učenicima izravan doticaj s prirodnim i društvenim pojavama te ih motivirati za aktivno učenje, istraživanje i opažanje. Kroz neposredno iskustvo učenici razvijaju trajna znanja, vještine i stavove, što pridonosi kvalitetnijem usvajanju nastavnih sadržaja i poticanju cjeloživotnog učenja.

**Ciljevi izvanučioničke nastave su:**

- povezivanje nastavnih sadržaja s konkretnim životnim situacijama,
- razvijanje sposobnosti opažanja, istraživanja i kritičkog mišljenja,
- poticanje interesa za kulturnu, povijesnu i prirodnu baštinu,
- razvijanje socijalnih vještina, suradnje i odgovornosti,
- njegovanje ekološke osviještenosti i brige za okoliš,
- jačanje identiteta i osjećaja pripadnosti zajednici.

**Oblici izvanučioničke nastave uključuju:**

- jednodnevne i višednevne izlete,
- posjete kulturnim, znanstvenim i obrazovnim ustanovama (kazališta, muzeji, knjižnice, galerije, tvornice, fakulteti),
- terensku nastavu i boravak u prirodi,
- posjete lokalnim institucijama i organizacijama (općina, vatrogasci, policija, zdravstvene ustanove),
- sudjelovanje u manifestacijama i radionicama izvan škole.

Izvanučionička nastava planira se na razini škole i razrednih odjela, a provodi se u skladu s Nastavnim planom i programom, odgojno-obrazovnim ishodima i mogućnostima učenika. Organizirana je tako da se vodi briga o sigurnosti učenika te se ostvaruje suradnja s roditeljima i lokalnom zajednicom.

Kroz ovakav oblik rada učenici razvijaju znatiželju, istraživački duh, kulturne i društvene kompetencije te uče odgovorno djelovati u različitim životnim situacijama.

## 1. RAZREDI

KURIKULUMSKO PODRUČJE		PRIRODOSLOVNO PODRUČJE JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA</b> <b>IZLETIŠTE KLJUČIĆ BRDO</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI		Učiteljice 1. razreda: Ana Marelja, Marina Kušt, Marina Tirić, Ivana Horvat Dujmović, Vesna Krapec
CIKLUS (RAZRED)		Prvi ciklus (1. razred)
CILJ		Učiti otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti u kojoj se učenici susreću s novim prirodnim i kulturnim okruženjem
OPIS		Učenici će: - posjetiti izletišta Ključić brdo - upoznati osnovne vrste domaćih životinja - upoznati raznovrsne biljke - učiti pomoću multimedijalnih i interaktivnih alata - razvijati socijalne i komunikacijske vještine
ISHODI UČENJA		PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobnozdravlje. PID OŠ A.B.C.D. 1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednom okruženju i koristi se različitim izvorima informacija. OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja. OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre. OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem. OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.
REALIZACIJA	OBLIK	Izvanučionička nastava, jednodnevni izlet u Ključić brdo
	SUDIONICI	Učenici 1.a, b, c, d, e razreda i njihove učiteljice, vodič agencije
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Stječu znanja kroz praktičan rad, istražuju, pripovijedaju, opisuju

	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Metoda istraživanja, promatranja razgovora,demonstracije
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Svibanj, 2026. godine
<b>TROŠKOVNIK</b>		cca 50,00 €
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Nemogućnost provođenja zbog loših vremenskih prilika u određenom terminu, nemogućnost financiranja od strane roditelja
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		- mišljenje učenika, diskusije - izložba u prostoru škole: plakati, likovni radovi i fotografije

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>		<b>UMJETNIČKO</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>		<b>KAZALIŠTE</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>		Učiteljice 1. razreda: Ana Marelja, Marina Kušt, Marina Tirić, Ivana Horvat Dujmović, Vesna Krapec
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>		Prvi ciklus (1. razredi)
<b>CILJ</b>		Primati primjerenu kazališnu predstavu, poticati aktivno gledanje i slušanje kazališne predstave
<b>OPIS</b>		Učenici će : uočiti scenska obilježja (pozornica),govor, geste i mimiku glumaca, komunicirati s medijem - kazalištem
<b>ISHODI UČENJA</b>		Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima. Prepoznaje važnost ljudskog rada i stvaranjadobara za osiguranje sredstava za život pojedinca i dobrobit zajednice. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.
	<b>OBLIK</b>	Izvanučionička nastava – kazalište
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici prvih razreda
<b>REALIZACIJA</b>	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će: posjetiti kazalište, gledati kazališnu predstavu
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Gledanja, slušanja, uočavanja, recepcije,razgovora
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	studeni 2025. ožujak 2026. (vremenik je podložan promjeni zbog repertoara kazališta)
<b>TROŠKOVNIK</b>		cca 10,00 € po predstavi – trošak snose roditelji
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Nemogućnost financiranja od strane roditelja
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Razgovor o kazališnoj predstavi, dijagnostičko i formativno vrednovanje, vrednovanje za učenje te vrednovanje kao učenje

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>		<b>UMJETNIČKO</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>		<b>KINO</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>		Učiteljice 1. razreda: Ana Marelja, Marina Kušt, Marina Tirić, Ivana Horvat Dujmović, Vesna Krapec
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>		Prvi ciklus (1. razredi)
<b>CILJ</b>		Primati primjeren dječji film, poticati aktivno gledanje i slušanje filma, vrednovati film na razini doživljajno – spoznajne recepcije umjetničkog djela
<b>OPIS</b>		Učenici će: Uočiti prostorna obilježja kino dvorane i umjetnička obilježja filma, upoznati film, razumjeti sadržaj filma, pratiti radnju filma, iznositi dojmove o filmu
<b>ISHODI UČENJA</b>		Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Izvanučionična nastava- kino
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 1. razreda
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će: posjetiti kino, pogledati kino predstavu
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Gledanja, slušanja, uočavanja, recepcija, razgovora
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	prosinac 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Oko 12,00 €- trošak snose roditelji
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Nemogućnost financiranja od strane roditelja
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Razgovor o filmu, dijagnostičko i formativno vrednovanje, vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje

## 2. RAZREDI

KURIKULSKO PODRUČJE	PRIRODOSLOVNO PODRUČJE
---------------------	------------------------

		DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA U OKOLICI ŠKOLE – MOJE MJESTO</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI		učiteljice drugih razreda: Mirela Blažević, Vida Bebić Šarić, Vesna Dukić, Maja Martinek, Marija Mustapić
CIKLUS (RAZRED)		I. (2. razredi)
CILJ		Učiti otkrivanjem u neposrednoj stvarnosti.
OPIS		Brojni odgojno-obrazovni ishodi mogu se ostvariti u neposrednoj okolini škole u suradnji s lokalnom zajednicom ili promatranjem prirodnih pojava. Učenju u neposrednoj stvarnosti daje se prednost svaki puta kada se očekuju bolji rezultati provedene aktivnosti u odnosu na učioničku nastavu.
ISHODI UČENJA		<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisivati biljke i životinje iz svoga okoliša</li> <li>- istraživati različite načine brige za zdravlje</li> <li>- mjeriti vrijeme satom</li> <li>- opisivati mjesto u kojem žive</li> <li>- opisivati važnost organizacije prometa u svome okružju</li> <li>- opisivati zanimanja u mjestu u kojem živi</li> <li>- spoznavati organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje</li> <li>- brinuti za okružje u kojem živi i boravi</li> <li>- prepoznavati promjene u prirodi unutar godišnjih doba</li> <li>- snalaziti se u neposrednome okružju prema objektima i dijelovima prirode</li> <li>- opisivati i postavljati pitanja povezana s povijesnom, kulturnom i prirodnom baštinom svoga mjesta</li> <li>- predlagati načine rješavanja problema</li> <li>- prepoznavati važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu</li> <li>- povezivati djelatnosti ljudi s okolišem</li> <li>- opisivati ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini</li> <li>- opisivati povezanost rada i zarade.</li> </ul>
	OBLIK	izvanučiionička nastava u okolini škole (ordinacija opće medicine, veterinarska ordinacija, dom za starije i nemoćne, vrtić, knjižnica, krojački obrt, MO Novo Brestje, župni ured, automehaničarska radionica, OPG, dizajnerski ured, vrt, voćnjak, oranica u blizini škole)
	SUDIONICI	učenici 2. razreda i učiteljice

REALIZACIJA	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ostvarivati planirane sadržaje izvan škole</li> <li>- primjenjivati načela istraživačke nastave</li> <li>- spoznavati nove sadržaje učeći otkrivanjem</li> <li>- povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom</li> <li>- interdisciplinarno povezivati sadržaje različitih nastavnih predmeta i međupredmetnih tema</li> <li>- susretati predstavnike lokalne zajednice</li> <li>- ostvariti kontakt sa ljudima različitih zanimanja</li> <li>- posjetiti ustanove/obrt u blizini škole (ordinacija opće medicine, veterinarska ordinacija, dom za starije i nemoćne, vrtić, knjižnica, krojački obrt, MO Novo Brestje, župni ured, automehaničarska radionica, OPG, dizajnerski ured)</li> <li>- usavršavati komunikacijske vještine</li> <li>- razgovarati i izražavati dojmove</li> <li>- raspravljati o uočenim problemima</li> <li>- promatrati, postavljati pitanja</li> <li>- provoditi strukturirano vrijeme na igralištu/ u parku</li> <li>- provoditi mala istraživanja/projekte</li> <li>- prezentirati rezultate istraživanja/projekta.</li> </ul>
	METODE POUČAVANJA	gledanja, slušanja, uočavanja, recepcije, razgovora, pisanja
	TRAJANJE (vremenik)	- kratki posjeti izvan škole u trajanju od 1 do 2 školska sata - od rujna 2025. do lipnja 2026.
TROŠKOVNIK		Nisu predviđeni dodatni troškovi za učenike. Učiteljice će pripremiti potrebne dodatne materijale (fotokopiranje, pribor za izradu plakata) - oko 20 EUR po razrednom odjeljenju na trošak škole.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problem: prevelik broj učenika prilikom posjeta. Rješenje: podjela učenika u manje skupine. Problem: slabija zainteresiranost obrtnika i djelatnika ustanova za ostvarivanje suradnje. Rješenje: detaljna priprema i predstavljanje plana posjeta s istaknutim dobrobitima za učenike i razvoj suradnje lokalne zajednice sa školom.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		- formativno vrednovanje učenika - formativno vrednovanje provedenog oblika rada - rubrike, radne mape, video isjeći i fotografije

	<b>PRIRODOSLOVNO PODRUČJE</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>Jednodnevni izlet – Veliki Tabor, Grešna gorica</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	učiteljice razredne nastave 2. razreda (Mirela Blažević, Vida Bebić Šarić, Vesna Dukić, Maja Martinek, Marija Mustapić)
<b>CIKLUS</b>	Prvi ciklus (2.razredi)
<b>CILJ</b>	Istraživati, uočavati, povezivati i primjenjivati sadržaje različitih nastavnih predmeta u neposrednoj životnoj stvarnosti. Poticati radost otkrivanja, istraživanja i stvaranja. Utjecati na stvaranje kvalitetnih odnosa unutar skupina.
<b>OPIS</b>	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>učiti u izvornoj stvarnosti na obiteljskom gospodarstvu, povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom, razvijati će ekološku svijest,</li> <li>opisati seosko domaćinstvo (vrt, voćnjak, staje,)</li> <li>imenovati domaće životinje,</li> <li>upoznati korist koju ljudi imaju od pojedinih domaćih životinja, navesti načine brige o domaćim životinjama,</li> <li>imenovati voćke u voćnjaku,</li> <li>upoznati život i rad ljudi na seoskom domaćinstvu,</li> <li>opisati razlike u izgledu nizinskog i brežuljkastog zavičaja,</li> <li>uočiti osnovna obilježja kasnog proljeća / početka ljeta,</li> <li>uočiti ljepotu i spoznati važnost kulturno-povijesnih spomenika,</li> <li>upoznati i primijeniti pravila kulturnog ponašanja u javnim ustanovama i prostorima,</li> <li>upoznati i primijeniti pravila kulturnog ponašanja tijekom vožnje autobusom te pravila kulturnog ponašanja tijekom objeda</li> <li>upoznati nove igre, prepoznati igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost te poštivati pravila igara i suigrače</li> </ul>
<b>ISHODI UČENJA</b>	<p>PID OŠ A.B.C.D.2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</p> <p>OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru. (prepoznaje i izvodi raznovrsne promjene položaja i gibanja tijela u prostoru)</p> <p>OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost. (igre na otvorenom prostoru)</p> <p><b>MAKROKONCEPTI U ORGANIZACIJI DRUŠTVENO-HUMANISTIČKOGA PODRUČJA:</b>  <b>ČOVJEK U VREMENU</b></p>

		<p>A1.4. Učenik prepoznaje potrebu za očuvanjem sjećanja na događaje i osobe iz vlastite prošlosti i tradicije na primjerima iz svoje okoline.</p> <p>ČOVJEK U PROSTORU</p> <p>B1.2. Učenik promatra i opisuje pojave i procese u prostoru te se orijentira u užoj okolini.</p> <p>B1.3. Učenik promatra i opisuje kako se krajolik mijenja ovisno o unutarnjim i izvanjskim utjecajima, uočava da su inicijativnost i poduzetnost nužne za očuvanje i zaštitu prostora.</p> <p>ČOVJEK U ZAJEDNICAMA</p> <p>C1.4. Učenik prepoznaje najvažnija prirodna i kultura obilježja prostora u kojem živi i njihovu vezu s načinom života ljudi te ulogu pojedinca i zajednice u očuvanju prirodne i kulturne baštine.</p>
REALIZACIJA	OBLIK	Izvanučionička – terenska nastava
	SUDIONICI	Učenici i učiteljice 2.razreda Stručni suradnici – voditelji putovanja i radionica
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: - posjetiti dvorac Veliki Tabor - uz stručno vodstvo sudjelovati na poučnim radionicama u trajanju od jednog sata - sudjelovati u sportskim igram (potezanje konopa, trčanje u vrećama, ostali sportovi i igre na otvorenom) - domaći ručak - slobodno vrijeme za igru u dvorištu izletišta Grešna gorica Povratak u Brestje u popodnevnim satima (prema dogovoru).
	METODE POUČAVANJA	Metoda usmenog izlaganja, razgovora, demonstracije, praktičnih radova, promatranja, metoda postavljanja i rješavanja motoričkih zadataka
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom svibanja 2026. godine.
TROŠKOVNIK		Prema ponudi odabrane agencije - trošak snose roditelji.
MOGUĆE TEŠKOĆE		<p>Problem: nemogućnost provedbe zbog loših vremenskih prilika u određenom terminu. Rješenje: traženje novog termina.</p> <p>Problem: nemogućnost financiranja od strane roditelja. Rješenje: u dogovoru s organizatorom omogućiti učenicima slabijeg imovinskog stanja besplatno sudjelovanje u programu.</p>
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI		- razgovor o provedenim aktivnostima i sadržajima - formativno vrednovanje učenika

(ishoda, postignuća)	
----------------------	--

KURIKULSKO PODRUČJE	JEZIČNO – KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>POSJET GRADSKOJ KNJIŽNICI DUBEC</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Vesna Dukić, razredna učiteljica 2.e razreda
CIKLUS	Prvi ciklus (2. razred)
CILJ	<p>Učlaniti se u Gradske knjižnice grada Zagreba.            Upoznati Gradsku knjižnicu u Dupcu.            Razvijanje čitalačke pismenosti i motivacije za samostalno čitanje.            Razvijati ljubav prema književno - umjetničkim tekstovima te upoznati bogatstvo domaće i strane literature.            Promicati i razvijati svijest o hrvatskom jeziku kao bitnom čimbeniku hrvatskog identiteta.            Poticati timski i istraživački rad, kritičko mišljenje, maštu i kreativnost.            Omogućiti učenicima da kroz igru, druženje i zabavu zadovolje svoju potrebu za literarnim izražavanjem.</p>
OPIS	<p>Odlazak u Gradsku knjižnicu Dubec (pješačiti do Dupca).            Upoznati djelatnike knjižnice – knjižničarku/knjižničara.            Učlaniti se u Gradsku knjižnicu Dubec- dobiti člansku iskaznicu i posuditi knjigu.            Provodi se slušanje, čitanje, pričanje, razgovor.            Različitim strategijama motivirati i poticati učenike na čitanje.            Učenici će kroz igru i timski rad ostvarivati predviđene ciljeve:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- komunicirati s književnim djelom</li> <li>- samostalno čitati kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu</li> <li>- kritički prosuđivati o pročitanom sadržaju</li> <li>- bogatiti rječnik</li> <li>- razvijati čitalačke navike i stavove koji potiču čitanje i „izvan” lektire i tijekom života</li> </ul>
ISHODI UČENJA	<p>OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.            OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.            OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.            OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p>

		<p>OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.</p> <p>OŠ HJ B.2.3. Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanje/čitanje prema vlastitome interesu.</p> <p>OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p> <p>OŠ HJ C.2.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi i iskazuje svoje mišljenje.</p> <p>OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.</p> <p>osr A.1.3. Razvija svoje potencijale.</p> <p>osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>uku C.1.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.</p> <p>uku D.1.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>uku A.1.1. Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>odr A.1.1. Prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici.</p>
REALIZACIJA	OBLIK	Izvanučionička nastava (Gradska knjižnica Dubec)
	SUDIONICI	Učenici 2.e razreda i učiteljica Vesna Dukić. U dogovoru sa školskom knjižničarkom dogovoriti posjet Gradskoj knjižnici.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: - slušati i čitati priče/slikovnice, aktivno raspravljati i interpretirati djelo, izražavati svoju kreativnost i stvaralaštvo nakon čitanja/slušanja djela, - upoznati i čitati dječje časopise - posuditi knjigu
	METODE POUČAVANJA	Provode se metode čitanja, razgovora, demonstracije, dramatizacije, interpretacije, rada na tekstu, metoda usmenog izlaganja, učenje kroz igru, upotreba IKT-a.
	TRAJANJE (vremenik)	- jednom mjesečno tijekom školske godine
TROŠKOVNIK		Nema predviđenih troškova.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Moguće poteškoće: umor, preopterećenost i slabija koncentracija učenika. Rješenje: aktivnosti prilagoditi stanju i mogućnostima učenika, učiniti ih zanimljivima i privlačnima.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Razgovor o Gradskoj knjižnici i dojmovima u knjižnici, vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje.

KURIKULUMSKO PODRUČJE	DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO PODRUČJE PRIRODOSLOVNO PODRUČJE JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>TERENSKA NASTAVA - PUTUJEMO</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice drugih razreda: Mirela Blažević, Vida Bebić Šarić, Vesna Dukić, Maja Martinek, Marija Mustapić
CIKLUS (RAZRED)	I. (2.)
CILJ	Postojeća znanja koja učenici imaju povezati s programskim sadržajima u novim uvjetima života i rada.
OPIS	<p>1. Učenici autobusom dolaze u Zračnu luku Franjo Tuđman te uz stručno vodstvo razgledavaju unutarnji prostor: blagajna (putna karta, blagajnik); kontrola putnika (policijski službenik). Slijedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgled vanjskoga prostora i dolazak u neposrednu blizinu zrakoplova</li> <li>- promatranje slijetanja i polijetanja zrakoplova</li> <li>- upoznavanje ostalih službi koje su u sastavu zračne luke: vatrogasna služba, služba hitne medicinske pomoći, služba tehničkoga prihvata i otpreme, robna služba</li> <li>- posjet dolaznom terminalu.</li> </ul> <p>2. Nakon razgleda Zračne luke učenici autobusom putuju do autobusnog kolodvora. Slijedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vožnja kroz perone autobusnoga kolodvora</li> <li>- kraći izlazak na terminal</li> <li>- upoznavanje s prostorima (blagajna, čekaonica, garderoba, šalter informacija) i njihovom namjenom</li> <li>- promatranje perona</li> <li>- čitanje voznog reda autobusa</li> <li>- ponavljanje - zanimanja ljudi: vozač autobusa, kondukter</li> <li>- razgovor o ponašanju putnika za vrijeme vožnje autobusom.</li> </ul> <p>3. Nakon obilaska autobusnoga kolodvora učenici dolaze na željeznički kolodvor. Slijedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznavanje unutarnjega i vanjskoga prostora željezničkog kolodvora te kadrovskih službi (blagajna, čekaonica, vozni red, šalter informacija,</li> </ul>

		<p>garderoba)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uočavanje sličnosti i razlike između autobusnoga i željezničkoga kolodvora (peroni, kolosijek)</li> <li>- promatranje te opis putničkog i teretnog vlaka (lokomotiva, vagoni)</li> <li>- ponavljanje - zanimanja ljudi: strojovođa, kondukter</li> <li>- razgovor o ponašanju putnika za vrijeme vožnje vlakom.</li> </ul> <p>Nakon upoznavanja željezničkoga kolodvora slijedi vožnja vlakom prema Sesvetama.</p> <p>Svaki učenik dobiva svoju putnu kartu koju daje na kontrolu kondukteru.</p>
<b>ISHODI UČENJA</b>		<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- imenovati i razlikovati prometna sredstva</li> <li>- navesti različite primjere prometnih sredstava i njihovih izvora energije</li> <li>- opisati važnost organizacije prometa u svome okružju</li> <li>- prepoznati važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu</li> <li>- spoznati organiziranost prometa i djelatnosti u autobusnom, željezničkom i zračnom prometu</li> <li>- njegovati pristojno ponašanje i kulturno ophođenje za vrijeme vožnje pojedinim prometnim sredstvima.</li> </ul>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	- terenska nastava
	<b>SUDIONICI</b>	- učenici 2. a, b, c, d, e razreda i njihove učiteljice - edukatori tijekom terenske nastave
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici: - promatraju i uočavaju - razgovaraju i fotografiraju - procjenjuju.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	- usmenog izlaganja, razgovora, čitanja, slušanja, uočavanja, demonstracije
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	- od ožujka do svibnja 2026
<b>TROŠKOVNIK</b>		Cijena terenske nastave prema ponudi odabrane agencije.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- osiguravanje financijskih sredstava za izvođenje terenske nastave</li> <li>- nemogućnost usklađivanja termina s organizatorima aktivnosti</li> </ul>
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Nakon terenske nastave učenici će prezentirati što su naučili (izrdom plakata, prikazom fotografija, usmenim i pisanim izrazom i sl.).

KURIKULSKO PODRUČJE	UMJETNIČKO	
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>POSJET KINU</b>	
NOSITELJ AKTIVNOSTI	učiteljice drugih razreda: Mirela Blažević, Vida Bebić Šarić, Vesna Dukić, Maja Martinek, Marija Mustapić	
CIKLUS (RAZRED)	I. (2. razredi)	
CILJ	Primati primjeren animirani film ili igrani film za djecu, poticati aktivno gledanje i slušanje filma; usaditi naviku posjećivanja kina te razvijati kulturu ponašanja u kulturnim ustanovama.	
OPIS	Učenici će gledati i slušati animirani ili igrani film, razumjeti sadržaj filma, pratiti radnju filma, iznositi dojmove o filmu.	
ISHODI UČENJA	OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. (gleda i sluša animirane filmove, dokumentarne i igrane filmove za djecu)  OŠ HJ C.2.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi i iskazuje svoje mišljenje. (posjećuje kulturne događaje, razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja, izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem, iskazuje svoj doživljaj nakon kulturnog događaja crtežom, slikom, govorom ili kraćim pisanim rečenicama)	
REALIZACIJA	OBLIK	Posjet kinu  - Cineplexx City Center one East
	SUDIONICI	učenici drugih razreda i njihove učiteljice
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će posjetiti kino i gledati kino predstavu.
	METODE POUČAVANJA	gledanja, slušanja, uočavanja, recepcije, razgovora
	TRAJANJE (vremenik)	prosinac 2025.

		Izbor filma određuju nositelji prema interesu učenika nakon što kina objave svoje programe.
TROŠKOVNIK		Ulaznica + prijevoz - cca 13 EUR po učeniku - trošak snose roditelji
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problem: nemogućnost financiranja od strane roditelja. Rješenje: pravovremeno obavijestiti roditelje o troškovima, u dogovoru s organizatorom omogućiti učenicima slabijeg imovinskog stanja besplatno sudjelovanje u programu.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI(ishoda, postignuća)		Razgovor o filmu, vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje.

KURIKULSKO PODRUČJE		UMJETNIČKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		<b>POSJET KAZALIŠTU</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI		Učiteljice drugih razreda: Mirela Blažević, Vida Bebić Šarić, Vesna Dukić, Maja Martinek, Marija Mustapić
CIKLUS (RAZRED)		I. (2. razredi)
CILJ		Primati primjerenu kazališnu predstavu, poticati aktivno gledanje i slušanje kazališne predstave, usaditi naviku posjećivanja kazališta, razvijati kulturu ponašanja u kulturnim ustanovama.
OPIS		Učenici će uočiti scenska obilježja (pozornica), govor, geste i mimiku glumaca.
ISHODI UČENJA		Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima. Prepoznaje važnost ljudskog rada i stvaranja dobara za osiguranje sredstava za život pojedinca i dobrobit zajednice. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.
REALIZACIJA	OBLIK	Posjet dječjem kazalištu u gradu Zagrebu (ovisno o repertoaru kazališta).
	SUDIONICI	učenici drugih razreda i njihove učiteljice
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će posjetiti kazalište i gledati kazališnu predstavu.
	METODE POUČAVANJA	gledanja, slušanja, uočavanja, recepcije, razgovora

	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine 2025./2026. (planirana su 2 odlaska – studeni 2025. i ožujak 2026.). Izbor predstava određuju nositelji prema interesu učenika nakon što kazališta objave svoje programe.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Ulaznica + prijevoz - cca 13 EUR po učeniku - trošak snose roditelji
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Problem: nemogućnost financiranja od strane roditelja. Rješenje: pravovremeno obavijestiti roditelje o troškovima, u dogovoru s organizatorom omogućiti učenicima slabijeg imovinskog stanja besplatno sudjelovanje u programu.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Razgovor o kazališnoj predstavi, vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje.

### 3. RAZREDI

KURIKULSKO PODRUČJE	DRUŠTVENO - HUMANISTIČKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Park prirode Medvednica- edukativni programi</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	učiteljice 3. razreda: Dubravka Ljubičić, Irena Kolar, Ksenija Šturlić-Tupek, Lucija Jakešević i Ivana Rešetar
CIKLUS	II. (3. razredi)
CILJ	Upoznati prirodne i kulturno povijesne vrijednosti Medvednice, Rudnik Zrinski, Medvedgrad
OPIS	Učenici će: - učiti u izvornoj stvarnosti - povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom - upoznati prirodne specifičnosti Medvednice, Rudnik Zrinski, Medvedgrad - upoznati legende vezane uz Medvedgrad
ISHODI UČENJA	PID OŠ A.3.1.Učenik zaključuje o organiziranosti prirode. PID OŠ B.3.1.Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. PID OŠ B.3.2.Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša. PID OŠ C.3.3. Učenik povezuje prirodno i društveno okruženje s gospodarstvom zavičaja. PID OŠ A.B.C.D.3.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.; osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.; osr A.2.4. Razvija radne navike.; osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.; osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.; osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.; odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.; odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa.;
	<b>OBLIK</b>
	izvanučionička nastava (jednodnevna)

<b>REALIZACIJA</b>	<b>SUDIONICI</b>	učenici 3. razreda, razredne učiteljice i pratnja, pomoćnici u nastavi
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će: - aktivno sudjelovati u radionicama u organizaciji Parka prirode Medvednica: Medvedgradske radionice za djecu, Interpretativna šetnja u Parku prirode Medvednica, Edukativni programi za djecu s obilaskom Rudnika Zrinski - promatrati, bilježiti i zaključivati - spoznavati nove sadržaje učeći otkrivanjem - povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom - interdisciplinarno povezivati sadržaje različitih nastavnih predmeta i međupredmetnih tema - usavršavati komunikacijske vještine - razgovarati i izražavati dojmove - promatrati, postavljati pitanja - uočiti osnovna obilježja godišnjeg doba, upoznati biljni i životinjski svijet Medvednice -razvijati će ekološku svijest -uočiti će ljepotu i spoznati važnost kulturno-povijesnih spomenika - primijenjivat će pravila kulturnog ponašanja
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	usmenog izlaganja, razgovora, demonstracije, promatranja,
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	tijekom nastavne god. 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		oko 30 eura - trošak snose roditelji
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Problem: nemogućnost provedbe zbog loših vremenskih prilika u određenom terminu. Rješenje: traženje novog termina. Problem: nemogućnost financiranja od strane roditelja. Rješenje: pravovremeno obavijestiti roditelje o troškovima, u dogovoru s organizatorom, omogućiti učenicima slabijeg imovinskog statusa besplatno sudjelovanje u programu; pomoć škole iz fonda humanitarnih akcija
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		razgovor o jednodnevnom izletu, provedenim aktivnostima i sadržajima, dijagnostičko i formativno vrednovanje, vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje (učenička samoprocjena, vršnjačka procjena)

<b>KURIKULSKO PODRUČJE</b>	<b>PRIRODOSLOVNO PODRUČJE</b>
----------------------------	-------------------------------

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		Potok Čučerska reka - Vode tekućice i živi svijet u vodama tekućicama
NOSITELJ AKTIVNOSTI		učiteljice 3. razreda: Dubravka Ljubičić, Irena Kolar, Ksenija Šturlić-Tupek, Lucija Jakešević i Ivana Rešetar
CIKLUS (RAZRED)		II. (3. razredi)
CILJ		Odrediti tekućicu (potok) u okolici škole. Razvijati istraživačke kompetencije. Učiti otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti o promjenama u prirodi. Uočiti promjene u prirodi vezane za prirodni ciklus.
OPIS		Učenici će: promatrati tok potoka Čučerska Reka, odrediti lijevu i desnu obalu, odrediti smjer toka potoka u odnosu na strane svijeta, procjenjivati brigu stanovnika Brestje za čistoću okoliša, procjenjivati važnost potoka za naselje Brestje, uočiti i imenovati biljke uz potok i u potoku, uočiti i imenovati životinje u potoku i uz potok.
ISHODI UČENJA		Učenik/učenica: - razlikuje vode tekućice i vode stajaćice - uočava razliku u živom svijetu uz vode i u vodama stajaćicama i tekućicama - objašnjava povezanost uvjeta staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnom i životinjskom svijetu - prepoznaje važnost očuvanja čistoće okoliša.
REALIZACIJA	OBLIK	izvanučionička nastava
	SUDIONICI	učenici 3. razreda, razredne učiteljice i pratnja, pomoćnici u nastavi
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: - promatrati, bilježiti i zaključivati - spoznavati nove sadržaje učeći otkrivanjem - povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom - interdisciplinarno povezivati sadržaje različitih nastavnih predmeta i međupredmetnih tema - usavršavati komunikacijske vještine - razgovarati i izražavati dojmove - promatrati, postavljati pitanja
	METODE POUČAVANJA	usmenog izlaganja, razgovora, demonstracije i metoda crtanja i ilustrativnih radova, predodžbe i imaginacije.
	TRAJANJE (vremenik)	tijekom ožujka 2026. god.
TROŠKOVNIK		Nema troškova
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problem: nemogućnost provedbe zbog loših vremenskih prilika u određenom terminu. Rješenje: traženje novog termina. Problem: nemogućnost financiranja od strane roditelja. Rješenje: pravovremeno obavijestiti roditelje o troškovima, u dogovoru s organizatorom, omogućiti

	učenicima slabijeg imovinskog stanja besplatno sudjelovanje u programu
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI</b> (ishoda, postignuća)	Evaluacija provedenog programa u suradnji s organizatorom. Dijagnostičko i formativno vrednovanje, vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje (učenička samoprocjena, vršnjačka procjena).

<b>KURIKULSKO PODRUČJE</b>	<b>PRIRODOSLOVNO PODRUČJE , DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO PODRUČJE</b>	
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>Izvanučionička nastava u okolini škole - orijentacija, reljef, plan mjesta, organizacija lokalne zajednice</b>	
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	učiteljice 3. razreda: Dubravka Ljubičić, Irena Kolar, Ksenija Šturlić-Tupek, Lucija Jakešević i Ivana Rešetar	
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	II. (3. razred)	
<b>CILJ</b>	Učiti otkrivanjem u neposrednoj stvarnosti.	
<b>OPIS</b>	Brojne odgojno-obrazovne ishode i očekivanja međupredmetnih tema za 3. razred preporučeno je ostvarivati u neposrednoj okolini škole u suradnji s lokalnom zajednicom ili promatranjem prirodnih pojava. Učenju u neposrednoj stvarnosti daje se prednost svaki puta kada se očekuju bolji rezultati provedene aktivnosti u odnosu na učioničku nastavu.	
<b>ISHODI UČENJA</b>	Učenik/učenica: - razvrstava biljke iz zavičaja prema odabranome kriteriju - prepoznaje osnovne dijelove biljke i njihovu ulogu - uočava i razlikuje vremenske pojave - određuje strane svijeta - koristi se planom mjesta - izrađuje plan neposrednoga okružja - opisuje organiziranost lokalne zajednice u svome zavičaju - brine o čistoći okoliša.	
	<b>OBLIK</b>	izvanučionička nastava u okolini škole
	<b>SUDIONICI</b>	učenici 3. razreda, pomoćnici u nastavi i razredne učiteljice

REALIZACIJA	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> <li>- promatrati, bilježiti i zaključivati o promjenama i odnosima u prirodi</li> <li>- spoznavati nove sadržaje učeći otkrivanjem</li> <li>- povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom</li> <li>- interdisciplinarno povezivati sadržaje različitih nastavnih predmeta i međupredmetnih tema</li> <li>- susretati predstavnike lokalne zajednice</li> <li>- usavršavati komunikacijske vještine</li> <li>- razgovarati i izražavati dojmove</li> <li>- raspravljati o uočenim problemima</li> <li>- promatrati, postavljati pitanja</li> <li>- sudjelovati u ekološkim aktivnostima</li> <li>- sudjelovati u humanitarnim aktivnostima</li> <li>- provoditi strukturirano vrijeme na igralištu / u parku</li> <li>- provoditi mala istraživanja / projekte</li> <li>- prezentirati rezultate istraživanja / projekta.</li> </ul>
	METODE POUČAVANJA	gledanja, slušanja, uočavanja, recepcije, razgovora, pisanja, praktičnih radova istraživačko učenje, suradničko učenje
	TRAJANJE (vremenik)	- kratki posjeti izvan škole u trajanju do 1 do 2 školska sata - od rujna 2025. do lipnja 2026.
TROŠKOVNIK		Nisu predviđeni dodatni troškovi za učenike. Učiteljice će pripremiti potrebne dodatne materijale
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problem: prevelik broj učenika prilikom posjeta. Rješenje: podjela učenika u manje skupine.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		- formativno vrednovanje učenika - formativno vrednovanje provedenog oblika rada - rubrike, radne mape, video isječki i fotografije

<b>KURIKULSKO PODRUČJE</b>	<b>DRUŠTVENO - HUMANISTIČKO</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>Kulturni centar Mato Lovrak, Veliki Grđevac</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	učiteljice 3. razreda: Dubravka Ljubičić, Irena Kolar, Ksenija Šturlić-Tupek, Lucija Jakešević i Ivana Rešetar
<b>CIKLUS</b>	II. (3. razredi)
<b>CIJL</b>	Predstavljanje i upoznavanja Lovrakovog lika i njegovih djela Vlak u snijegu i Družba Pere Kvržice. Upoznati floru i faunu velikogrđevačkog kraja.
<b>OPIS</b>	Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> <li>- učiti u izvornoj stvarnosti</li> <li>- povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim</li> </ul>

		<p>životom</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izgrađivati pozitivan stav prema hrvatskoj književnosti</li> <li>- prepoznati hrvatsku kulturnu baštinu</li> <li>- upoznati Veliki Grđevac (rodno mjesto Mate Lovraka, klasika dječje književnosti)</li> <li>- posjetiti Kulturni centar Mato Lovrak.</li> </ul>
<b>ISHODI UČENJA</b>		<p>Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.</p> <p>Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša.</p> <p>Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju.</p> <p>Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.</p> <p>Učenik povezuje prirodno i društveno okružje s gospodarstvom zavičaja.</p> <p>Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika s obzirom na komunikacijsku situaciju.</p> <p>Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.</p>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Izvanučionička nastava (jednodnevni izlet)
	<b>SUDIONICI</b>	učenici 3. razreda, razredne učiteljice i pratnja, pomoćnici u nastavi, edukatori
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<p>Učenici će:</p> <p>posjetiti Veliki Grđevac, rodno mjesto Mate Lovraka, klasika dječje književnosti, posjetit će spomen sobu Mate Lovraka i izgrađeni "Mlin Družbe Pere Kvržice", identičan i na istom mjestu gdje su ga obnavljali Pero i družba, pogledat će pružni kolosijek na kojemu su postavljeni lokomotiva parnjača s tri vagona, kao uprizorenje Lovrakovog djela "Vlak u snijegu",</p> <p>pogledat će tradicijsku Mlinarevu kuću, dječje igralište i ostali manji etnografski sadržaj, prošetat će šumskim područjem uz potok Grđevicu, kao pritoku rijeke Česme, prošetat će poučnom Stazom prijatelja prirode u dužini 2 km, na stazi se proći kroz nekoliko postaja na kojima se posjetitelji mogu upoznati s florom i faunom ovoga kraja, upoznat će biljni svijet koji je izuzetno bogat raznovrsnim šumskim vrstama, a uz veliki broj šumskih životinja, koje je moguće vidjeti i danju, posebna atrakcija je vidra, koja kao simbol obilježava općinski grb, te manja kolonija dabrova, koja obitava nedaleko mlina Družbe Pere Kvržice.</p>

		Učenici će: uočiti osnovna obilježja kasnog proljeća / početka ljeta, razvijati će ekološku svijest, uočiti će ljepotu i spoznati važnost kulturno-povijesnih spomenika; primijeniti pravila kulturnog ponašanja tijekom vožnje autobusom i primijeniti pravila kulturnog ponašanja tijekom objeda.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	usmenog izlaganja, razgovora, demonstracije, promatranja,
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	tijekom svibnja 2026. god.
<b>TROŠKOVNIK</b>		oko 50 eura - trošak snose roditelji
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Problem: nemogućnost provedbe zbog loših vremenskih prilika u određenom terminu. Rješenje: traženje novog termina. Problem: nemogućnost financiranja od strane roditelja. Rješenje: pravovremeno obavijestiti roditelje o troškovima, u dogovoru s organizatorom, omogućiti učenicima slabijeg imovinskog stanja besplatno sudjelovanje u programu; pomoć škole iz fonda humanitarnih akcija
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		razgovor o jednodnevnom izletu, provedenim aktivnostima i sadržajima, dijagnostičko i formativno vrednovanje, vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje (učenička samoprocjena, vršnjačka procjena)

<b>KURIKULSKO PODRUČJE</b>	<b>UMJETNIČKO DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>KULTURNE USTANOVE (posjet)</b> <b>1. Kazalište / koncertna dvorana</b> <b>2. Kino</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	učiteljice 3. razreda: Dubravka Ljubičić, Irena Kolar, Ksenija Šturlić-Tupek, Lucija Jakešević i Ivana Rešetar
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	II. (3. razred)
<b>CILJ</b>	Poticati osobni razvoj i aktivno uključivanje učenika u kulturni i društveni život zajednice.
<b>OPIS</b>	Učenici će prema aktualnoj ponudi posjetiti navedene ustanove u skladu sa sadržajima rada iz nastavnih predmeta. Nakon posjeta razgovarat će o svojim dojmovima i izraditi izvješće.

ISHODI UČENJA		Učenik/učenica: – posjećuje kulturne događaje i sudjeluje u njima – iskazuje svoje mišljenje o kulturnome događaju (atmosfera, raspoloženju) – razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem – izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom.
REALIZACIJA	OBLIK	posjet
	SUDIONICI	učenici 3. razreda, pomoćnici u nastavi, razredne učiteljice, pratnja (djelatnici kulturnih ustanova)
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: - slušati/gledati kulturne sadržaje - davati i primati informacije - razvijati vještinu dogovaranja, pregovaranja i postizanja kompromisa - uspostavljati bliske odnose i prijateljstva unutar razredne zajednice i škole - usavršavati komunikacijske vještine - razgovarati i izražavati dojmove - promatrati, postavljati pitanja - naučiti pisati izvješće o događaju.
	METODE POUČAVANJA	gledanja, slušanja, uočavanja, recepcije, razgovora, pisanja
	TRAJANJE (vremenik)	- od 2 do 4 posjeta (samostalno ili uz neki drugi oblik izvanučioničke nastave) - od rujna 2025. do lipnja 2026.
TROŠKOVNIK		Ulaznice i organizirani prijevoz autobusom do udaljenijih ustanova (od 5 do 15 eura po posjetu).
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problem: prevelik broj učenika prilikom posjeta. Rješenje: podjela učenika u manje skupine.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		- formativno vrednovanje učenika - formativno vrednovanje provedenog oblika rada - rubrike, radne mape, video isječki i fotografije

KURIKULSKO PODRUČJE	DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Obilazak grada Zagreba</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	učiteljice 3. razreda: Dubravka Ljubičić, Irena Kolar, Ksenija Šturlić-Tupek, Lucija Jakešević i Ivana Rešetar
CIKLUS (RAZRED)	II. (3. razredi)
CILJ	Upoznati grad Zagreb, prošlost i legende o nastanku.
OPIS	Učenici će:

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- spoznavati nove sadržaje učeći otkrivanjem</li> <li>- prepoznati vrijednost poznavanja povijesti, uočiti tijek vremena</li> <li>- upoznati razvoj svoga grada,</li> <li>- prepoznati povijesnu važnost pojedinih događaja i osoba.</li> </ul>
<b>ISHODI UČENJA</b>		<p>Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost.</p> <p>Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju.</p> <p>Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.</p> <p>Učenik povezuje prirodno i društveno okružje s gospodarstvom zavičaja.</p>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	izvanučionička nastava – obilazak grada Zagreba (kulturno povijesne znamenitosti)
	<b>SUDIONICI</b>	učenici 3. razreda, razredne učiteljice i pratnja, pomoćnici u nastavi
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznati kulturno-povijesne spomenike našega grada</li> <li>- opisivati prošlost Zagreba</li> <li>- spoznati važnost znamenitih osoba našega grada</li> <li>- povezivati spoznaje sa stvarnim mjestima</li> <li>- slušati povijesne priče i legende</li> <li>- bilježiti, crtati, zaključivati, postavljati pitanja, rješavati kvizove.</li> </ul>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	usmenog izlaganja, razgovora, demonstracije i metoda crtanja i ilustrativnih radova, predodžbe i imaginacije.
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	tijekom ožujka 2026. god.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Oko 20 eura - trošak snose roditelji
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		<p>Problem: nemogućnost provedbe zbog loših vremenskih prilika u određenom terminu.</p> <p>Rješenje: traženje novog termina.</p> <p>Problem: nemogućnost financiranja od strane roditelja.</p> <p>Rješenje: pravovremeno obavijestiti roditelje o troškovima, u dogovoru s organizatorom, omogućiti učenicima slabijeg imovinskog stanja besplatno sudjelovanje u programu</p>
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		<p>Evaluacija provedenog programa u suradnji s organizatorom.</p> <p>Dijagnostičko i formativno vrednovanje, vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje</p>

(učenička samoprocjena, vršnjačka procjena).

KURIKULSKO PODRUČJE	PRIRODOSLOVNO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Posjet Lovачkom muzeju</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	učiteljice 3. razreda: Dubravka Ljubičić, Irena Kolar, Ksenija Šturlić-Tupek, Lucija Jakešević i Ivana Rešetar
CIKLUS (RAZRED)	II. (3. razred)
CILJ	Prezentirati dio prirodoslovne baštine vezan uz životinjski svijet naših krajeva Doprinijeti razvijanju i osvješćivanju potrebe zaštite i unaprjeđenja prirodnog bogatstva naše domovine te boljem razumijevanju i promišljanju važne uloge hrvatskih lovaca u održanju bioraznolikosti.
OPIS	Poučnim, obrazovnim i odgojnim tj. edukacijom radom kustosa muzeja ostvariti prioritetnu zadaću njegovog programa rada s namjerom poticanja izgradnje spoznaja i oblikovanja stavova o potrebi očuvanja faune ali i prirode kao cjeline.
ISHODI UČENJA	PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode. PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša. PID OŠ A.B.C.D.3.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.; osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.; osr A.2.4. Razvija radne navike.; osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.; osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.; osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.;
	<b>OBLIK</b> izvanučionička nastava u muzeju
	<b>SUDIONICI</b> učenici 3. razreda, pomoćnici u nastavi, razredne učiteljice i pratnja

REALIZACIJA	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: - promatrati, bilježiti i zaključivati - spoznavati nove sadržaje učeći otkrivanjem - povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom - interdisciplinarno povezivati sadržaje različitih nastavnih predmeta i međupredmetnih tema - usavršavati komunikacijske vještine - razgovarati i izražavati dojmove - promatrati, postavljati pitanja.
	METODE POUČAVANJA	gledanja, slušanja, uočavanja, recepcije, razgovora, pisanja, praktičnih radova istraživačko učenje, suradničko učenje
	TRAJANJE (vremenik)	- 2 školska sata - studeni 2025.
TROŠKOVNIK		Cijena radionice i organiziranog prijevoza autobusom ( do 15 eura).
MOGUĆE TEŠKOĆE		Nemogućnost financiranja od strane roditelja
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		- formativno vrednovanje učenika - formativno vrednovanje provedenog oblika rada - radne mape, video isječci i fotografije

KURIKULSKO PODRUČJE	PRIRODOSLOVNO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Park Maksimir – Potraga za blagom</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	učiteljice 3. razreda: Dubravka Ljubičić, Irena Kolar, Ksenija Šturlić-Tupek, Lucija Jakešević i Ivana Rešetar
CIKLUS (RAZRED)	II. (3. razred)
CILJ	Orijentirati se u prirodi.
OPIS	Učenici će sudjelovati u radionici organiziranoj u Maksimiru. Ova radionica omogućit će djeci učenje i praktičan rad u prirodi. Uz vođenje i pomoć edukatora naučit će se snalaziti u prirodi.
ISHODI UČENJA	Učenik/učenica: - određuje strane svijeta - čita geografsku kartu - služi se planom

		- služi se kompasom, suncem, sjenom, mahovinom u orijentaciji - prepoznaje planinarske markacije.
REALIZACIJA	OBLIK	izvanučionička nastava
	SUDIONICI	učenici 3. razreda, pomoćnici u nastavi, razredne učiteljice i pratnja
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: - promatrati, bilježiti i zaključivati - spoznavati nove sadržaje učeći otkrivanjem - povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom - interdisciplinarno povezivati sadržaje različitih nastavnih predmeta i međupredmetnih tema - usavršavati komunikacijske vještine - razgovarati i izražavati dojmove - promatrati, postavljati pitanja.
	METODE POUČAVANJA	gledanja, slušanja, uočavanja, recepcije, razgovora, pisanja, praktičnih radova istraživačko učenje, suradničko učenje
	TRAJANJE (vremenik)	- od 3 do 5 školskih sati - rujan/listopad 2025.
TROŠKOVNIK		Cijena radionice i organiziranog prijevoza autobusom (15 -20 eura).
MOGUĆE TEŠKOĆE		Nemogućnost financiranja od strane roditelja
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		- formativno vrednovanje učenika - formativno vrednovanje provedenog oblika rada - radne mape, video isjeći i fotografije

#### 4.RAZREDI

KURIKULSKO PODRUČJE	DRUŠTVENO – HUMANISTIČKO PRIRODOSLOVNO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Krk, Jurandvor i Baška</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	učiteljice 4. razreda: Marina Antonić, Majda Bučanac, Ivana Sabljo, Alma Kožul Sladić, Jasna Pastuović
CIKLUS	4. razredi

<b>CILJ</b>	Uloga, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.	
<b>OPIS</b>	Učenici će: - učiti u izvornoj stvarnosti - povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom - izgrađivati pozitivan stav prema hrvatskoj književnosti - prepoznati hrvatsku kulturnu baštinu	
<b>ISHODI UČENJA</b>	Učenik zaključuje o organiziranosti prirode. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora . Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine. Učenik povezuje prirodno i društveno okružje s gospodarstvom zavičaja. Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika s obzirom na komunikacijsku situaciju. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Izvanučionička nastava (jednodnevni izlet)
	<b>SUDIONICI</b>	učenici 4. razreda, razredne učiteljice i pratnja, pomoćnici u nastavi, edukatori
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će: - upoznati znamenitosti grada Krka: Katedrala Marijina Uznesenja, Crkva Blažene djevice Marije od zdravlja i benediktinski samostan, Crkva Sv. Kvirina, gradski bedemi. - u Jurandvoru, posjet ranoromaničkoj crkvi Sv. Lucije u kojoj je pronađena Bašćanska ploča, jedan od najstarijih spomenika hrvatskog jezika, pisan glagoljskim slovima oko 1100. godine. - Baška : razgledavanje mjesta, šetnja uz more
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	usmenog izlaganja, razgovora, demonstracije, promatranja,
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	tijekom svibnja 2026. god.
<b>TROŠKOVNIK</b>	oko 70 eura- trošak snose roditelji	
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>	Problem: nemogućnost provedbe zbog loših vremenskih prilika u određenom terminu.	

	Rješenje: traženje novog termina. Problem: nemogućnost financiranja od strane roditelja. Rješenje: pravovremeno obavijestiti roditelje o troškovima, u dogovoru s organizatorom, omogućiti učenicima slabijeg imovinskog stanja besplatno sudjelovanje u programu; pomoć škole iz fonda humanitarnih akcija
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	razgovor o jednodnevnom izletu, provedenim aktivnostima i sadržajima, dijagnostičko i formativno vrednovanje, vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje (učenička samoprocjena, vršnjačka procjena)

KURIKULSKO PODRUČJE	PRIRODOSLOVNO PODRUČJE DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO PODRUČJE TJELESNO I ZDRAVSTVENO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Izvanučionička nastava – Veliki Žitnik</b> - igre koje potiču timski rad, zahtijevaju zajedničko rješavanje problema, refleksija i evaluacija naučenog
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Instruktori Outward Bound programa, učiteljice 4. razreda: Marina Antičić, Majda Bučanac, Ivana Sabljo, Alma Kožul Sladić, Jasna Pastuović
CIKLUS (RAZRED)	4. razred
CILJ	- učenje socijalnih vještina – kako rješavati probleme u grupi, komunikacija, planiranje, iskorištavanje postojećih resursa, odgovornost i ustrajnost - nakon svake aktivnosti instruktor s učenicima raspravlja tok aktivnosti te izvlače zaključke koje se mogu primijeniti i u svakodnevnom životu.
OPIS	Igre koje potiču timski rad, poligoni niskog užeavlja, Jakobove ljestve, Zip-line, zid za penjanje, orijentacija pomoću kompasa i karte u prirodnom okruženju.
ISHODI UČENJA	Učenik/učenica: - uočava i razlikuje vremenske pojave - određuje strane svijeta - koristi se kompasom i kartom u prirodnom okruženju - izrađuje plan neposrednoga okružja - brine o čistoći okoliša. - Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti. - Izvodi naprednije kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenom. - upravlja emocijama i ponašanjem - razvija komunikacijske kompetencije.

		- razvija strategije rješavanja sukoba.
REALIZACIJA	OBLIK	izvanučionička nastava
	SUDIONICI	učenici 4. razreda, pomoćnici u nastavi i razredne učiteljice
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> <li>- promatrati, bilježiti i zaključivati o promjenama i odnosima u prirodi</li> <li>- spoznavati nove sadržaje učeći otkrivanjem</li> <li>- povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom</li> <li>- interdisciplinarno povezivati sadržaje različitih nastavnih predmeta i međupredmetnih tema</li> <li>- susretati predstavnike lokalne zajednice</li> <li>- usavršavati komunikacijske vještine</li> <li>- razgovarati i izražavati dojmove</li> <li>- raspravljati o uočenim problemima</li> <li>- promatrati, postavljati pitanja</li> <li>- sudjelovati u ekološkim aktivnostima</li> <li>- sudjelovati u humanitarnim aktivnostima</li> <li>- provoditi strukturirano vrijeme u parku</li> </ul>
	METODE POUČAVANJA	gledanja, slušanja, uočavanja, recepcije, razgovora, pisanja, praktičnih radova istraživačko učenje, suradničko učenje
	TRAJANJE (vremenik)	- tijekom listopada 2025.
TROŠKOVNIK		75 eura – trošak snose roditelji
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problem: prevelik broj učenika prilikom posjeta. Rješenje: podjela učenika u manje skupine. Problem: nemogućnost provedbe zbog loših vremenskih prilika u određenom terminu. Rješenje: traženje novog termina. Problem: nemogućnost financiranja od strane roditelja. Rješenje: pravovremeno obavijestiti roditelje o troškovima, u dogovoru s organizatorom, omogućiti učenicima slabijeg imovinskog stanja besplatno sudjelovanje u programu; pomoć škole iz fonda humanitarnih akcija
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		- formativno vrednovanje učenika - formativno vrednovanje provedenog oblika rada - rubrike, radne mape, video isječki i fotografije

KURIKULSKO PODRUČJE		DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		<b>Gradska četvrt Sesvete</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI		učiteljice 4. razreda: Marina AntoniĆ, Majda Bućanac, Ivana Sabljo, Alma Kožul Sladić, Jasna Pastuović
CIKLUS (RAZRED)		4. razred
CILJ		Upoznati organiziranost lokalne zajednice.
OPIS		Učenici će posjetiti MO Novo Brestje, MO Staro Brestje, sjedište Gradske četvrti Sesvete.
ISHODI UČENJA		Učenik: - objašnjava vlastitu ulogu i uloge drugih ljudi u zajednicama kojima pripadaju - upoznaje interaktivan odnos pojedinca i zajednice - razvija svijest o važnosti pravila društvenoga ponašanja - uočava važnost angažmana svakog pojedinca.
REALIZACIJA	OBLIK	izvanučionička nastava – posjet
	SUDIONICI	učenici 4. razreda, pomoćnici u nastavi, razredne učiteljice i pratnja (dostupni vijećnici)
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: - razgovarati, bilježiti i zaključivati - spoznavati nove sadržaje učeći u neposrednoj stvarnosti - povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom - interdisciplinarno povezivati sadržaje različitih nastavnih predmeta i međupredmetnih tema - usavršavati komunikacijske vještine - razgovarati i izražavati dojmove - sažimati i postavljati pitanja.
	METODE POUČAVANJA	gledanja, slušanja, uočavanja, recepcije, razgovora, pisanja, praktičnih radova
	TRAJANJE (vremenik)	- 2 školska sata tijekom listopada 2025.
TROŠKOVNIK		Za učenike nema dodatnih troškova.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problem: prevelik broj učenika prilikom posjeta. Rješenje: podjela učenika u manje skupine.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		- formativno vrednovanje učenika - formativno vrednovanje provedenog oblika rada - video isječci i fotografije

KURIKULSKO PODRUČJE	PRIRODOSLOVNO PODRUČJE DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Izvanučionička nastava u okolini škole</b> (organizacija lokalne zajednice, čistoća okoliša, #iva priroda, energija)
NOSITELJ AKTIVNOSTI	učiteljice 4. razreda: Marina AntoniĆ, Majda Bućanac, Ivana Sabljo, Alma Kožul Sladić, Jasna Pastuović
CIKLUS (RAZRED)	II. (4. razred)
CILJ	Učiti otkrivanjem u neposrednoj stvarnosti.

OPIS		Brojne odgojno-obrazovne ishode i očekivanja međupredmetnih tema za 4. razred preporučeno je ostvarivati u neposrednoj okolini škole u suradnji s lokalnom zajednicom ili promatranjem prirodnih pojava. Učenju u neposrednoj stvarnosti daje se prednost svaki puta kada se očekuju bolji rezultati provedene aktivnosti u odnosu na učioničku nastavu.
ISHODI UČENJA		Učenik/učenica: - istražuje životne uvjete i njihov utjecaj na organizme - opisuje povezanost prirodnoga i društvenoga okružja s gospodarskim djelatnostima, uzroke i posljedice postupaka - istražuje odnose i ravnotežu između prava i dužnosti - istražuje organiziranost biljaka i životinja na primjeru životne zajednice (naglasak je na biljkama) - razlikuje životne uvjete u životnoj zajednici - opisuje utjecaj različitih načina primjene energije na okoliš (primjeri zagađenja okoliša) - promatra i opisuje, postavlja pitanja
REALIZACIJA	OBLIK	izvanučionička nastava u okolini škole
	SUDIONICI	učenici 4. razreda, pomoćnici u nastavi i razredne učiteljice
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: - promatrati, bilježiti i zaključivati o promjenama i odnosima u prirodi - spoznavati nove sadržaje učeći otkrivanjem - povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom - interdisciplinarno povezivati sadržaje različitih nastavnih predmeta i međupredmetnih tema - susretati predstavnike lokalne zajednice - usavršavati komunikacijske vještine - razgovarati i izražavati dojmove - raspravljati o uočenim problemima - promatrati, postavljati pitanja - sudjelovati u ekološkim aktivnostima - sudjelovati u humanitarnim aktivnostima - provoditi strukturirano vrijeme na igralištu / u parku - provoditi mala istraživanja / projekte - prezentirati rezultate istraživanja / projekta.
	METODE POUČAVANJA	gledanja, slušanja, uočavanja, recepcije, razgovora, pisanja, praktičnih radova istraživačko učenje, suradničko učenje
	TRAJANJE (vremenik)	- kratki posjeti izvan škole u trajanju do 1 do 2 školska sata - od rujna 2025. do lipnja 2026.

TROŠKOVNIK	Nisu predviđeni dodatni troškovi za učenike. Učiteljice će pripremiti potrebne dodatne materijale (fotokopiranje) - oko 20 EUR po razrednom odjeljenju na trošak škole.
MOGUĆE TEŠKOĆE	Problem: prevelik broj učenika prilikom posjeta. Rješenje: podjela učenika u manje skupine.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	- formativno vrednovanje učenika - formativno vrednovanje provedenog oblika rada - rubrike, radne mape, video isječki i fotografije

KURIKULSKO PODRUČJE	UMJETNIČKO DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>KULTURNE USTANOVE (posjet)</b> 1. Kazalište 2. Kino 3. Knjižnica 4. Muzej
NOSITELJ AKTIVNOSTI	učiteljice 4. razreda: Marina Antičić, Majda Bučanac, Ivana Sabljo, Alma Kožul Sladić, Jasna Pastuović
CIKLUS (RAZRED)	4. razred
CILJ	Poticati osobni razvoj i aktivno uključivanje učenika u kulturni i društveni život zajednice.
OPIS	Učenici će prema aktualnoj ponudi posjetiti navedene ustanove u skladu sa sadržajima rada iz nastavnih predmeta. Nakon posjeta razgovarat će o svojim dojmovima i izraditi izvješće.
ISHODI UČENJA	Učenik/učenica: – posjećuje kulturne događaje i sudjeluje u njima – iskazuje svoje mišljenje o kulturnome događaju (atmosfera, raspoloženju) – razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem – izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom.
	<b>OBLIK</b>
	posjet
	<b>SUDIONICI</b>
	učenici 4. razreda, pomoćnici u nastavi, razredne učiteljice, pratnja (djelatnici kulturnih ustanova)

REALIZACIJA	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: - slušati/gledati kulturne sadržaje - davati i primati informacije - razvijati vještinu dogovaranja, pregovaranja i postizanja kompromisa - uspostavljati bliske odnose i prijateljstva unutar razredne zajednice i škole - usavršavati komunikacijske vještine - razgovarati i izražavati dojmove - promatrati, postavljati pitanja - naučiti pisati izvješće o događaju.
	METODE POUČAVANJA	gledanja, slušanja, uočavanja, recepcije, razgovora, pisanja
	TRAJANJE (vremenik)	- od 2 do 4 posjeta (samostalno ili uz neki drugi oblik izvanučioničke nastave) - od rujna 2025. do lipnja 2026.
TROŠKOVNIK		Ulaznice i organizirani prijevoz autobusom do udaljenijih ustanova (od 10 do 20 eura po posjetu).
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problem: prevelik broj učenika prilikom posjeta. Rješenje: podjela učenika u manje skupine.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		- formativno vrednovanje učenika - formativno vrednovanje provedenog oblika rada - rubrike, radne mape, video isjeći i fotografije

KURIKULUMSKO PODRUČJE	Društveno-humanističko, jezično-komunikacijsko, prirodoslovno
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Australija u Zoološkom vrtu Grada Zagreba</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice engleskog jezika 3. i 4. razreda i učitelji u pratnji učenika
CIKLUS (RAZRED)	Drugi ciklus (3. i 4. razredi)
CILJ	Posjetiti Zoološki vrt u Zagrebu te sudjelovati u radionicama i prezentacijama u organizaciji Veleposlanstva Australije. Poblize upoznati učenike sa životinjskim svijetom Australije te značajkama australske kulture, civilizacije i identiteta. Učenicima približiti Australiju predstavljajući bogatstvo njezina životinjskog svijeta, jedinstvenost njezine prirode te njezine običaje, kulturu, umjetnost, sport i gastronomiju. Razvijati komunikacijsku kompetenciju kako bi se učenik osnažio za suočavanje s novim životnim situacijama, da bi kao aktivan i informiran građanin odgovorno djelovao u javnome životu lokalne, nacionalne, europske i globalne zajednice njegujući suživot u različitosti.

OPIS		Učenici odlaze u Zoološki vrt i sudjeluju u prigodnim radionicama i prezentacijama uz vođenje na engleskom jeziku.
ISHODI UČENJA		Učenici: - upoznaju australske životinje sa zagrebačkom adresom - sudjeluju u edukaciji i edukativnim igrama - razumiju predavanje/prezentaciju na engleskom jeziku - aktivno se služe engleskim jezikom tijekom različitih aktivnosti - upoznaju bogatstvo australskog životinjskog svijeta, jedinstvenost prirode, običaje, kulturu, umjetnost, sport i gastronomiju
REALIZACIJA	OBLIK	Izvanučionička nastava
	SUDIONICI	Učenici 3. i 4. razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Tijekom izvanučioničke nastave: Tijekom posjeta dobro je dozvoliti i poticati učenike na aktivno sudjelovanje te uspostavljanje veze između već prije naučenog i viđenog (postavljati pitanja voditeljima radionica i osoblju, promatrati, fotografirati...) Nakon izvanučioničke nastave: Različite aktivnosti u učionici kojima će učenici na kreativan način predstaviti znanja i spoznaje stečene tijekom izvanučioničke nastave.
	METODE POUČAVANJA	Metoda objašnjavanja, praćenja, demonstracije; metoda „aktivnog učenja“ - promjena mjesta učenja
	TRAJANJE (vremenik)	Jesen 2025.
TROŠKOVNIK		Ulaznica za učenike u organiziranom posjetu u grupi i troškovi prijevoza
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problemi: nemogućnost izbora termina, vremenske prilike, zdravstveno stanje učenika
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Učenici će znanja stečena na terenskoj nastavi predstaviti kroz različite aktivnosti: - izrada panoa - primjena materijala pri obradi nastavnih sadržaja - pisanje članka za školski list i web stranicu - aktivnosti se vrednuju formativno i sumativno

## PREDMETNA NASTAVA

KURIKULUMSKO PODRUČJE	<b>PRIRODOSLOVNO</b>
NAZIV AKTIVNOSTI	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA</b> <b>- posjet Tehničkom muzeju u Zagrebu</b>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	Razrednici 5. razreda
CILJNA GRUPA	<b>učenici 5. razreda</b>
VRIJEME PROVEDBE	Tijekom nastavne 2025./2026. godine
MJESTO PROVOĐENJA AKTIVNOSTI	Tehnički muzej u Zagrebu
CILJEVI AKTIVNOSTI	- nakon što su učenici na nastavi usvojili gradivo matematike te tehničke kulture i informatike, posjetom Tehničkom muzeju moći će neposredno promatrati neke vrijedne eksponate iz različitih ljudskih djelatnosti
ZADACI AKTIVNOSTI	Učenici će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• razgledati podstavu Tehničkog muzeja</li> <li>• vidjeti i prepoznati ostale sadržaje i predmete o kojima su učili na redovnoj nastavi, a koji se nalaze u Tehničkom muzeju u Zagrebu</li> <li>• primijeniti kulturu ponašanja u muzeju</li> </ul>
KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> <li>• uz stručno vodstvo razgledati postav Tehničkog muzeja u Zagrebu</li> <li>• voditi bilješke tijekom obilaska muzeja (obzirom ne teme različitih nastavnih predmeta) i na temelju toga napisati rad</li> </ul>
MOGUĆI PROBLEMI I KAKO IH PREVLADATI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• moguće prevelike grupe učenika</li> <li>• organiziranje posjeta muzeju u više navrata</li> </ul>
EVALUACIJA AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učenici će predati radove predmetnim učiteljima od kojih dobiju zadatke za rad na sljedećem satu, a najbolji će biti i vrednovani te postavljeni na pano u učionici</li> <li>• razgovor na satu o dojmovima posjeta Tehničkom muzeju</li> </ul>
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cijena prijevoza autobusom + cijena ulaznice + cijena stručnog vodstva (ulaznica 6 eura)</li> </ul>

KURIKULUMSKO PODRUČJE	UMJETNIČKO
NAZIV AKTIVNOSTI	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA</b> <b>- odlazak u kino u Zagrebu</b>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	Razrednici 5. razreda

CILJNA GRUPA	učenici 5. razreda
VRIJEME PROVEDBE	Tijekom nastavne 2025./2026. godine
MJESTO PROVOĐENJA AKTIVNOSTI	KINO, prema programu predstava s područja grada Zagreba
CILJEVI AKTIVNOSTI	- nakon što su učenici na nastavi usvojili gradivo hrvatskog jezika, glazbene i likovne kulture u sklopu njihovog građanskog razvoja posjetit će kino projekciju koja je primjerenjena njihovom uzrastu i dob, te eventualno i njihovom prijedlogu.
ZADACI AKTIVNOSTI	Učenici će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pogledati kino predstavu, komentirati predstavu u okviru satova pojednog predmeta ili na satovima razrednika</li> <li>• rimijeniti kulturu ponašanja a vrijeme odlaska na kino projekciju</li> </ul>
KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kulturno pratiti sadržaj projekcije</li> <li>• voditi bilješke, kometirati, sudjelovati u raspravi nakon projekcije u razredu i pojedinim nastavnim satima</li> <li>• Napisati rad vezan uz posjetkino projekciji</li> </ul>
MOGUĆI PROBLEMI I KAKO IH PREVLADATI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• moguće prevelike grupe učenika</li> <li>• organiziranje posjeta kinu u više navrata možda i različitim projekcijama</li> </ul>
EVALUACIJA AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - učenici će predati radove predmetnim učiteljima od kojih dobiju zadatke za rad na sljedećem satu, a najbolji će biti i vrednovani te postavljeni na pano u učionici</li> <li>• - razgovor na satu o dojmovima posjeta kazališnoj predstavi</li> </ul>
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cijena prijevoza autobusom + cijena ulaznice</li> </ul>

KURIKULUMSKO PODRUČJE	<b>UMJETNIČKO</b>
NAZIV AKTIVNOSTI	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA</b> <b>- posjet KAZALIŠTU u Zagrebu</b>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	Razrednici 5. razreda
CILJNA GRUPA	<b>učenici 5. razreda</b>
VRIJEME PROVEDBE	Tijekom nastavne 2025./2026. godine
MJESTO PROVOĐENJA AKTIVNOSTI	Kazališna kuća iz Zagreba, prema programu predstava.  Knapp, Žar ptica, Trešnja,...
CILJEVI AKTIVNOSTI	- nakon što su učenici na nastavi usvojili gradivo hrvatskog jezika, glazbene i likovne kulture u sklopu njihovog građanskog razvoja posjetit će kazalište sa predstavom koja je primjerenjena njihovom uzrastu i dobi.

ZADACI AKTIVNOSTI	Učenici će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pogledati predstavu i prema ponudi sudjelovati u radu ukoliko ista bude organizirana u kazalištu vezano uz temu predstave</li> <li>• primijeniti kulturu ponašanja u muzeju</li> </ul>
KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kulturno pratiti sadržaj predstave</li> <li>• voditi bilješke, kometirati, sudjelovati u raspravi nakon predstave odmah i u razredu</li> <li>• Napisati rad vezan uz posjet kazališnoj predstavi</li> </ul>
MOGUĆI PROBLEMI I KAKO IH PREVLADATI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• moguće prevelike grupe učenika</li> <li>• organiziranje posjeta kazalištu u više navrata možda i različitim predstavama</li> </ul>
EVALUACIJA AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - učenici će predati radove predmetnim učiteljima od kojih dobiju zadatke za rad na sljedećem satu, a najbolji će biti i vrednovani te postavljeni na pano u učionici</li> <li>• - razgovor na satu o dojmovima posjeta kazališnoj predstavi</li> </ul>
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cijena prijevoza autobusom + cijena ulaznice + cijena stručnog vodstva</li> </ul>

KURIKULUMSKO PODRUČJE	INFORMATIKA – medijska pismenost
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA – INFORMATIKA</b> <b>Kazališna predstava – elektroničko nasilje</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice informatike: Ivana Čičak, Ana Kordić, Ana Radoš, Bernarda Kladarić
CIKLUS (RAZRED)	5. razredi
CILJ	Razviti razumijevanje i zanimanje za medijsku kulturu, razvijati vlastito kritičko mišljenje, poticanje motiviranosti učenika i razvijanje sposobnosti i interesa u području medijskoga stvaralaštva, razvoj komunikacijskih vještina, cjeloživotno učenje koje se temelji na informacijsko - komunikacijskim tehnologijama. Osvijestiti negativne strane i posljedice elektroničkog nasilja na internetu.
OPIS	Posjet kazališnoj predstavi na temu elektroničkog nasilja. Sve češći i nikad dokraja iskorišten problem vršnjačkog nasilja pogađa djecu više nego što mislimo, a žrtva ili počinitelj može postati bilo tko. Svi se mogu naći s jedne ili s druge strane začaranog kruga <i>bullyinga</i> – i zato je bitno osvijestiti negativne strane i posljedice elektroničkog nasilja.
ISHODI UČENJA	Razlikovati pojam elektroničkoga nasilja od klasičkoga nasilja. Navoditi različite vrste elektroničkoga nasilja. Na

		konkretnim primjerima prepoznati elektroničko nasilje i govor mržnje te općenito pozitivne i negativne strane <i>online</i> komunikacije. Osmišljavati pravila dobrog ponašanja na internetu kojima se poštuje osobna i tuđa osobnost. Sudjelovati u aktivnostima prevencije elektroničkoga nasilja i govora mržnje. Razvijati odgovorno ponašanje na mreži, prepoznati osobe/institucije kojima se može obratiti u slučaju da učenik postane žrtva elektroničkoga nasilja ili svjedoči elektroničkomu nasilju.
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Sudjelovanje na kazališnoj predstavi i aktivnosti na informatici nakon odgledane predstave
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 5. razreda i učiteljice
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici osmišljavaju pravila dobrog ponašanja na internetu kojima se poštuje osobna i tuđa osobnost. Sudjeluju u aktivnostima prevencije elektroničkoga nasilja i govora mržnje izradom digitalnih materijala i datoteka.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	razgovor, početna metoda - „vrtlog ideja“, debata, suradničko učenje, praktičan rad na računalu
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Školska godina 2025./2026. (prema rasporedu predstava kazališta)
<b>TROŠKOVNIK</b>		Trošak cijene kazališne predstave i trošak prijevoza učenika
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Problem: osiguranje financijskih sredstava za izvanučioničku nastavu. Rješenje: roditelje na početku školske godine obavijestiti o troškovima izvanučioničke nastave.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Izrada digitalnih radova na temu elektroničkog nasilja nakon kritičkog promišljanja i razgovora o problemu i rješenjima problema.

KURIKULUMSKO PODRUČJE	<b>POVIJEST</b>
NAZIV AKTIVNOSTI	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA - posjet Arheološkom muzeju u Zagrebu</b>
NOSITELJICA AKTIVNOSTI	učiteljica povijesti Ankica Bilić
CILJNA GRUPA	<b>učenici 5. razreda</b>
VRIJEME PROVEDBE	travanj – svibanj 2026.
MJESTO PROVOĐENJA AKTIVNOSTI	Arheološki muzej u Zagrebu

CILJEVI AKTIVNOSTI	- nakon što su učenici na nastavi usvojili gradivo vezano uz prapovijest i stari vijek posjetom Arheološkom muzeju moći će neposredno promatrati neke vrijedne povijesne ostatke iz spomenutih povijesnih razdoblja.
ZADACI AKTIVNOSTI	Učenici će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• razgledati egipatsku i antičku zbirku, te vidjeti najpoznatije eksponate - Zagrebačku mumiju i Zagrebačku lanenu knjigu - najduži sačuvani tekst etruščanskog jezika, glavu „Solinjanke“ i sl.</li> <li>• vidjeti i prepoznati ostale sadržaje i predmete o kojima su učili na redovnoj nastavi, a koji se nalaze u Arheološkom muzeju u Zagrebu</li> <li>• primijeniti kulturu ponašanja u muzeju</li> </ul>
KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> <li>• uz stručno vodstvo razgledati postav Arheološkog muzeja u Zagrebu</li> <li>• voditi bilješke tijekom obilaska muzeja i na temelju toga napisati sastavak o eksponatu koji im se najviše svidio</li> </ul>
MOGUĆI PROBLEMI I KAKO IH PREVLADATI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• moguće prevelike grupe učenika</li> <li>• organiziranje posjeta muzeju u više navrata</li> </ul>
EVALUACIJA AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - učenici će napisati sastavak, te ga predati na sljedećem satu, a najbolji će biti vrednovani i postavljeni na pano u učionici</li> <li>• - razgovor na satu o dojmovima posjeta Arheološkom muzeju</li> </ul>
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cijena prijevoza autobusom + cijena ulaznice + cijena stručnog vodstva</li> </ul>

KURIKULUMSKO PODRUČJE	UMJETNIČKO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA ZA UČENIKE NJEMAČKOG JEZIKA 5. RAZREDA (za one učenike koji to žele)</b> <b>ZOO Zagreb</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Profesorice njemačkog jezika, profesori u pratnji učenika
CIKLUS (RAZRED)	Drugi (učenici njemačkog jezika 5. razreda)
CILJ	Podići svijest o očuvanju životinjskih vrsta i njihovih staništa, upoznati prirodno ponašanje divljih životinja i stvarati pozitivne stavove prema životinjama i prirodi, te imenovati životinje i njihovo okruženje kao i aktivnosti na njem. jeziku Učiti otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti u kojoj se učenici susreću s prirodnom i kulturnom okolinom. Učiti interdisciplinarnim povezivanjem sadržaja u neposrednoj životnoj stvarnosti.

		<p>Koristeći slikovnu podršku, pripovijedati o načinu života životinja te uočiti sličnosti i razlike među njima, te isto verbalno artikulirati na njem. jeziku</p> <p>Primijeniti pravila uljudbenog ponašanja na javnim mjestima.</p> <p>Razvijati kulturu slušanja.</p> <p>Uvoditi učenike u istraživački rad.</p> <p>Promicati vrijednost osobnog truda i zalaganja.</p> <p>Potaknuti učenike na pristojno i odgovorno ponašanje izvan škole.</p>
<b>OPIS</b>		<p>Aktivnosti prije posjeta zoološkog vrta u Zagrebu: upoznati učenike s povijest i nastankom zoološkog vrta U Zagrebu te uvod u vokabular vezan uz životinje.</p> <p>Upoznavanje s pravilima lijepog ponašanja za vrijeme vođenog razgleda zoološkog vrta.</p> <p>Posjet zoološkog vrta u Zagrebu. Učenici će obilaziti, promatrati i fotografirati životinje u zoološkom vrtu te će za vrijeme boravka rješavati radne listiće u grupama.</p>
<b>ISHODI UČENJA</b>		<p>Učenici razumiju kratke tekstove pri slušanju i čitanju, pronalaze ključne informacije. Naglas čitaju tekstove prepoznaju i oponašaju pravilan izgovor i intonaciju, oblikuju i formiraju rečenice u svrhu razmjene informacija, postavljaju jednostavna pitanja, surađuje s drugim učenicima i primjenjuju poželjne oblike ponašanja, pokazuju samopouzdanje u uporabi jezika te bilježe osobni napredak u učenju jezika kroz boravak u zoološkom vrtu..</p>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Posjet zoološkog vrta u Zagrebu
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici njemačkog jezika 5. razreda (koji to žele) u pratnji profesorica njemačkog jezika te profesora u pratnji.
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<p>Kontaktirati sa živom životinjom.</p> <p>Izvoditi praktični rad</p> <p>Promatrati, opisivati, pripovijedati na njem. jeziku</p> <p>Razviti ljubav prema prirodi i životinjama.</p> <p>Pročitati naglas riječi i izraze iz anketnog upitnika.</p> <p>Proizvoditi kratke i jednostavne govorne tekstove odgovoriti na pitanja u kvizu.</p> <p>Sudjelovati u kratkoj govornoj interakciji.</p>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Potiče se osobni razvoj te aktivno upoznavanje učenika s životinjskim svijetom.
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Drugo polugodište u školskoj godini 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Cijena ulaznice u zoološki vrt i trošak prijevoza učenika autobusom te troškovi prehrane, eventualnih dodatnih materijala.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Nepovoljne vremenske prilike te pronalaženje zajedničkog

	termina..
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>	Izrada filma i tiskanoga materijala, prezentacija uradaka, anketa samovrednovanja, izrada panoa, primjena materijala pri obradi nastavnih sadržaja, razredna izložba, školska izložba, prezentacije na roditeljskim sastancima, članak za školski list i web stranicu.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>Geografija</b>	
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>jednodnevni izlet u grad Varaždin i okolicu</b>	
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	razrednici petih razreda i profesori u pratnji	
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	5. razredi	
<b>CILJ</b>	upoznati geografske i povijesne posebnosti grada Varaždina i varaždinskog područja upoznati posebnosti sjeverozapadne Hrvatske, razvijati kulturu ponašanja na izletima	
<b>OPIS</b>	učenici će otići na jednodnevni izlet u grad Varaždin i okolicu na kojem će se upoznati sa povijesnim i geografskim osobitostima, a u organizaciji turističke agencije odabrane na javnom natječaju	
<b>ISHODI UČENJA</b>	GEO OŠ B.5.4.; GEO OŠ B.C.5.5.; GEO OŠ C.5.2.	
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	za vrijeme trajanja izleta
	<b>SUDIONICI</b>	učenici 5. razreda, razrednici i profesori u pratnji
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	učenici razgledavaju uz vodstvo Varaždin i okolicu u skladu sa planom izleta – na taj način upoznaju se sa poviješću i geografskim osobitostima Varaždina i okolice
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	metoda objašnjavanja, praćenja, demonstracije
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	školska godina 2025. / 2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	prema cijeni izleta	
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>	vremenska nepogoda za vrijeme izleta, epidemiološka situacija, nemogućnost financiranja izleta	
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>	fotografski zapisi učenika, plakati, učenički sastavak na temu izleta	

KURIKULUMSKO PODRUČJE		KULTURNO – UMJETNIČKO - DRUŠTVENO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		Posjet kulturnim ustanovama u Gradu Zagrebu
NOSITELJ AKTIVNOSTI		Razrednice 6. razreda
CIKLUS (RAZRED)		6. razred
CILJ		<ul style="list-style-type: none"> <li>• razviti pozitivan odnos i kritičko promišljanje prema kulturno umjetničkim sadržajima</li> <li>• aktivno sudjelovati u kulturno umjetničkim sadržajima u svom gradu uz druženje i zabavu</li> <li>• poticati učenike na posjete ustanovama kulturno umjetničkih sadržaja tijekom godine u slobodno vrijeme kao jedan od oblika druženja i zabave</li> <li>• upoznati različita područja i oblike umjetnosti te na taj način upotpuniti razumijevanje sebe i okoline</li> </ul>
OPIS		<ul style="list-style-type: none"> <li>• organizirani odlazak učenika u jednu kulturnu ustanovu prema izboru razrednika s obzirom na ponudu koja je najprimjerenija i najinteresantnija uzrastu učenika</li> </ul>
ISHODI UČENJA		<p>Učenici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kritičko promišljaju i izražavaju vlastito mišljenje o viđenom sadržaju s vršnjacima i učiteljima</li> <li>• prepoznaju različite oblike umjetnosti te razvijaju i oblikuju vlastite stavove</li> <li>• prepoznaju svoje interese, talente i darove kroz sudjelovanje u umjetničkim sadržajima</li> <li>• razvijaju i održavaju pristojno i primjereno ponašanje te poštivanje kućnog reda prostora u kojem se nalaze</li> </ul>
REALIZACIJA	OBLIK	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posjet Muzeju smijeha, Muzeju iluzija, Muzeju sportskih zгода ili kinu ovisno o ponudi kroz nastavnu godinu koja ja primjerena, korisna i zabavna učenicima</li> </ul>
	SUDIONICI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učenici 6. razreda u pratnji razrednika</li> </ul>
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na satu razrednika priprema učenika za aktivnost u kojoj će sudjelovati</li> <li>• praktična primjena usvojenog u realnim uvjetima</li> <li>• na satu razrednika analiza nakon provedene aktivnosti (dojmovi, ideje za unapređenje i sl.)</li> </ul>
	METODE POUČAVANJA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• razgovor, gledanje umjetničkog dijela (kino predstava, izložba, multimedijски interaktivni sadržaji)</li> </ul>
	TRAJANJE (vremenik)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tijekom školske godine 2025./26.</li> </ul>
TROŠKOVNIK		<ul style="list-style-type: none"> <li>• cijena ulaznice i trošak prijevoza autobusom</li> </ul>
MOGUĆE TEŠKOĆE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• nedovoljna zainteresiranost učenika, visoka cijena</li> </ul>
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• na satovima razrednika učenici u manjim grupama istih interesa predstavljaju kroz svoje umjetničke talente ono što su posjetili i sadržaje u kojima su sudjelovali.</li> </ul>

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>		<b>JEZIČNO – KOMUNIKACIJSKO, DRUŠTVENO – HUMANISTIČKO</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>		<b>POSJET HRT-U</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>		profesori Hrvatskoga jezika, razrednici 6. razreda
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>		Treći (učenici 6. razreda)
<b>CILJ</b>		Promicanje medijske pismenosti u osnovnoj školi. Stjecanje medijske i informacijske pismenosti kao preduvjeta osobnog razvoja, uspješnog školovanja, cjeloživotnog učenja i kritičkog odnosa.
<b>OPIS</b>		Djeca izravno od medijskih profesionalaca saznaju kako funkcioniraju mediji i kako se stvaraju medijski sadržaji, kako bi mogli lakše o njima kritički promišljati.
<b>ISHODI UČENJA</b>		Učenici će moći: - nabrojati obilježja televizije, televizijskog programa te vrste televizijskih emisija - uočiti obilježja pojedinih televizijskih emisija i navesti primjere emisija s pojedinih televizijskih postaja - istražiti i upoznati pojmove dobnih oznaka i primjerenih sadržaja - postavljati pitanja o televizijskim emisijama i ponuditi odgovore
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Učenici posjećuju HRT te izravno od medijskih profesionalaca saznaju kako funkcioniraju mediji i kako se stvaraju medijski sadržaji, kako bi mogli lakše o njima kritički promišljati.
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 6. razreda, profesori Hrvatskoga jezika, razrednici
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će tijekom posjeta slušati predstavljanje različitih medijskih stručnjaka, upoznati tijek nastanka medijskih sadržaja, postavljati pitanja. Nakon posjeta u razgovoru će iznositi svoje dojmove i stavove te pisati izvješća, izrađivati video uratke, plakate...
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	čitanje, pisanje, razgovor, podrška i pomoć u različitim aktivnostima
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom školske godine
<b>TROŠKOVNIK</b>		Troškovi prijevoza.

<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>	Dogovaranje odgovarajućeg termina posjeta.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>	Izvešća, fotografije, plakati, prezentacije, medijski uradci učenika.

KURIKULUMSKO PODRUČJE		UMJETNIČKO PODRUČJE
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>		<b>POSJET KAZALIŠTU (kazališna predstava)</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>		Razrednice 6. razreda, profesori hrvatskoga jezika, profesori u pratnji učenika
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>		Treći (6. razred)
<b>CILJ</b>		Osposobiti učenike za razumijevanje umjetnosti i za aktivan odgovor na umjetnost svojim sudjelovanjem, zatim za učenje različitih umjetničkih sadržaja i razumijevanje sebe i svijeta pomoću umjetničkih djela. Usvojiti pozitivan kritički odnos prema dramskoj i kazališnoj kulturi i stvaralaštvu na odabranim primjerima hrvatske i svjetske dramske umjetnosti primjerenih dobi učenika te razviti svijest o hrvatskoj i svjetskoj dramskoj i kazališnoj baštini.
<b>OPIS</b>		Učenici organizirano odlaze u kazalište i gledaju kazališnu predstavu primjerenu uzrastu.
<b>ISHODI UČENJA</b>		Učenici usmeno izražavaju vlastito mišljenje o dramskomu ili kazališnomu ostvarenju koje su gledali ili u njemu sudjelovali, o likovima, njihovim odnosima i postupcima, o uzrocima i ishodima događaja, situacija i problema prikazanih u drami. Učenici prepoznaju zakonitosti vlastitog doživljavanja i ponašanja te doživljavanja i ponašanja drugih ljudi, što im pomaže u stvaranju slike o svijetu i o vlastitom položaju u njemu. Učenici iskazuju pozitivan odnos prema dramskomu stvaralaštvu i umjetnosti.
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Posjet kazalištu, gledanje kazališne predstave (kazališna predstava će se odabrati ovisno o repertoaru kazališta za sljedeću kazališnu sezonu: prednost će se dati dramskim djelima koja su tematski bliska uzrastu učenika)
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici šestih razreda u pratnji razrednika, profesora hrvatskoga jezika te profesora u pratnji.
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Aktivnosti prije posjeta kazalištu: Upoznavanje učenika s pravilima lijepog ponašanja u kazalištu. Tijekom posjeta kazalištu - gledanje kazališne predstave. Aktivnosti nakon posjeta kazalištu: Razgovor o predstavi na satu razrednog odjela, kritički osvrt na gledanu predstavu na satu hrvatskog jezika.

	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Razgovor, gledanje predstave, rasprava
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom školske godine 2024./2025. (ovisno o rasporedu kazališnih predstava u kazališnom repertoaru)
<b>TROŠKOVNIK</b>		Cijena ulaznice i trošak prijevoza učenika autobusom.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Nemogućnost dogovora željene predstave u odgovarajućem terminu.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Tijekom osvrta na gledanu predstavu učenici usmenim i pisanim oblicima izražavanja iznose svoje stavove o kazališnoj predstavi..

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>UMJETNIČKO PODRUČJE</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>POSJET KINU (kino projekcija)</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Razrednice 6. razreda, profesori hrvatskoga jezika, profesori u pratnji učenika
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	Treći (6. razred)
<b>CILJ</b>	Osposobiti učenike za razumijevanje umjetnosti i za aktivan odgovor na umjetnost svojim sudjelovanjem, zatim za učenje različitih umjetničkih sadržaja i razumijevanje sebe i svijeta pomoću umjetničkih djela. Usvojiti pozitivan kritički odnos prema dramskoj i filmskoj kulturi i stvaralaštvu na odabranim primjerima hrvatske i svjetske filmske umjetnosti primjerenih dobi učenika te razviti svijest o hrvatskoj i svjetskoj filmskoj baštini.
<b>OPIS</b>	Učenici organizirano odlaze u kino i gledaju film primjeren uzrastu.
<b>ISHODI UČENJA</b>	Učenici usmeno izražavaju vlastito mišljenje o filmskom ostvarenju koje su gledali, o likovima, njihovim odnosima i postupcima, o uzrocima i ishodima događaja, situacija i problema prikazanih u filmu. Učenici prepoznaju zakonitosti vlastitog doživljavanja i ponašanja te doživljavanja i ponašanja drugih ljudi, što im pomaže u stvaranju slike o svijetu i o vlastitom položaju u njemu. Učenici iskazuju pozitivan odnos prema filmskom stvaralaštvu i umjetnosti.
	<b>OBLIK</b>
	Posjet kinu, gledanje filma (kino projekcija će se odabrati ovisno o repertoaru kazališta za sljedeću kazališnu sezonu: prednost će se dati filmovima koji su tematski bliski uzrastu učenika)

<b>REALIZACIJA</b>	<b>SUDIONICI</b>	Učenici šestih razreda u pratnji razrednika, profesora hrvatskoga jezika te profesora u pratnji.
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Aktivnosti prije posjeta kinu: Upoznavanje učenika s pravilima lijepog ponašanja u kazalištu. Tijekom posjeta kinu - gledanje filma. Aktivnosti nakon posjeta kinu: Razgovor o predstavi na satu razrednog odjela, kritički osvrt na gledanu predstavu na satu hrvatskog jezika.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Razgovor, gledanje filma, rasprava
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom školske godine 2024./2025. (ovisno o rasporedu kino projekcija u repertoaru)
<b>TROŠKOVNIK</b>		Cijena ulaznice i trošak prijevoza učenika autobusom.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Nemogućnost dogovora gledanja željenog filma u odgovarajućem terminu.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Tijekom osvrta na gledani film učenici usmenim i pisanim oblicima izražavanja iznose svoje stavove o filmu.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>JEZIČNO – KOMUNIKACIJSKO, DRUŠTVENO – HUMANISTIČKO</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>POSJET HRT-U</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	profesori Hrvatskoga jezika, razrednici 7. razreda
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	Treći (učenici 7. razreda)
<b>CILJ</b>	Promicanje medijske pismenosti u osnovnoj školi. Stjecanje medijske i informacijske pismenosti kao preduvjeta osobnog razvoja, uspješnog školovanja, cjeloživotnog učenja i kritičkog odnosa.
<b>OPIS</b>	Djeca izravno od medijskih profesionalaca saznaju kako funkcioniraju mediji i kako se stvaraju medijski sadržaji, kako bi mogli lakše o njima kritički promišljati.
<b>ISHODI UČENJA</b>	Učenik: - prepoznaje i objašnjava funkcije medija u društvu (informativnu, obrazovnu, zabavnu, kritičku i oblikovnu); - razlikuje vrste medija (tisak, radio, televizija, digitalni mediji) i uspoređuje načine oblikovanja vijesti u njima; - opisuje proces nastajanja medijskog sadržaja (od prikupljanja informacije do objave/emitiranja); - prepoznaje i imenuje različite uloge i zanimanja u medijskoj kući (novinar, urednik, snimatelj, voditelj, tehničar i dr.);

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- analizira primjer medijskog sadržaja te razlikuje činjenice od mišljenja;</li> <li>- kritički promišlja o vjerodostojnosti izvora i važnosti provjeravanja informacija;</li> <li>- postavlja pitanja djelatnicima medijske kuće te argumentirano izražava vlastite stavove;</li> <li>- stvara vlastiti novinarski tekst (vijest, izvještaj, intervju) ili kratki medijski prilog inspiriran posjetom;</li> <li>- razvija suradničke vještine kroz zajednički rad u skupini (npr. priprema pitanja, izrada zajedničkog izvještaja o posjetu).</li> </ul>
REALIZACIJA	OBLIK	Učenici posjećuju HRT te izravno od medijskih profesionalaca saznaju kako funkcioniraju mediji i kako se stvaraju medijski sadržaji, kako bi mogli lakše o njima kritički promišljati.
	SUDIONICI	Učenici 7. razreda, profesori Hrvatskoga jezika, razrednici
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	<p>Prije posjeta</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osmišljavaju pitanja za djelatnike medijske kuće</li> <li>- istražuju i kratko predstavljaju vrste medija</li> <li>- zapisuju očekivanja od posjeta</li> </ul> <p>Tijekom posjeta</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prate i bilježe informacije o radu u mediju</li> <li>- postavljaju pripremljena pitanja</li> <li>- dokumentiraju (zapis/fotografija, ako je dopušteno)</li> </ul> <p>Nakon posjeta</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izrađuju kratku vijest, izvještaj ili intervju o posjetu</li> <li>- zajednički oblikuju pano/digitalnu prezentaciju s dojmovima</li> <li>- raspravljaju o ulozi i utjecaju medija</li> </ul>
	METODE POUČAVANJA	razgovor i diskusija, rad u paru, rad u skupinama, frontalni rad, terenski rad, istraživački rad, kreativno stvaralaštvo, refleksija
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	Troškovi prijevoza.	
MOGUĆE TEŠKOĆE	Dogovaranje odgovarajućeg termina posjeta.	
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	Izvešća, fotografije, plakati, prezentacije, medijski uradci učenika.	

KURIKULUMSKO PODRUČJE	UMJETNIČKO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>POSJET KAZALIŠTU (kazališna predstava)</b>

<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>		Razrednice 7. razreda, profesori Hrvatskoga jezika, profesori u pratnji učenika
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>		Treći (7. razred)
<b>CILJ</b>		Osposobiti učenike za razumijevanje umjetnosti i za aktivan odgovor na umjetnost svojim sudjelovanjem, zatim za učenje različitih umjetničkih sadržaja i razumijevanje sebe i svijeta pomoću umjetničkih djela.
<b>OPIS</b>		Aktivnosti prije posjeta kazalištu: upoznavanje učenika s piscem dramskoga djela, samim djelom te eventualno književno-umjetničkim razdobljem ili kontekstom u kojem je djelo nastalo. Upoznavanje s pravilima lijepog ponašanja u kazalištu. Posjet kazalištu (gledanje kazališne predstave). Aktivnosti nakon posjeta kazalištu: različiti oblici izražavanja vlastitog stava, kritičkog osvrt na gledanu predstavu.
<b>ISHODI UČENJA</b>		Učenici će: - prepoznavati i uspoređivati posebna obilježja i sastavnice umjetničkih dramskih ostvarenja te osnovne načine kojima su sadržaji stvarnoga života obrađeni u dramskomu obliku - razlikovati posebne estetske i etičke vrijednosti i opredjeljenja u umjetničkim dramskim ostvarenjima, - iskazati pozitivan odnos prema dramskomu stvaralaštvu i umjetnosti - na siguran način istraživati teme i probleme života oko njih, međuljudskih odnosa i vlastita odrastanja te ih oblikovati u javne dramske iskaze
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Posjet kazalištu, gledanje kazališne predstave (kazališna predstava će se odabrati ovisno o repertoaru kazališta za sljedeću kazališnu sezonu: prednost će se dati dramskim djelima koja su tematski bliska uzrastu učenika)
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici razrednih razreda u pratnji razrednika, profesora hrvatskoga jezika te profesora u pratnji.
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će: - analizirati i ocijeniti sadržaje dramskih i kazališnih aktivnosti i ostvarenja te načine kojima su predstavljeni, izvedeni i prihvaćeni od strane publike - usmeno ili pisano izraziti vlastito mišljenje o dramskomu ili kazališnomu ostvarenju koje su gledali ili u njemu sudjelovali, o likovima, njihovim odnosima i postupcima, o uzrocima i ishodima događaja, situacija i problema prikazanih u drami prepoznavati osnovne strukturne, žanrovske i stilske značajke umjetničkih dramskih ostvarenja - usvojiti pozitivan kritički odnos prema dramskoj i kazališnoj kulturi i stvaralaštvu na odabranim primjerima hrvatske i svjetske dramske umjetnosti primjerenih dobi učenika te razviti svijest o hrvatskoj i svjetskoj dramskoj i kazališnoj baštini.

	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Potiče se osobni razvoj te aktivno uključivanje učenika u kulturni i društveni život zajednice.
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom školske godine 2025./2026. (ovisno o rasporedu kazališnih predstava u kazališnom repertoaru).
<b>TROŠKOVNIK</b>		Cijena ulaznice i trošak prijevoza učenika autobusom.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Nemogućnost dogovora željene predstave u odgovarajućem terminu.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Ishod se ne vrednuje, samo se prati. Sadržaji izvanučioničkoga tipa zahtijevaju pojedinačni angažman svakoga učenika, aktiviranje stečenih znanja i kompetencija u smislu neposrednoga iskustvenoga učenja. Potiče se osobni razvoj te aktivno uključivanje učenika u kulturni i društveni život zajednice. Učenik usmenim i pisanim oblicima izražavanja iznosi svoje stavove o kazališnoj predstavi.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>UMJETNIČKO PODRUČJE</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>POSJET KINU</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Razrednici 7. razreda, profesori Hrvatskoga jezika, profesori u pratnji učenika.
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	Treći (7. razred)
<b>CILJ</b>	Učenici upoznaju glavna obilježja i sastavnice umjetničkih filmskih ostvarenja te razvijaju zanimanje, estetsko iskustvo, osjetljivost i kritičnost za filmsku umjetnost.
<b>OPIS</b>	Učenici posjećuju kino i pažljivo gledaju animirane, dokumentarne ili igrane filmove te filmove dječjega filmskog stvaralaštva tematski i sadržajno primjerene njihovim recepcijskim i spoznajnim mogućnostima. Razgovaraju s ostalim učenicima i učiteljicom o filmskim ostvarenjima, izražavaju doživljaj crtežom, slikom, govorom, pokretom, pjevanjem i sl., sudjeluju u planiranim aktivnostima i primjenjuju naučeno. Tako upoznaju filmska obilježja, primaju filmske poruke, prepoznaju estetske i ostale vrijednosti u filmu, njegovu ulogu u svakodnevnoj komunikaciji te utjecaj na život i na razvoj javnoga mišljenja.
<b>ISHODI UČENJA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učenici izražavaju dojam, objašnjavaju usmeno ili pisano, zašto im se filmsko ili medijsko ostvarenje, umjetničko ili učeničko, sviđa ili ne sviđa</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• razlikuju osnovne filmske rodove i vrste (žanrove)</li> <li>• uočavaju predstavljanje istih medijskih sadržaja u različitim medijima</li> <li>• uočavaju zajedničke karakteristike književnoga teksta i filma</li> <li>• prepoznaju filmska izražajna sredstva</li> <li>• razlikuju sinopsis, scenarij i knjigu snimanja</li> <li>• prepoznaju i uspoređuju glavna obilježja i sastavnice filmskih ostvarenja te osnovne načine na koje su sadržaji stvarnoga ili izmišljenoga života obrađeni u filmu</li> <li>• prepoznaju umjetničke i etičke vrijednosti u filmskim ostvarenjima</li> </ul> <p>te razvijaju kritički odnos prema filmskome i medijskome stvaralaštvu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• raspravljaju o likovima u filmu na temelju izgleda, postupaka, govora, emocionalnih i psihičkih reakcija, društvenoga statusa</li> <li>• opisuju kako se različitim postupcima, tehnikama te vizualnim i zvučnim znakovima oblikuje značenje medijske poruke i stvara željeni učinak na publiku</li> <li>• kritički vrednuju filmove prema zadanim sastavnicama</li> <li>• opisuju značenje filmskih ostvarenja i povezuju ih sa svakodnevnim životom, s vlastitim interesima, željama, iskustvom i stečenim znanjem</li> <li>• objašnjavaju utjecaj medijskih poruka na oblikovanje vlastitih stavova</li> <li>• izdvajaju sadržaje koji promiču pozitivne vrijednosti i komunikaciju</li> <li>• razlikuju medijske sadržaje primjerene njihovoj dobi i interesu od neprimjerenih</li> <li>• Ostale aktivnosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• rabe različite postupke i sredstva filmskoga i medijskoga izražavanja za oblikovanje kraćih vlastitih filmskih ili medijskih uradaka</li> <li>• upoznaju poslove i vještine (režija, snimanje, montaža i sl.) u kojima se rabe sredstva medijske aktivnosti i filmskoga izraza</li> <li>• prepoznaju povezanost filmskoga stvaralaštva s ostalim oblicima umjetničkoga stvaralaštva i s ostalim odgojno-obrazovnim područjima</li> <li>• sudjeluju u medijskim aktivnostima i stvaralaštvu.</li> </ul> </li> </ul>
<b>OBLIK</b>	posjet kinu i aktivnosti nakon gledanja filma
<b>SUDIONICI</b>	Učenici sedmih razreda u pratnji razrednika, profesora Hrvatskoga jezika te profesora u pratnji.

REALIZACIJA	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici gledaju film, razgovaraju i izražavaju doživljaje, prepričavaju filmski sadržaj, dramatiziraju ga, izrađuju plakate, kvizove znanja, igre i sl. povezane sa sadržajem filma i predstavljaju ih u razredu, istražuju na mrežnim stranicama tražene podatke, pišu osvrt za školski list, snimaju kraće filmove i sl.
	METODE POUČAVANJA	izlaganje, razgovor, demonstracija, istraživačko učenje, izrada plakata i mapa, igra, podrška u radu...
	TRAJANJE (vremenik)	jedanput ili dvaput godišnje
TROŠKOVNIK		Cijena ulaznice i trošak prijevoza učenika autobusom (do 15 eura).
MOGUĆE TEŠKOĆE		Nemogućnost dogovora željene predstave u odgovarajućem terminu. Promjena rasporeda sati radi odlaska u kino.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		razgovor, povratne informacije tijekom i nakon završene aktivnosti, predstavljanje učeničkih radova i praktičnoga rada, (samo)procjena predstavljačkih uradaka...

KURIKULUMSKO PODRUČJE	UMJETNIČKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Izvanučionička nastava za 8. razrede</b> <b>Posjet kazalištu</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Razrednici 8. razreda, profesori hrvatskog jezika, profesori u pratnji učenika.
CIKLUS (RAZRED)	3. ciklus; 8. razredi
CILJ	Osposobiti učenike za razumijevanje umjetnosti i za aktivan odgovor na umjetnost svojim sudjelovanjem, zatim za učenje različitih umjetničkih sadržaja i razumijevanje sebe i svijeta pomoću umjetničkih djela. Usvojiti pozitivan kritički odnos prema dramskoj i kazališnoj kulturi i stvaralaštvu na odabranim primjerima hrvatske i svjetske dramske umjetnosti primjerenih dobi učenika te razviti svijest o hrvatskoj i svjetskoj dramskoj i kazališnoj baštini.
OPIS	Učenici organizirano odlaze u kazalište i gledaju kazališnu predstavu primjerenu uzrastu.
ISHODI UČENJA	Učenici usmeno izražavaju vlastito mišljenje o dramskomu ili kazališnomu ostvarenju koje su gledali ili u njemu sudjelovali, o likovima, njihovim odnosima i postupcima, o uzrocima i ishodima događaja, situacija i problema prikazanih u drami. Učenici prepoznaju zakonitosti vlastitog doživljavanja i ponašanja te doživljavanja i ponašanja drugih ljudi, što im pomaže u stvaranju slike o svijetu i o

		vlastitom položaju u njemu. Učenici iskazuju pozitivan odnos prema dramskomu stvaralaštvu i umjetnosti.
REALIZACIJA	OBLIK	Posjet kazalištu, gledanje kazališne predstave (kazališna predstava će se odabrati ovisno o repertoaru kazališta za sljedeću kazališnu sezonu: prednost će se dati dramskim djelima koja su tematski bliska uzrastu učenika).
	SUDIONICI	Učenici osmi razreda u pratnji razrednika, profesora hrvatskoga jezika te profesora u pratnji.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Aktivnosti prije posjeta kazalištu: upoznavanje učenika s pravilima pristojnog ponašanja u kazalištu. Tijekom posjeta kazalištu - gledanje kazališne predstave. Aktivnosti nakon posjeta kazalištu: razgovor o predstavi na satu razrednog odjela, kritički osvrt na gledanu predstavu na satu hrvatskog jezika.
	METODE POUČAVANJA	Razgovor, gledanje predstave, rasprava.
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom školske godine 2025./2026. (ovisno o rasporedu kazališnih predstava u kazališnom repertoaru).
TROŠKOVNIK		Cijena ulaznice i trošak prijevoza učenika autobusom.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Nemogućnost dogovora željene predstave u odgovarajućem terminu.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Tijekom osvrta na gledanu predstavu učenici usmenim i pisanim oblicima izražavanja iznose svoje stavove o kazališnoj predstavi.

KURIKULUMSKO PODRUČJE	UMJETNIČKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Izvanučionička nastava za 8. razrede</b> <b>Posjet kinu</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Razrednici 8. razreda, profesori hrvatskog jezika, profesori u pratnji učenika.
CIKLUS (RAZRED)	3. ciklus; 8. razredi
CILJ	Osposobiti učenike za razumijevanje umjetnosti i za aktivan odgovor na umjetnost svojim sudjelovanjem, zatim za učenje različitih umjetničkih sadržaja i razumijevanje sebe i svijeta pomoću umjetničkih djela. Usvojiti pozitivan kritički odnos prema dramskoj i filmskoj kulturi i stvaralaštvu na odabranim primjerima hrvatske i svjetske filmske umjetnosti primjerenih dobi učenika te razviti svijest o hrvatskoj i svjetskoj filmskoj baštini.
OPIS	Učenici organizirano odlaze u kino i gledaju film primjeren uzrastu.
ISHODI UČENJA	Učenici usmeno izražavaju vlastito mišljenje o filmskom ostvarenju koje su gledali, o likovima, njihovim odnosima i postupcima, o uzrocima i ishodima događaja, situacija i

		problema prikazanih u filmu. Učenici prepoznaju zakonitosti vlastitog doživljavanja i ponašanja te doživljavanja i ponašanja drugih ljudi, što im pomaže u stvaranju slike o svijetu i o vlastitom položaju u njemu. Učenici iskazuju pozitivan odnos prema filmskom stvaralaštvu i umjetnosti.
REALIZACIJA	OBLIK	Posjet kinu, gledanje filma (kino projekcija će se odabrati ovisno o repertoaru kazališta za sljedeću kazališnu sezonu: prednost će se dati filmovima koji su tematski bliski uzrastu učenika).
	SUDIONICI	Učenici osmih razreda u pratnji razrednika, profesora hrvatskoga jezika te profesora u pratnji.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Aktivnosti prije posjeta kinu: upoznavanje učenika s pravilima pristojnog ponašanja u kinu. Tijekom posjeta kinu - gledanje filma. Aktivnosti nakon posjeta kinu: razgovor o filmu na satu razrednog odjela, kritički osvrt na gledani film na satu hrvatskog jezika.
	METODE POUČAVANJA	Razgovor, gledanje filma, rasprava.
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom školske godine 2025./2026. (ovisno o rasporedu kino projekcija u repertoaru).
TROŠKOVNIK	Cijena ulaznice i trošak prijevoza učenika autobusom.	
MOGUĆE TEŠKOĆE	Nemogućnost dogovora gledanja filma u odgovarajućem terminu.	
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	Tijekom osvrta na gledani film učenici usmenim i pisanim oblicima izražavanja iznose svoje stavove o filmu.	

KURIKULUMSKO PODRUČJE	Društveno-humanističko, jezično-komunikacijsko, umjetničko
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA ZA 6. I 8. raz.</b> - Izložba ( rujan) - Muzej kravate, Klovićevi dvori, Muzej iluzija, Školski muzej <b>Posjet kinu i kazalištu ( u svakom obrazovnom razdoblju po jedan posjet) ovisno o mogućnostima i mjerama</b> - U okviru dodatne nastave iz HJ posjetiti NSK, InstitutZHJJ, HAZU i manifestacije kao što su; Interliber, Dani hrvatskoga jezika; Noć kazališta
NOSITELJ AKTIVNOSTI	profesori hrvatskoga jezika, razrednici i učenici
CIKLUS (RAZRED)	3. ciklus; 6. i 8. razredi

<b>CILJ</b>	<p>Proširiti znanje o hrvatskoj kulturi I povijesti, uočiti I povezati s književnim djelima u kojima se spominje: kravata, kralj Tomislav I iluzija.</p> <p>Povezati izražajna sredstva dramskoga i filmskog stvaralaštva.</p> <p>Razlikovati elemente dramske i filmske umjetnosti.</p> <p>Odrediti vrijednost kazališnog i filmskog djela.</p> <p>Obraniti stavove vezane za umjetnička djela.</p> <p>Pripremiti usmena i pisana izlaganja o predstavama i filmovima.</p>	
<b>OPIS</b>	Učenici organizirano odlaze kulturne ustanove	
<b>ISHODI UČENJA</b>	<p>Učenici će:</p> <p>povezati svakodnevni život s izložbama, kazališnim i filmskim djelima</p> <p>proširiti znanje filmske i dramske umjetnosti</p> <p>primijeniti stečene spoznaje na redovnoj nastavi</p> <p>kritizirati i komentirati odgledane predstave I izložbe</p> <p>procijeniti umjetničke vrijednosti.</p>	
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Posjet kazalištu, kinu ili muzeju
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici šestih i osmih razreda u pratnji razrednika, profesora hrvatskoga jezika te profesora u pratnji.
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<p>Učenici će:</p> <p>tijekom godine orgnizirano posjetiti kazalište, kino i koncertne dvorane, muzeje ( prema preporuci MZOS)</p> <p>prema ponuđenim programima i interesu učenika opredijeliti se za posjet prema osobnim interesima i mogućnostima.</p> <p>Napomena:</p> <p>izbor predstava i koncerata određuju nositelji i suradnici aktivnosti tijekom godine, nakon što kazališta, kina i koncertne direkcije objave svoje godišnjeprograme</p> <p>tijekom godine moguće je organizirati i gostovanje nekog kazališta, glumca, glazbenika u školi u dogovoru s Učiteljskim vijećem.</p>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Razgovor, gledanje filma, predstave, izložbe, rasprava.
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom školske godine 2025./2026. (ovisno o rasporedu kino projekcija u repertoaru).
<b>TROŠKOVNIK</b>	Cijena ulaznice i trošak prijevoza učenika autobusom.	
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>	<p>Problemi: financijski i organizacijski problemi.</p> <p>Rješenje: pravovremena najava troškova i nadnevaka realizacije posjeta učenicima i roditeljima.</p>	
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>	pisano i usmeno vrednovanje (kritički osvrti, plakati i prezentacije o odgledanim kazališnim i filmskim predstavama)	

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA BIOLOGIJE I KEMIJE</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	profesorice: Gordana Hegedić , Ruža Pašalić Milanović i Marina Šegota Marenić
<b>CILJNA GRUPA</b>	Učenici 7. i 8. razreda zainteresirani za prirodoslovlje
<b>VRIJEME PROVEDBE</b>	Rujan 2025.
<b>MJESTO PROVOĐENJA AKTIVNOSTI</b>	<b>Nacionalni park Veliki i Mali Brijuni</b>
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	Upoznati floru i faunu Brijunskog otočja te arheološka nalazišta. Promatranjem, istraživanjem i aktivnim sudjelovanjem u edukacijskim radionicama razvijati interes za prirodoslovlje. Razvijati osjećaj za odgovorno ponašanjem u Nacionalnom parku te očuvanju kulturno-povijesne baštine.
<b>ZADATCI AKTIVNOSTI</b>	Učenici će povezivati dosadašnja saznanja i obogatiti ih novim istraživanjima uz vodstvo edukatora biologa i arheologa te se upoznati detaljnije sa biljnim svijetom sredozemlja, živim svijetom u pojasu plime i oseke, arheološkim nalazištima te praćenjem stopa izumrlih dinosaura.
<b>KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI</b>	Učenici aktivno sudjeluju u edukacijskim radionicama na lokalitetima Nacionalnog parka Veliki Brijuni.
<b>MOGUĆI PROBLEMI I KAKO IH PREVLADATI</b>	Problematika se očekuje u ukupnim troškovima smještaja s radionicama i puta. Problem je prevladan smanjenjem broja dana ostanka s tri na dva .
<b>TROŠKOVI AKTIVNOSTI</b>	Predviđena cijena smještaja od 2 noćenja s punim pansionom te edukacijskim radionicama iznosi 200 eura. Termin odlaska 10. i 11. rujna odredila je agencija Atlantis travel koja provodi organizaciju a izabrana je javnim pozivom.

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA</b> <b>Interdisciplinarna terenska nastava u Edukacijskom centru HCK - a</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	profesorica: Marina Šegota Marenić
<b>CILJNA GRUPA</b>	Učenici 7. razreda izvannastavne aktivnosti: Prva pomoć
<b>VRIJEME PROVEDBE</b>	Za vrijeme nastavne godine 2025./2026.
<b>MJESTO PROVOĐENJA AKTIVNOSTI</b>	Edukacijski centar Hrvatskog Crvenog križa

<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	<p>Učenike kroz igru, praktični rad i iskustveni doživljaj poučiti vrijednostima dostojnih čovjeka, toleranciji, solidarnosti, poštivanju vrijednosti nacionalne kulture i baštine i poštivanju vrijednosti drugih kultura i naroda.</p> <p>Svrha radionica je i suvremenim pristupom poučavanja razvijati kod mladih stavove i mišljenja koja će ih pripremiti za mogućnosti i iskušenja koja ih čekaju u životu.</p> <p>Interdisciplinarna terenska nastava u Edukacijskom centru Hrvatskog Crvenog križa učenicima će omogućiti da kao subjekti procesa učenja aktivno i praktično steknu znanja, vještine, vrijednosti i stavove u navedenim područjima, što će im u konačnici pomoći u ostvarivanju boljih rezultata u sustavu obrazovanja, pripremiti ih za životne izazove i potaknuti na aktivno sudjelovanje u životu lokalne zajednice.</p>
<b>ZADATCI AKTIVNOSTI</b>	<p>Učenike će se potaknuti na razvoj svijesti o važnosti socijalnih i zdravstvenih programa koje provodi Hrvatski Crveni križ kroz infografike, multimedijske kratke dokumentarne prikaze i eksponate koje će učenici moći iskustveno doživjeti.</p> <p>Učenici će samostalno istraživati te se uključiti u tematsku radionicu.</p>
<b>KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI</b>	<p>Učenici će:</p> <p>Obilaziti edukativno- izložbeni prostor.</p> <p>Sudjelovati u radionicama.</p> <p>Posjetom usvajati nova znanja stručnog vodstva.</p> <p>Edukativnim filmom povezivati nove sadržaje s poznatim.</p> <p>Sudjelovati u interaktivnim zadacima i igricama te zadacima na radionici.</p>
<b>MOGUĆI PROBLEMI I KAKO IH PREVLADATI</b>	<p>Problemi: financijska sredstva.</p> <p>Rješenje: pravovremeno obavijestiti roditelje o planiranom posjetu.</p>
<b>EVALUACIJA AKTIVNOSTI</b>	<p>Nakon posjete usmeno izražavanje dojmova te povezivanje novih saznanja s već postojećim znanjem.</p> <p>Grupna izrada plakata te postavljanje sadržaja na mrežne stranice škole.</p> <p>Uporaba u nastavi, za pripremu i provedbu natjecanja.</p>
<b>TROŠKOVI AKTIVNOSTI</b>	<p>Karta za organizirani prijevoz.</p> <p>Troškove podmiruju roditelji.</p>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA BIOLOGIJE</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	profesorice: Gordana Hegedić, Ruža Pašalić Milanović i Marina Šegota Marenčić
<b>CILJNA GRUPA</b>	učenici dodatne nastave biologije i kemije 7. i 8. razreda

<b>VRIJEME PROVEDBE</b>	travanj / svibanj 2026. godine
<b>MJESTO PROVOĐENJA AKTIVNOSTI</b>	Botanički i Zoološki vrt u Zagrebu
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	Posjetiti floru i faunu Botaničkog vrta. Približiti zaštićene i egzotične biljne vrste učenicima uz stručno vodstvo. Sudjelovati u organiziranoj stručnoj radionici Zoo prema predviđenoj temi. Uključiti učenike u aktivno sudjelovanje u radionici
<b>ZADATCI AKTIVNOSTI</b>	Učenici će: Upoznati biljni i životinjski svijet kao i njihove prilagodbe na uvjete života obzirom na njihova staništa. Povezati dobivene informacije sa svakodnevnim životom i školskim sadržajima. Poticati samostalnost u istraživanju i probuditi interes za znanost
<b>KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI</b>	Učenici će: Slušajući stručno vodstvo usvojiti nova znanja. Na izvornom materijalu upotpuniti svoje znanje o flori i fauni.
<b>MOGUĆI PROBLEMI I KAKO IH PREVLADATI</b>	Problemi: Rješenja:
<b>EVALUACIJA AKTIVNOSTI</b>	Nakon terenske nastave usmeno izražavanje dojmova te povezivanje naučenog gradiva u školi s viđenim primjerima na prirodnim materijalima. Izrada razrednog i školskog panoa u svrhu informiranja ostalih učenika o biljnim i životinjskim vrstama te postavljanje sadržaja na mrežnim stranicama škole.
<b>TROŠKOVI AKTIVNOSTI</b>	Karta za organizirani prijevoz autobusom, ulaznice i stručno vodstvo. Troškove podmiruju roditelji.

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA BIOLOGIJE</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	profesorice: Gordana Hegedić, Ruža Pašalić Milanović i Marina Šegota Marenić
<b>CILJNA GRUPA</b>	učenici dodatne nastave biologije i kemije 7. i 8. razreda
<b>VRIJEME PROVEDBE</b>	Za vrijeme nastavne godine 2025./2026.
<b>MJESTO PROVOĐENJA AKTIVNOSTI</b>	<b>Muzej krapinskih neandertalaca + radionica</b>
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	Upoznati kemijsku i biološku evoluciju i utvrditi uvjete postanka života. Na primjeru krapinskog pračovjeka pratiti evoluciju čovjeka i tadašnje uvjete života. Spoznati važnost eksponata muzeja. Razvijanje pažnje, slušanja sugovornika, strpljivog promatranja eksponata bez dodirivanja, istraživačkog

	<p>pristupa i dodatnih sadržaja vezanih uz predmete biologije i kemije</p> <p>Prihvatiti sadržaj muzeja kao izvor znanja.</p> <p>Razvijati i njegovati pristojno ponašanje na javnim mjestima</p> <p>Razvijati svijest o potrebi očuvanja kulturno – povijesne baštine</p>
<b>ZADATCI AKTIVNOSTI</b>	<p>Učenici će:</p> <p>Prihvatiti sadržaje stalne postave kao novi izvor znanja. Postavku muzeja povezati s naučenim u školi. Povezati školsko gradivo sa svakodnevnim životom i kulturnim ustanovama.</p> <p>Samostalno istraživati. Uključiti se u tematsku radionicu.</p>
<b>KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI</b>	<p>Učenici će:</p> <p>posjetom muzeja usvajati nova znanja stručnog vodstva. Edukativnim filmom povezivati nove sadržaje sa poznatim. Sudjelovati u interaktivnim zadacima i igricama te zadacima na radionici.</p>
<b>MOGUĆI PROBLEMI I KAKO IH PREVLADATI</b>	<p>Problemi: financijska sredstva.</p> <p>Rješenje: pravovremeno obavijestiti roditelje o planiranom posjetu.</p>
<b>EVALUACIJA AKTIVNOSTI</b>	<p>Nakon posjete usmeno izražavanje dojmova te povezivanje novih saznanja s već postojećim znanjem. Grupna izrada plakata o sadržaju muzeja s poznatim činjenicama o postavci te postavljanje sadržaja na mrežne stranice škole.</p> <p>Analiziranje kulture ponašanja u muzeju.</p> <p>Uporaba u nastavi, za pripremu i provedbu natjecanja.</p>
<b>TROŠKOVI AKTIVNOSTI</b>	<p>Karta za organizirani prijevoz autobusom i ulaznica u muzej sa stručnim vodstvom + radionica. Troškove podmiruju roditelji.</p>

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA BIOLOGIJE</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	profesorice: Gordana Hegedić, Ruža Pašalić Milanović i Marina Šegota Marenčić
<b>CILJNA GRUPA</b>	učenici dodatne nastave biologije i kemije 7. i 8. razreda
<b>VRIJEME PROVEDBE</b>	travanj/svibanj 2026. godine
<b>MJESTO PROVOĐENJA AKTIVNOSTI</b>	<b>Prirodoslovno matematički fakultet u Zagrebu</b>
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	Upoznati suvremeno opremljen laboratorij te način rada na Prirodoslovnom fakultetu. Razvijanje pažnje, slušanja sugovornika.

	Sudjelovanje u pripremljenim aktivnostima. Razvijati i njegovati pristojno ponašanje na javnim mjestima.
<b>ZADATCI AKTIVNOSTI</b>	Učenici će: Upoznati svijet znanstvenika te istraživački i znanstveni rad. Povezati školsko gradivo sa svakodnevnim životom i znanošću. Samostalno istraživati.
<b>KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI</b>	Učenici će: posjetiti PMF, razgledati pripremljene pokuse i dodatne materijale, postavljati pitanja stručnjacima STEM područja. Sudjelovati u interaktivnim zadacima i igricama.
<b>MOGUĆI PROBLEMI I KAKO IH PREVLADATI</b>	Problemi: mali broj zainteresiranih učenika, Rješenje: pravovremeno obavještanje roditelja o planiranom posjetu.
<b>EVALUACIJA AKTIVNOSTI</b>	Izrada fotografija i popratnog sadržaja te postavljanje na mrežnu stranicu škole kako bi i ostali učenici škole bili informirani o događanjima na fakultetu. Analiziranje kulture ponašanja. Uporaba u nastavi, za pripremu i provedbu natjecanja.
<b>TROŠKOVI AKTIVNOSTI</b>	Karta za organizirani prijevoz autobusom. Troškove podmiruju roditelji.

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA BIOLOGIJE I KEMIJE</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	profesorice: Gordana Hegedić, Ruža Pašalić Milanović i Marina Šegota Marenić
<b>CILJNA GRUPA</b>	Učenici dodatne nastave biologije i kemije 7. i 8. razreda
<b>VRIJEME PROVEDBE</b>	Ožujak / svibanj 2026. godine
<b>MJESTO PROVOĐENJA AKTIVNOSTI</b>	<b>Aquatika – slatkovodni akvarij Karlovac</b>
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	Razviti razumijevanje za evolucijske procese i prilagodbe vodenih životinja, njihovu građu i funkciju prema okolini u kojoj žive. Potaknuti ih na kritičko promatranje prirodnih pojava i razumijevanje biološke raznolikosti.
<b>ZADATCI AKTIVNOSTI</b>	Učenici će moći uočiti prilagodbe riba i drugih vodenih životinja na njihov okoliš. Objasniti kako evolucijske promjene omogućuju preživljavanje u specifičnim uvjetima. Razviti razumijevanje o važnosti očuvanja vodenih staništa i njihovih organizama. Poticati samostalnost u istraživanju i probuditi interes za znanost.

KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	Učenci će slušajući stručno vodstvo i edukacijske radionice usvojiti nova znanja. Na izvornom materijalu upotpuniti svoje znanje o vodenoj fauni.
MOGUĆI PROBLEMI I KAKO IH PREVLADATI	Problemi: organizacija grupe učenika zbog rada u 2 smjene te mogućeg izostajanja s nastave Rješenja: provođenje aktivnosti nakon jutarnje smjene
EVALUACIJA AKTIVNOSTI	Nakon terenske nastave usmeno izražavanje dojmova te povezivanje naučenog gradiva u školi s viđenim primjerima na prirodnim materijalima. Izrada razrednog i školskog panoa u svrhu informiranja ostalih učenika o biljnim i životinjskim vrstama te postavljanje sadržaja na mrežnim stranicama škole.
TROŠKOVI AKTIVNOSTI	Karta za organizirani prijevoz autobusom, ulaznice i stručno vodstvo. Troškove podmiruju roditelji.

NAZIV AKTIVNOSTI	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA BIOLOGIJE I KEMIJE</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	profesorice: Gordana Hegedić, Ruža Pašalić Milanović i Marina Šegota Marenić
CILJNA GRUPA	učenici dodatne nastave biologije i kemije 7. i 8. razreda
VRIJEME PROVEDBE	travanj / svibanj 2026. godine
MJESTO PROVOĐENJA AKTIVNOSTI	<b>Botanički vrt u Zagrebu</b>
CILJEVI AKTIVNOSTI	Posjetiti floru i faunu Botaničkog vrta. Približiti zaštićene i egzotične biljne vrste učenicima uz stručno vodstvo. Sudjelovati u organiziranoj stručnoj radionici Zoo prema predviđenoj temi. Uključiti učenike u aktivno sudjelovanje u radionici
ZADATCI AKTIVNOSTI	Učenci će: Upoznati biljni i životinjski svijet kao i njihove prilagodbe na uvjete života obzirom na njihova staništa. Povezati dobivene informacije sa svakodnevnim životom i školskim sadržajima. Poticati samostalnost u istraživanju i probuditi interes za znanost
KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	Učenci će: Slušajući stručno vodstvo usvojiti nova znanja. Na izvornom materijalu upotpuniti svoje znanje o flori i fauni.
MOGUĆI PROBLEMI I KAKO IH PREVLADATI	Problemi: sastavljanje grupe učenika koja ne remeti tijek nastavnog procesa Rješenja: planirane aktivnosti realizirati nakon jutarnjeg termina nastave

EVALUACIJA AKTIVNOSTI	Nakon terenske nastave usmeno izražavanje dojmova te povezivanje naučenog gradiva u školi s viđenim primjerima na prirodnim materijalima. Izrada razrednog i školskog panoa u svrhu informiranja ostalih učenika o biljnim i životinjskim vrstama te postavljanje sadržaja na mrežnim stranicama škole.
TROŠKOVI AKTIVNOSTI	Karta za organizirani prijevoz autobusom, ulaznice i stručno vodstvo. Troškove podmiruju roditelji.

KURIKULUMSKO PODRUČJE	<b>Društveno-humanističko, jezično-komunikacijsko, umjetničko</b>	
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Izvanučionička nastava - Posjet izložbi</b>	
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Profesori engleskog jezika, profesori u pratnji učenika	
CIKLUS (RAZRED)	Treći (7. i 8. razredi)	
CILJ	Aktivno se služiti engleskim jezikom prilikom posjeta izložbi. Osposobiti učenike za razumijevanje umjetnosti i za aktivan odgovor na umjetnost svojim sudjelovanjem, zatim za učenje različitih umjetničkih sadržaja i razumijevanje sebe i svijeta pomoću umjetničkih djela. Usvojiti pozitivan kritički odnos prema likovnom stvaralaštvu primjereno dobi učenika.	
OPIS	Učenici organizirano odlaze na izložbu primjerenu dobi učenika uz stručno vođenje na engleskom jeziku.	
ISHODI UČENJA	Učenici usmeno izražavaju vlastito mišljenje o izložbi. Učenici iskazuju pozitivan odnos prema likovnoj umjetnosti. Učenici opisuju umjetničko djelo usmeno i u pisanom obliku.	
REALIZACIJA	<b>OBLIK</b>	Izvanučionička nastava
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici sedmih i osmih razreda u pratnji profesora engleskog jezika i profesora u pratnji
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Aktivnosti prije posjeta izložbi: upoznavanje s pravilima ponašanja na izložbi, usvajanje prikladnog vokabulara. Slijedi posjet umjetničkoj izložbi. Aktivnosti nakon posjeta izložbi: razgovor o predstavi na satu engleskog jezika; kritički osvrt na izložbu; izrada plakata
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Demonstracija, razgovor, pisanje, rasprava

	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom školske godine 2025./2026. (ovisno o umjetničkoj postavi primjerenoj uzrastu učenika)
<b>TROŠKOVNIK</b>		Cijena ulaznice i trošak prijevoza učenika autobusom.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Nemogućnost dogovora posjeta izložbi u odgovarajućem terminu.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Aktivnost se vrednuje formativno. Tijekom osvrta na izložbu učenici usmenim i pisanim oblicima izražavanja iznose svoje stavove o izložbi.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>		<b>Društveno-humanističko, jezično-komunikacijsko, umjetničko</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>		<b>Posjet kazalištu (kazališna predstava)</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>		Profesori engleskog jezika, profesori u pratnji učenika
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>		Treći (7. i 8. razredi)
<b>CIJ</b>		Aktivno se služiti engleskim jezikom prilikom posjeta kazalištu. Osposobiti učenike za razumijevanje umjetnosti i za aktivan odgovor na umjetnost svojim sudjelovanjem, zatim za učenje različitih umjetničkih sadržaja i razumijevanje sebe i svijeta pomoću umjetničkih djela. Usvojiti pozitivan kritički odnos prema dramskoj i kazališnoj kulturi i stvaralaštvu primjereno dobi učenika.
<b>OPIS</b>		Učenici organizirano odlaze na kazališnu predstavu primjerenu dobi učenika uz stručno vođenje na engleskom jeziku.
<b>ISHODI UČENJA</b>		Učenici usmeno izražavaju vlastito mišljenje o dramskomu ili kazališnomu ostvarenju. Učenici iskazuju pozitivan odnos prema dramskomu stvaralaštvu i umjetnosti. Učenici opisuju kazališnu predstavu usmeno i u pisanom obliku.
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Izvanučionička nastava
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici sedmih i osmih razreda u pratnji profesora engleskog jezika i profesora u pratnji
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Aktivnosti prije posjeta kazalištu: upoznavanje s pravilima ponašanja u kazalištu, usvajanje prikladnog vokabulara. Slijedi posjet kazalištu – gledanje predstave. Aktivnosti nakon posjeta kazalištu: razgovor o predstavi na satu engleskog jezika; kritički osvrt na gledanu predstavu; izrada plakata

	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Demonstracija, razgovor, pisanje, rasprava
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom školske godine 2025./2026. (ovisno o rasporedu kazališnih predstava primjerenih uzrastu učenika)
<b>TROŠKOVNIK</b>		Cijena ulaznice i trošak prijevoza učenika autobusom.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Nemogućnost dogovora željene predstave u odgovarajućem terminu.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Aktivnost se vrednuje formativno. Tijekom osvrta na gledanu predstavu učenici usmenim i pisanim oblicima izražavanja iznose svoje stavove o kazališnoj predstavi.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>		Društveno-humanističko, jezično-komunikacijsko, umjetničko
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>		<b>Posjet kinu (kinopredstava)</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>		Profesori engleskog jezika, profesori u pratnji učenika
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>		Treći (7. i 8. razredi)
<b>CIJLJ</b>		Aktivno se služiti engleskim jezikom prilikom posjeta kinu. Usvojiti pozitivan kritički odnos prema kino kulturi i filmu primjerenom dobi učenika.
<b>OPIS</b>		Učenici organizirano odlaze na kino predstavu primjerenu dobi učenika uz titlove na engleskom jeziku.
<b>ISHODI UČENJA</b>		Učenici usmeno izražavaju vlastito mišljenje o filmskom ostvarenju. Učenici iskazuju pozitivan odnos prema umjetnosti. Učenici opisuju kino predstavu usmeno i u pisanom obliku.
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Izvanučionička nastava
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici sedmih i osmih razreda u pratnji profesora engleskog jezika i profesora u pratnji
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Aktivnosti prije posjeta kinu: upoznavanje s pravilima ponašanja u kinu , usvajanje prikladnog vokabulara. Slijedi posjet kinu– gledanje predstave. Nakon posjeta: razgovor o predstavi na satu engleskog jezika; kritički osvrt na gledanu predstavu; izrada plakata
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Demonstracija, razgovor, pisanje, rasprava
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom školske godine 2024./2025. (ovisno o rasporedu kino predstava primjerenih uzrastu učenika)
<b>TROŠKOVNIK</b>		Cijena ulaznice i trošak prijevoza učenika autobusom.

MOGUĆE TEŠKOĆE	Nemogućnost dogovora željene predstave u odgovarajućem terminu.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	Aktivnost se vrednuje formativno. Tijekom osvrta na gledanu predstavu učenici usmenim i pisanim oblicima izražavanja iznose svoje stavove predstavi.


KURIKULUMSKO PODRUČJE	UMJETNIČKO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>JEDNODNEVNA IZVANUČIONIČKA NASTAVA ZA UČENIKE NJEMAČKOG JEZIKA 6.I 8. RAZREDA (za one učenike koji to žele)</b>  <b>Jednodnevna izvanučionička nastava - Austrija</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Profesorice njemačkog jezika, profesori u pratnji učenika
CIKLUS (RAZRED)	Treći (učenici njemačkog jezika 6. i 8. razreda)
CILJ	Potaknuti razvijanje komunikacijskih vještina uz uporabu njemačkoga jezika u sredini izvornih govornika. Razviti ili povećati interes učenika za njemački jezik i uočavanje sličnosti i razlika između riječi i izraza u austrijskome i njemačkome njemačkom jeziku. Potaknuti učenike na pristojno i odgovorno ponašanje izvan škole.
OPIS	Aktivnosti prije posjeta Austrije: upoznati učenike s kulturnim i povijesnim znamenitostima Upoznavanje s pravilima lijepog ponašanja za vrijeme jednodnevne izvanučioničke nastave Posjet znamenitostima Učenici će obilaziti, promatrati i fotografirati predviđene lokalitete i objekte.
ISHODI UČENJA	Učenici razumiju kratke tekstove pri slušanju i čitanju, pronalaze ključne informacije. Naglas čitaju tekstove prepoznaju i oponašaju pravilan izgovor i intonaciju, oblikuju i formiraju rečenice u svrhu razmjene informacija, postavljaju jednostavna pitanja, pronalaze sličnosti i razlike između Graza i Zagreba, surađuju s drugim učenicima i primjenjuju poželjne oblike ponašanja, pokazuju samopouzdanje u uporabi jezika te bilježe osobni napredak u učenju jezika kroz boravak u Austriji.
	<b>OBLIK</b>
	Jednodnevna izvanučionička nastava – putovanje u Austriju
	<b>SUDIONICI</b>
	Učenici njemačkog jezika 6.i 8. razreda (koji to žele) u pratnji profesorica njemačkog jezika te profesora u pratnji.

<b>REALIZACIJA</b>	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će slušati tekstove i čitati natpise na ulicama i u objektima koje bude posjetio, podatke na anketnom upitniku, austrijske sugovornike npr. u trgovini, restoranu ili kulturnim objektima i na ulici prilikom anketiranja govornika njemačkog jezika u Grazu. Pročitati naglas riječi i izraze iz anketnog upitnika. Proizvoditi kratke i jednostavne govorne tekstove odgovoriti na pitanja u kvizu. Sudjelovati u kratkoj govornoj interakciji.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Potiče se osobni razvoj te aktivno upoznavanje učenika s austrijskom kulturom.
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom školske godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Cijena ulaznice nekih znamenitosti, trošak prijevoza učenika autobusom te troškovi prehrane, eventualnih dodatnih materijala.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Previsoka cijena izleta.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Izrada filma i tiskanoga materijala, prezentacija uradaka, anketa samovrednovanja, izrada panoa, primjena materijala pri obradi nastavnih sadržaja, razredna izložba, školska izložba, prezentacije na roditeljskim sastancima, članak za školski list i web stranicu.


<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>UMJETNIČKO PODRUČJE</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>VIŠEDNEVNA IZVANUČIONIČKA NASTAVA ZA UČENIKE NJEMAČKOG JEZIKA 7. RAZREDA (za one učenike koji to žele)</b>  <b>Dvodnodnevna izvanučionička nastava – njemačko govorno područje</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Profesorice njemačkog jezika, profesori u pratnji učenika
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	Treći (učenici njemačkog jezika 7. razreda)
<b>CILJ</b>	Potaknuti razvijanje komunikacijskih vještina uz uporabu njemačkoga jezika u sredini izvornih govornika. Razviti ili povećati interes učenika za njemački jezik i uočavanje regionalnih sličnosti i razlika između riječi i izraza u njemačkom jeziku. Potaknuti učenike na pristojno i odgovorno ponašanje izvan škole.
<b>OPIS</b>	Aktivnosti prije posjeta strane države: upoznati učenike s kulturnim i povijesnim znamenitostima Upoznavanje s pravilima lijepog ponašanja za vrijeme

		<p>jednodnevne izvanučioničke nastave Posjet znamenitostima</p> <p style="text-align: right;">Učenici će obilaziti, promatrati i fotografirati predviđene lokalitete i objekte.</p>
<b>ISHODI UČENJA</b>		<p>Učenici razumiju kratke tekstove pri slušanju i čitanju, pronalaze ključne informacije. Naglas čitaju tekstove prepoznaju i oponašaju pravilan izgovor i intonaciju, oblikuju i formiraju rečenice u svrhu razmjene informacija, postavljaju jednostavna pitanja, pronalaze sličnosti i razlike između germanskog grada i Zagreba, surađuju s drugim učenicima i primjenjuju poželjne oblike ponašanja, pokazuju samopouzdanje u uporabi jezika te bilježe osobni napredak u učenju jezika kroz boravak u inozemstvu.</p>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Dvodnevna izvanučionička nastava – putovanje u njemačko govorno područje
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici njemačkog jezika 7. razreda (koji to žele) u pratnji profesorica njemačkog jezika te profesora u pratnji.
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<p>Učenici će slušati tekstove i čitati natpise na ulicama i u objektima koje bude posjetio, podatke na anketnom upitniku, njemačko govorne sugovornike npr. u trgovini, restoranu ili kulturnim objektima i na ulici prilikom anketiranja govornika njemačkog jezika.</p> <p>Pročitati naglas riječi i izraze iz anketnog upitnika.</p> <p>Proizvoditi kratke i jednostavne govorne tekstove odgovoriti na pitanja u kvizu.</p> <p>Sudjelovati u kratkoj govornoj interakciji.</p>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Potiče se osobni razvoj te aktivno upoznavanje učenika s germanskom kulturom.
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom školske godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Cijena ulaznice nekih znamenitosti, trošak prijevoza učenika autobusom te troškovi prehrane, eventualnih dodatnih materijala.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Previsoka cijena izleta.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Izrada filma i tiskanoga materijala, prezentacija uradaka, anketa samovrednovanja, izrada panoa, primjena materijala pri obradi nastavnih sadržaja, razredna izložba, školska izložba, prezentacije na roditeljskim sastancima, članak za školski list i web stranicu.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>Prirodoslovno područje</b>
------------------------------	-------------------------------

<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>		 Posjet multimedijском музеju „Memorijalni centar Nikola Tesla“ u Smiljanu
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>		mr.sc. Mladen Klaić, prof. fizike
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>		<b>3. ciklus (učenici 7. razreda i „Mladi fizičari“ učenici 8. razreda)</b>
<b>CILJ</b>		Upoznati život i rad Nikole Tesle te uklopiti njegova otkrića, interaktivne eksponate, patente... kao dodatan izvor znanja u utvrđivanju znanja iz područja električne struje. Popularizacija djela i rada Nikole Tesle povezani s današnjim znanstvenim otkrićima i izazovima u budućnosti.
<b>OPIS</b>		Aktivno sudjelovanje u obilasku Teslinih eksponata (replika) i interaktivnih radionica.
<b>ISHODI UČENJA</b>		Učenici će: istražiti povijest proizvodnje električne energije povezati svakodnevni život sa značajnijim izumima iz područja električne struje i znanstvenim otkrićima do današnjeg dana proširiti školsko gradivo na zaštitu i opasnosti rada s električnom strujom u svakodnevnom životu primijeniti spoznaje iz redovite nastave koristiti digitalne tehnologije (lenta vremena, bežični prijenos električne energije...) razvijati interes za istraživački/znanstveni rad
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Terenska nastava, grupni rad, suradničko učenje, istraživački rad
	<b>SUDIONICI</b>	učenici 7. razreda i „Mladi fizičari“ (učenici 8. razreda)
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će detaljno proučiti život i rad Nikole Tesle, upoznati se s njegovim izumima, uvjete života tada i danas. Osvijestiti će što je istraživački rad znanstvenika te koliko životne okolnosti o(ne)mogućavaju razvoj i primjenu određenog istraživanja <i>Napomena:</i> izbor interaktivnih radionica i predavanja određuju nositelji i suradnici aktivnosti tijekom godine.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Istraživačko učenje, suradničko učenje, igifikacija
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Nastavna godina 2025./2026. (realizacija mjesec ožujak)
<b>TROŠKOVNIK</b>		Oko 45,00 eura po učeniku (ulaznice, stručno vodstvo u muzeju i troškovi prijevoza do muzeja „Nikola Tesla“ u Smiljanu)
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		<i>Problemi:</i> financijski i organizacijski problemi. <i>Rješenje:</i> povoljnija epidemiološka situacija i pravovremena najava troškova i termina realizacije posjeta

<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>	<p>Nakon posjeta slijedi usmeno izražavanje dojmova, povezivanje novih do sad nepoznatih saznanja s već postojećim znanjem iz redovite nastave.</p> <p>Svi učenici pišu izvješće s puta, a svaki razred izrađuje grupni plakat s fotografijama, izvješćem i nekoliko pisanih dojmova.</p> <p>Prezentacija i izložba plakata postavlja se na panoe u auli školi na Projektom danu.</p>
---	---

KURIKULUMSKO PODRUČJE	Prirodoslovno područje
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	 <b>Posjet i aktivno sudjelovanje u HIŠI EKSPERIMENTOV u Ljubljani (Slovenija)</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Gordana Hegedić, prof. kemije i mr.sc. Mladen Klaić, prof. fizike
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	2. ciklus (učenici 8. razreda)
<b>CILJ</b>	<p>Upoznati i približiti osmašima STEM područje u Hiši eksperimentov (Kuća eksperimenata) kroz samostalno izvođenje pokusa i sudjelovanje u različitim radionicama. Probuditi strast za učenjem i istraživanjem, poticati kreativnost, znatiželju, kritičko mišljenje te međusobno pomaganje i zajedničko izvođenje pokusa u cilju razumijevanja pojave iz fizike, kemije, biologije i matematike.</p> <p>Upoznavanje interaktivnog znanstvenog centra koji nudi brojne eksponente (preko pedesetak) i aktivnosti koje će djeci omogućiti da kroz igru i zabavu nauče osnove principe znanosti.</p> <p>Kod učenika osvijestiti popularizaciju znanosti povezati i primijeniti s današnjim znanstvenim otkrićima i izazovima u budućnosti.</p> <p>Približiti znanost učenicima i usmjeriti ih prema učenju i istraživanju (otkrivanjem, kroz igru i zabavu) te ih potaknuti na razmišljanje, komunikaciju i suradnju.</p> <p>Izrada sličnih i jednostavnijih školskih eksponata u poboljšanju znanja zakonitosti iz fizike, kemije i matematike.</p>
<b>OPIS</b>	<p>Aktivno i samostalno izvođenje pokusa i sudjelovanje u tzv. „dogodovštinama“ (primjerice radionice na temu vode i plinovitosti)</p> <p>Sudjelovanje u interaktivnim radionicama s upoznavanjem osnove karakteristike vode, nekih plinova (helij...), simuliranje lansiranje rakete (pomoću šumećih tableta), promatranjem napuhanog balona (u zraku i u tekućem dušiku)...</p>

		<p>U školi izrada jednostavnih viđenih izuma i pokusa za didaktička pomagala u nastavnom procesu primjerice za predmete: fiziku (periskop), matematiku (Pitagorin teorem) ili kemiju (svojstva plinova) i sl.</p> <p>Probuditi strast za učenjem i istraživanjem, poticati kreativnost, znatiželju, kritičko mišljenje te međusobno pomaganje i zajedničko izvođenje pokusa u cilju razumijevanja pojave iz fizike, kemije i matematike.</p>
<b>ISHODI UČENJA</b>		<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praktički istražiti interaktivni centar znatiželje i znanosti namijenjen odraslima i djeci</li> <li>- pobuditi znatiželju, potaknuti kreativnost i prenijeti vještine kritičkog mišljenja kroz otvorenu komunikaciju, istraživanje i otkrivanje</li> <li>- primijeniti spoznaje iz redovite nastave iz različitih područja znanosti, optičkih i drugih iluzija, percepcije, umjetnosti (izrada ilustracija i animacija) i medicine</li> <li>- poticati znatiželju, traženje kritičkog mišljenja i izvođenje zaključaka na osnovu pokusa</li> <li>- primjena različitih zakona fizike, kemije i biologije u svakodnevnom životu</li> <li>- razvijati interes za istraživački/znanstveni rad</li> <li>- podizanje samopouzdanja učenika i povećanje interesa za matematiku, fiziku i kemiju</li> </ul>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Terenska nastava, individualni i grupni rad, suradničko učenje, istraživački rad
	<b>SUDIONICI</b>	učenici 8. razreda i „Mladi fizičari“
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<p>Učenici će detaljno istražiti tematske eksponate i aktivno sudjelovati u interaktivnim radionicama u izradi jednostavnih didaktičkih pomagala.</p> <p>Osvijestit će što je istraživački rad znanstvenika te koliko životne okolnosti o(ne)mogućavaju razvoj i primjenu određenog istraživanja</p> <p><i>Napomena:</i> izbor tematskih eksponata i interaktivnih radionica određuju nositelji i suradnici aktivnosti tijekom godine.</p>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Istraživačko učenje, suradničko učenje, igrifikacija
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Školska godina 2025./2026. realizacija u mjesecu ožujku

<b>TROŠKOVNIK</b>	oko 80€ kn po učeniku (ulaznica, stručno vodstvo i troškovi prijevoza preko agencije u Hiši eksperimentov i obilazak grada Ljubljane)
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>	<i>Problemi:</i> financijski i organizacijski problemi. <i>Rješenje:</i> pravovremena najava troškova i termina realizacije posjeta u Ljubljani
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>	Nakon posjeta znanstvenom centru slijedi usmeno izražavanje dojmova, povezivanje novih do sad nepoznatih saznanja s već postojećim znanjem. Svi učenici pišu izvješće s puta, a svaki razred izrađuje grupni plakat s fotografijama, izvješćem i nekoliko pisanih dojmova. Presentacija i izložba plakata postavlja se na panoe u auli školi na Projektom danu. Sustavno pratiti napredak učenika i poticati njihovu motivaciju u pisanju ili realizaciji pri izradi didaktičkih pomagala. Ocijeniti projektne zadatke koji su dopuna gradiva na redovnoj nastavi.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>GLAZBENA KULTURA</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>KULTURNA DOGAĐANJA - POSJETE</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Nevenka Grbavac, profesorica glazbene kulture
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	Učenici 5., 6., 7. i 8. razreda
<b>CILJ</b>	Razvijati interes za kulturna događanja u lokalnoj zajednici i šire. Poticati učenike na aktivno slušanje različitih vrsta glazbe. Razvijati estetske kriterije i kritički stav prema glazbenim djelima. Proširivati repertoar glazbenih djela izvan redovitog nastavnog plana. Razvijati kulturni i nacionalni identitet. Poticati učenike na uljudeno ponašanje i usvajanje glazbenog bontona.
<b>OPIS</b>	Učenici će: u suradnji s profesoricom posjetiti HNK – operu, Kazalište Komediju – mjuzikl, NS Sesvete – koncert prema rasporedu predstava
<b>ISHODI UČENJA</b>	Učenici će moći: razvijati vlastiti interes za različite oblike glazbenih izvedbi, upoznati različite oblike glazbenih produkcija
	<b>OBLIK</b>
	Grupni i individualni posjeti
	<b>SUDIONICI</b>
	Učenici 5., 6., 7. i 8. razreda

REALIZACIJA	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: Aktivnim slušanjem na koncertima i glazbenim predstavama ( opera, film, musical ) upoznaju različite oblike izvedbe glazbe te razvijaju osobne afinitete prema glazbenom repertoaru
	METODE POUČAVANJA	Metoda slušanja
	TRAJANJE (vremenik)	Prema rasporedu kazališnih predstava, tijekom školske godine
TROŠKOVNIK		Ulaznice za predstave i koncerte, troškovi prijevoza autobusom
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problemi: Organizacijski, usklađenost rasporeda učenika s rasporedom predstava
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Prezentacija, izlaganje, izrada plakata Proširivanje glazbenog repertoara i usvojenih znanja.

KURIKULUMSKO PODRUČJE	POVIJEST – GLAZBENA KULTURA
NAZIV AKTIVNOSTI	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA</b> <b>- odlazak na mjuzikl „Jalta, Jalta“</b>
NOSITELJICE AKTIVNOSTI	učiteljica Glazbene kulture Nevenka Grbavac i učiteljica Povijesti Suzana Ivančić
CILJNA GRUPA	<b>učenici 8. razreda</b>
VRIJEME PROVEDBE	veljača – ožujak 2026.
MJESTO PROVOĐENJA AKTIVNOSTI	kazalište <i>Komedija</i> u Zagrebu
CILJEVI AKTIVNOSTI	Upoznati učenike sa vrstom scenskog glazbenog djela - mjuziklom i povijesnim sadržajima koji su prikazani na taj način.
ZADACI AKTIVNOSTI	Učenici će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• prepoznati i povezati povijesne sadržaje o kojima su učili na redovnoj nastavi Povijesti (završetak Drugog svjetskog rata i konferencija u Jalti)</li> <li>• prepoznati i predočiti si glazbeno scenski oblik mjuzikla o kojemu su učili na nastavi Glazbene kulture</li> <li>• primijeniti kulturu primjerenog ponašanja u kazalištu</li> </ul>
KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pogledati mjuzikl „Jalta, Jalta“</li> </ul>
MOGUĆI PROBLEMI I KAKO IH PREVLADATI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• moguća izmjena programa kazališta <i>Komedija</i></li> <li>• cijena ulaznice za mjuzikl – pravovremeno obavijestiti roditelje o planiranom posjetu kazalištu</li> </ul>

<b>EVALUACIJA AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• razgovor s učenicima o dojmovima posjete kazalištu</li> <li>• pisanje izvještaja za web stranicu škole</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cijena prijevoza autobusom + cijena ulaznice</li> </ul>

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>SPORT</b>	
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>Izvanučionička nastava - Posjet sportskim natjecanjima u Gradu Zagrebu</b>	
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Aktiv TZK	
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	Učenici 5. – 8. razreda	
<b>CILJ</b>	<p><i>Primarni cilj</i> je kroz drugačiji i aktualan sadržaj približiti učenicima sport i sportske vrijednosti.</p> <p>Iz primarnog cilja proizlaze <i>parcijalni ciljevi</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ promovirati različite sportove koji nisu toliko medijski zastupljeni</li> <li>✓ potaknuti učenike na samostalno istraživanje sportskih događanja u njihovom gradu kao i posjet istima</li> <li>✓ usvajanje primjerenog sportskog ponašanja na terenu i izvan njega</li> <li>✓ upoznavanje s lokacijama sportskih dvorana u Gradu Zagrebu.</li> </ul>	
<b>OPIS</b>	Učitelji TZK prate aktualnosti vezane uz sportska natjecanja te organiziraju posjet nekom od natjecanja koje je primjereno uzrastu i kada je organizacijski isto moguće provesti.	
<b>ISHODI UČENJA</b>	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ moći nabrojiti i lokacijski smjestiti sportske dvorane u Gradu Zagrebu</li> <li>✓ moći opisati svojim riječima organizaciju i provedbu nekog sportskog natjecanja</li> <li>✓ bolje razumjeti pravila sportskih natjecanja</li> <li>✓ primjerenije se ponašati u dvorani i oko nje.</li> </ul>	
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Poludnevni posjet nekom sportskom natjecanju.
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 5. – 8. razreda i učitelji TZK
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici uče kroz razgledavanje, edukativna predavanja, radionice i kviz
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Opisivanje, demonstracija i interaktivno
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	U školskoj godini 2025./26. tijekom nastavne godine.
<b>TROŠKOVNIK</b>	Ulaznice za sportsko natjecanje i prijevoz.	

MOGUĆE TEŠKOĆE	<i>Problemi: Nedovoljna zainteresiranost učenika, veći troškovi Rješenje: odabir sadržaja prema raspoloživosti učenika, dodatne aktivnosti uz natjecanje koje su učenicima zanimljive, odlazak javnim prijevozom umjesto autobusnim prijevoznikom, suradnja s ŠŠSGZ.</i>
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	Izvešće o provedenom posjetu, fotografski i video zapisi, članci na internet stranicama škole, instagram profilu škole, blogu TZK, samovrednovanje

KURIKULUMSKO PODRUČJE	GEOGRAFIJA – POVIJEST - PRIRODA	
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	Jednodnevna terenska nastava u grad Karlovac	
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Razrednice 6. razreda i profesori u pratnji	
CIKLUS (RAZRED)	6. razred	
CILJ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• upoznati geografske, povijesne i prirodne posebnosti grada Karlovca</li> <li>• osvijestiti dobrobiti putovanja i upoznavanja različitih područja, običaja, prirodnih raznolikosti i sl. za vlastiti razvoj</li> </ul>	
OPIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učenici će u pratnji razrednika i predmetnih učitelja u organizaciji odabrane turističke agencije otići na jednodnevni izlet u Karlovac gdje će posjetiti znamenitosti i zanimljivosti tog grada te se u slobodno vrijeme družiti na otvorenom u prirodi uz sportskog – rekreativne sadržaje.</li> <li>• planirane aktivnosti su: obilazak feudalnog dvorca Dubovec, Karlovačke zvijezde, Muzeja slatkovodnih riba - Aquatika, i Muzeja Domovinskog rata – Turanj, vožnja Žitnom lađom, aktivnosti oko Foginovog kupališta</li> </ul>	
ISHODI UČENJA	<p>Učenici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• povezuju posjećene znamenitosti i dobivene informacije s usvojenim znanjima iz predmetnog područja povijesti i geografije</li> <li>• opisuju geografski položaj Karlovca te nabrajaju prirodne posebnosti grada</li> <li>• nabrajaju i opisuju nekoliko slatkovodnih riba</li> </ul>	
	OBLIK	<ul style="list-style-type: none"> <li>• šetnja gradom posjet znamenitostima uz stručno vodstvo, slobodno istraživanje uz nadzor, organizirane sportsko – rekreativne aktivnosti</li> </ul>
	SUDIONICI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učenici 6. razreda u pratnji razrednika i predmetnih učitelja</li> </ul>

REALIZACIJA	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	<ul style="list-style-type: none"> <li>na satu razrednika priprema učenika za aktivnost u kojoj će sudjelovati (plan puta, upoznavanje s krajem kojeg će posjetiti, predstavljanje znamenitosti, prolazak kroz pravila ponašanja na izletima)</li> <li>praktična primjena usvojenog u realnim uvjetima te uz stručno vodstvo usvajanje novih znanja</li> <li>na satu razrednika analiza nakon provedene aktivnosti (dojmovi, ideje za unapređenje i sl.)</li> </ul>
	METODE POUČAVANJA	<ul style="list-style-type: none"> <li>objašnjavanje, praćenje, demonstracija, analiza, rasprava</li> </ul>
	TRAJANJE (vremenik)	<ul style="list-style-type: none"> <li>školska godine 2025./26. (svibanj)</li> </ul>
TROŠKOVNIK		<ul style="list-style-type: none"> <li>prema cijeni izleta</li> </ul>
MOGUĆE TEŠKOĆE		<ul style="list-style-type: none"> <li>visoka cijena, loši vremenski uvjeti</li> </ul>
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		<ul style="list-style-type: none"> <li>na satovima razrednika učenici u manjim grupama istih interesa predstavljaju kroz svoje talente ono što su posjetili i sadržaje u kojima su sudjelovali, fotografski i video zapisi, razredni video materijal</li> </ul>

KURIKULUMSKO PODRUČJE	Društveno-humanističko područje
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>JEDNODNEVNI IZLET – PLETERNICA – TERRA PANONICA – MUZEJ BEČARCA</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Razrednici 7. razreda, učitelji u pratnji učenika
CIKLUS (RAZRED)	7. razred
CILJ	Upoznati učenike s drugim krajem Hrvatske u odnosu na onaj u kojem žive. Upoznati učenike s prirodnim ljepotama kraja. Upoznati učenike s geografskim položajem kraja. Upoznati učenike s kulturnim i povijesnim značajkama tog kraja. Upoznati učenike s običajima ljudi u tom kraju. Omogućiti učenicima druženje i zabavne sadržaje.
OPIS	U organizaciji agencije koja će biti izabrana od strane roditelja ili skrbnika učenici odlaze na destinaciju Pleternica. Posjećuju kulturne znamenitosti te imaju vrijeme za aktivnosti i ručak.
ISHODI UČENJA	Učenik uočava raznolikost krajeva i događaja iz vlastite prošlosti i prošlosti Hrvatske te uočava njihovu važnost. Učenik razvija, zauzima i obrazlaže stav o očuvanju zavičajne, nacionalne, europske i svjetske baštine i o tome kritički promišlja. Učenik stječe vještine orijentacije u prostoru, razmatra i uspoređuje prirodna i društvena obilježja različitih regija

		Hrvatske. Učenik istražuje različite kulturne čimbenike vlastitog identiteta i njeguje pozitivan odnos prema hrvatskoj kulturnoj baštini i domovini.
REALIZACIJA	OBLIK	Terenska nastava
	SUDIONICI	Učenici sedmih razreda u pratnji razrednika, te profesora u pratnji.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Prije jednodnevnog izleta: Učenici s razrednicima i učiteljima povijesti i geografije razgovaraju o destinaciji te se utvrđuju pravila ponašanja. Tijekom jednodnevnog izleta: Učenici organizirano uz vodstvo idu u obilazak znamenitosti i muzeja Pleternice. Nakon jednodnevnog izleta: Različite aktivnosti u učionici kojima će učenici na kreativan način predstaviti znanja i spoznaje stečene tijekom terenske nastave.
	METODE POUČAVANJA	Metoda objašnjavanja, praćenja, demonstracije; metoda „aktivnog učenja“ - promjena mjesta učenja
	TRAJANJE (vremenik)	Svibanj, 2026. godine; cjelodnevno
TROŠKOVNIK		Troškovi prijevoza, ulaznice za znamenitosti, stručno vodstvo i ručak.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Nemogućnost izbora termina, vremenske prilike, zdravstveno stanje učenika te velik financijski izdatak za roditelje slabijeg imovinskog stanja.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Razgovor i osvrt na izlet na satu razrednog odjela, fotografski zapisi, članci u medijima i na mrežnim stranicama škole, izrada plakata, razgovor o izletu na nastavi povijesti i geografije. Aktivnosti se vrednuju formativno.

KURIKULUMSKO PODRUČJE	DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO, PRIRODOSLOVNO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>JEDNODNEVNA TERENSKA NASTAVA</b> <b>Krk – Jurandvor – Baška</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Razrednici 8. razreda, profesori u pratnji učenika.
CIKLUS (RAZRED)	3. ciklus; 8. razredi
CILJ	Upoznati Republiku Hrvatsku, njezine povijesne, kulturne i prirodne ljepote, razvijati domoljublje, uočiti važnost očuvanja kulturne i prirodne baštine i pravilno brinuti o njoj.
OPIS	Putovanje i plan puta u skladu s programom. Polazak ispred škole u jutarnjim satima, vožnja turističkim autobusom kroz Gorski Kotar do otoka Krka uz kraće usputno zaustavljanje. Dolazak u grad Krk, razgled grada: Katedrala Marijina Uznesenja, Crkva Blažene djevice Marije od zdravlja i benediktinski samostan, Crkva sv. Kvirina, gradski bedemi.

		Nakon razgleda Krka odlazak prema Baškoj. Zaustavljanje u Jurandvoru, posjet ranoromaničkoj crkvi Sv. Lucije u kojoj je pronađena Bašćanska ploča, jedan od najstarijih spomenika hrvatskog jezika, pisan glagoljskim slovima oko 1100. godine. Odlazak u Bašku, ručak. Šetnja Bašćanskom stazom glagoljice. Slobodno poslijepodne za kupanje do zakazanog povratka. Povratak ispred škole u večernjim satima.
ISHODI UČENJA		<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvija prirodnoznanstvenu pismenost</li> <li>- odgovorno se ponaša prema prirodi u zajednici</li> <li>- razvija svijest o očuvanju okoliša, prirodne baštine i prostora te hrvatskoga stručnoga nazivlja i jezika</li> <li>- prihvaća razlike i uvažava potrebe drugih</li> </ul>
REALIZACIJA	OBLIK	Jednodnevna izvanučionička nastava za 8. razred.
	SUDIONICI	Učenici osmih razreda u pratnji razrednika te profesora u pratnji.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će posjetiti muzeje, kulturne i prirodne znamenitosti Republike Hrvatske, prikupljati materijal za izradu završne prezentacije izleta te interaktivno učiti.
	METODE POUČAVANJA	Metode aktivnog podučavanja i „aktivnog“ učenja.
	TRAJANJE (vremenik)	Svibanj 2026., trajanje jedan dan.
TROŠKOVNIK		Cijena po ponudi turističke agencije koja uključuje prijevoz, ulaznice, moguću prehranu, osiguranje učenika, turističkog vodiča. Agenciju za provedbu jednodavnog izleta odabiru roditelji većinom glasova od najmanje dvije neobvezujuće ponude prikupljene od strane voditelja stručnih vijeća.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problemi: vremenske prilike, zdravstveno stanje učenika, cijena putovanja. Rješenje: alternativni zamjenski sadržaji.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Vrednovanje od strane učenika i učitelja, provođenje ankete o ispunjenim ciljevima i zadacima, uporaba u nastavi, za pripremu i provedbu svečanosti, natjecanja i sl.

KURIKULUMSKO PODRUČJE	DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>VIŠEDNEVNA TERENSKA NASTAVA – “Posjet učenika osmih razreda Vukovaru”</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Razrednici 8. razreda, profesori u pratnji učenika.
CIKLUS (RAZRED)	3. ciklus; 8. razredi
CILJ	Upoznavati i razumijevati osnovne prirodne fenomene. Odgajati i obrazovati učenike u skladu s općim kulturnim i civilizacijskim vrijednostima, ljudskim pravima i pravima djece. Razvijati i njegovati ljubav prema materinskom jeziku i kulturno

		- povijesnoj baštini. Upoznati stradanja Vukovara u Domovinskom ratu. Razvijati svijest o potrebi očuvanja kulturno – povijesne baštine. Razvijati negativan stav prema ratu kao načinu rješavanja problema.
OPIS		1. dan: Polazak ispred škole u ranim jutarnjim satima uz usputne pauze prema potrebi. Pri dolasku slijedi razgledavanje postava Memorijalnog centra Domovinskog rata, a nakon toga predavanje o Domovinskom ratu i Bitki za Vukovar. Nakon predavanja ručak u restoranu „Istra”. Poslije ručka odlazak autobusom u obilazak muzeja: Muzej vučedolske kulture i Muzej grada Vukovara u dvorcu Eltz. Posjet obnovljenom Vodotornju i fotografiranje panorame grada Vukovara. U kasnim poslijepodnevni satima smještaj u hostel „Dubrovnik”, večera. Nakon toga je prema odabiru učenika organiziran razgled grada Vukovara ili disco večer na brodu na Dunavu. 2. dan: Nakon doručka obilazak memorijalnih lokacija autobusom. Posjet crkvi Svetog Filipa i Jakova, Mjestu sjećanja Vukovarska bolnica 1991., Spomen domu hrvatskih branitelja na Trpinjskoj cesti, ruševinama Borovo Commerca, Spomen domu Ovčara i masovnoj grobnici na Ovčari, te Memorijalnom groblju žrtava iz Domovinskog rata. Ručak. Posjet se završava Školom mira i kvizom znanja u Ružičkinoj kući. Tamo učenici stječu temeljna znanja o povelji Ujedinjenih naroda, posljedicama rata i mirnoj reintegraciji, s ciljem da iz Vukovara odu s porukom mira, nenasilja i uvažavanja različitosti. Dolazak pred školu u večernjim satima.
ISHODI UČENJA		<ul style="list-style-type: none"> <li>- odgovorno se ponašati prema zajednici zauzimajući kritički stav</li> <li>- argumentirano zastupati vlastito mišljenje i stavove - razvijati svijest o hrvatskom jeziku i tako doprinijeti identitetu RH i osobnom identitetu</li> <li>- razvijati solidarnost i međusobno poštovanje</li> </ul>
REALIZACIJA	OBLIK	Višednevna izvanučionička nastava za 8. razred.
	SUDIONICI	Učenici osmih razreda u pratnji razrednika te profesora u pratnji.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će samostalno istraživati: stvarati plan, istraživati izvore, prikupljati, sistematizirati, osmišljavati, izlagati i prezentirati materijal; povezati jezično, literarno, novinarsko, likovno stvaralaštvo; pisati eseje i izraziti svoj stav o stradanju Vukovara i ratu kao načinu rješavanja problema; odrediti vrijednost prema povijesnim i materijalnim dobrima, tradiciji i kulturi. Na terenu će prikupljati materijale, fotografirati, istraživati (internet, muzeji), uspoređivati prikupljenu građu te realizirati završni projekt – panoj, plakati, predavanja.
	METODE POUČAVANJA	Metode aktivnog podučavanja i „aktivnog“ učenja.

	TRAJANJE (vremenik)	28. – 29. siječnja 2026.
TROŠKOVNIK		Džeparac učenika u dogovoru s roditeljima.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problemi: nemogućnost izbora termina, vremenske prilike, zdravstveno stanje učenika.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Plakati, prezentacije, pisano vrednovanje (osobni doživljaj posjeta gradu Vukovaru) i likovno izražavanje (crtanje Vodotornja, Memorijalnoga groblja i sl.), usmena provjera znanja, prezentacije, plakati i video i foto zapisi, reportaže, članci i sl., izložbe. uporaba u nastavi, za pripremu i provedbu natjecanja.

KURIKULUMSKO PODRUČJE	PRIRODOSLOVNO, DRUŠTVENO HUMANISTIČKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>VIŠEDNEVNA TERENSKA NASTAVA-MATURALNO PUTOVANJE</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Razrednici 7. razreda
CIKLUS (RAZRED)	7. razred
CILJ	Upoznati Republiku Hrvatsku, njezine povijesne, kulturne i prirodne ljepote, razvijati domoljublje, uočiti važnost očuvanja kulturne i prirodne baštine i pravilno brinuti o njoj.
OPIS	<p>1. DAN NP KRKA - SEGET DONJI</p> <p>Sastanak polaznika ispred škole. Vožnja prema NP Krka. Razgled nacionalnog parka, Skradinskog buka, najviše sedrene barijere u Europi i središta NP Krka, po bogatstvu i posebnostima endemskih biljnih i životinjskih zajednica jednog od najvrjednijih ekosustava u Europi. Nastavak putovanja i dolazak u Resort Eklata Medena. Susret dobrodošlice grupe i animatora. Večera. Slobodno vrijeme. Večernja zabava uz animatore. Noćenje</p> <p>2. DAN EKLATA FUNPARK SPLIT</p> <p>Doručak. Odlazak u Eklata Funpark koji se nalazi u sklopu resorta i uživanje u dječjem paintball i dječjem water splash natjecanju. Prijepodnevi animacijski program. Ručak. Vožnja prema Splitu. Sastanak s lokalnim vodičem, šetnja i razgled gradske jezgre: Dioklecijanova palača, Peristil, Vestibul, spomenik Grguru Ninskom i Marku Maruliću, ocu hrvatske</p>

		<p>književnosti. Povratak u resort. Večera. Slobodno vrijeme. Večernja zabava uz animatore. Noćenje.</p> <p>3. DAN TROGIR-ŠIBENIK</p> <p>Doručak. Okupljanje grupe i polazak prema broskom pristaništu. Plovidba do centra grada Trogira. Sastanak s lokalnim vodičem i obilazak stare gradske jezgre, od 1997. g. upisana u UNESCO-ov registar spomeničke baštine. Povratak u Resort Eklata Medena na ručak. Okupljanje grupe i polazak prema Šibeniku. Po dolasku sastanak s lokalnim vodičem, razgled gradske jezgre i jedinstvene katedrale Sv. Jakova...Slijedi vođeni obilazak tvrđave Svetog Mihovila. Kraći odmor, okupljanje grupe i polazak prema školi uz zaustavljanje i okrjepu u restoranu Marche uz autoput (putni obrok- sendvič i voda). Povratak na mjesto polaska u večernjim satima.</p>
<b>ISHODI UČENJA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-razvijati ekološku svijest</li> <li>-razvijati pozitivan odnos prema povijesnoj i kulturnoj baštini</li> <li>-razvijati osjećaj potrebe za njegovanjem tradicijskih vrijednosti</li> <li>-razvijati svijest o hrvatskom kulturnom i civilizacijskom identitetu</li> <li>-uočiti potrebu interdisciplinarnog pristupa u poučavanju prirodne i kulturne baštine prirodno-geografskih i društveno-gospodarskih karakteristika prostora.</li> <li>-razvijati dobre međuljudske odnose</li> <li>-poticati jezično, literarno novinarsko te likovno stvaralaštvo</li> <li>-poticati timski rad i zajedništvo</li> </ul>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Terenska nastava
	<b>SUDIONICI</b>	Razrednici 7. razreda, učitelji u pratnji i učenici
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će posjetiti kulturne i prirodne znamenitosti Republike Hrvatske, prikupljati materijal za izradu prezentacije maturalnog putovanja te interaktivno učiti.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	razgovor, suradničko učenje, praktičan rad na računalu
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	svibanj/lipanj 2026.

<b>TROŠKOVNIK</b>	Cijene po ponudi turističke agencije koja uključuje prijevoz, ulaznice, moguću prehranu, osiguranje učenika, turističkog vodiča, smještaj. Agenciju za provedbu maturalnog putovanja odabiru roditelji većinom glasova od najmanje tri neobvezujuće ponude prikupljene javnim pozivom.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>	Problemi: vremenske prilike, zdravstveno stanje učenika, cijena putovanja. Rješenje: alternativni zamjenski sadržaj.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>	Vrednovanje od strane učenika i učitelja, provođenje ankete o ispunjenim ciljevima i zadacima te uporaba u nastavi, za pripremu i provedbu svečanosti, natjecanja i sl..

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>Izvanučionička nastava u okolini škole</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Učiteljice edukacijske rehabilitatorice, Ivana Glogovec i Ana-Marija Brletić
<b>CILJNA GRUPA</b>	Posebno razredno odjeljenje (razredna nastava) Posebno razredno odjeljenje (predmetna nastava)
<b>VRIJEME PROVEDBE</b>	Tijekom školske godine 2025./2026.
<b>MJESTO PROVOĐENJA AKTIVNOSTI</b>	Okolica škole
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	Nadopuniti i primijeniti stečena znanja učenika, učiti otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti
<b>ZADATCI AKTIVNOSTI</b>	Učenici će: - prošetati ulicama Brestja (DV, crkva, pošta, dućan, igralište, park, ...) - prošetati uz potok Čučerska reka.
<b>KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI</b>	Učenik će: 1. uočiti promjene u prirodi vezane za prirodni ciklus – godišnja doba. 2. razlikovati obiteljsku kuću i stambenu zgradu 3. upoznati značajne građevine u blizini škole 4. uočiti način snalaženja prema kućnim brojevima 5. pravilno napisati i poslati čestitku 6. upoznati najpoznatije vode u zavičaju i odrediti ih (tekućica - stajaćica) 7. osvijestiti potrebu za održavanjem čistoće okoliša 8. razviti socijalne i komunikacijske vještine
<b>MOGUĆI PROBLEMI I KAKO IH PREVLADATI</b>	Nemogućnost provođenja zbog loših vremenskih prilika u određenom terminu

EVALUACIJA AKTIVNOSTI	Razgovor o sadržajima, povezivanje novih saznanja s postojećim znanjem. Motiviranost i aktivnost pri izradi plakata uz pomoć načinjenih fotografija. Procjena učiteljice o njihovom napretku u učenju. Zadovoljstvo učenika i ispunjenost njihovih očekivanja
TROŠKOVI AKTIVNOSTI	Troškovi slanja čestitke

KURIKULUMSKO PODRUČJE	PRIRODOSLOVNO, DRUŠTVENO HUMANISTIČKO	
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA</b> <b>- posjet Hrvatskom prirodoslovnom muzeju u Zagrebu</b>	
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice edukacijske rehabilitatorice, Ivana Glogovec i Ana-Marija Brletić	
CIKLUS (RAZRED)	Posebno razredno odjeljenje (razredna nastava) Posebno razredno odjeljenje (predmetna nastava)	
CILJ	Nakon što su se učenici na nastavi upoznali s gradivom vezanim za bioraznolikost živoga svijeta, u Prirodoslovnom muzeju moći će neposredno promatrati brojne primjerke različitih životinja.	
OPIS		
ISHODI UČENJA	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. - Učenici će:</li> <li>2.           - promatrati raznolikost prirode</li> <li>3.           - uočavati različite vrste biljnog i životinjskog svijeta</li> <li>4.           - isticati razlike među vrstama životinja</li> <li>5.           - iznositi svoja mišljenja</li> <li>6.           - vidjeti i prepoznati ostale sadržaje i predmete o kojima su učili na redovnoj nastavi, a koji se nalaze u Hrvatskom Prirodoslovnom muzeju</li> </ol> -primijeniti kulturu ponašanja u muzeju	
REALIZACIJA	OBLIK	Terenska nastava
	SUDIONICI	Učenici i učiteljice iz posebnih razrednih odjela
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: -razgledati postav Hrvatskog prirodoslovnog muzeja u Zagrebu -likovno se izraziti nakon posjeta muzeja

	<b>METODE POUČAVANJA</b>	razgovor, suradničko učenje
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	travanj 2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		-cijena prijevoza + cijena ulaznice
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		-problemi oko organizacije organiziranog prijevoza -problemi financiranja ulaznice
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		- razgovor na satu o dojmovima posjeta muzeju -rasprava o sadržajima, povezivanje novih saznanja s već postojećim znanjem.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE (predmet HRVATSKI JEZIK, područje- KULTURA I MEDIJI)</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>POSJET KINU (kino projekcija)</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Učiteljice edukacijske rehabilitatorice, Ivana Glogovec i Ana-Marija Brletić
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	Posebno razredno odjeljenje (razredna nastava) Posebno razredno odjeljenje (predmetna nastava)
<b>CILJ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• naučiti pravila ponašanja u javnim ustanovama</li> <li>• uočiti obilježja animiranoga/ igranog filma</li> <li>• doživjeti i izraziti doživljaj nakon gledanja</li> <li>• osposobiti učenika za svjesno, sigurno i kritičko primanje poruka s ekrana</li> </ul>
<b>OPIS</b>	učenici organizirano odlaze u kino i gledaju projekciju primjerenu uzrastu
<b>ISHODI UČENJA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Učenik:</li> <li>2. razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu</li> <li>3. posjećuje kulturne događaje primjerene dobi</li> <li>4. izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja</li> <li>5. razgovara o sadržaju kulturnoga događaja</li> <li>6. stvaralački se izražava potaknut kulturnim događajem</li> <li>7. iskazuje pozitivan odnos prema filmskom stvaralaštvu i umjetnosti</li> </ol>
	<b>OBLIK</b>
	Izvanučionička nastava

REALIZACIJA	SUDIONICI	Učenci razredne i predmetne nastave razreda posebnog razrednog odjeljenja, učiteljice edukacijske rehabilitatorice, pomoćnici u nastavi
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Aktivnosti prije posjeta kinu: - upoznavanje učenika s pravilima lijepog ponašanja u kinu - projekcija najave filma u svrhu motivacije Aktivnosti tijekom posjeta kinu: - gledanje filma Aktivnosti nakon posjeta kinu: - interpretacija (analiza pogledanog filma) i sinteza stvaralački rad (likovno izražavanje na temu odgledanog, pisanje sastavka o temi filma)
	METODE POUČAVANJA	Metoda demonstracije (projekcija), razgovor, rasprava, metoda čitanja i pisanja, usmeno izlaganje, crtanje
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom školske godine 2025./2026. (studeni, prosinac, ssiječanj)
TROŠKOVNIK		-cijena prijevoza + cijena ulaznice
MOGUĆE TEŠKOĆE		-problemi oko organizacije organiziranog prijevoza -problemi financiranja ulaznice Nemogućnost dogovora gledanja željenog filma u odgovarajućem terminu
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• promatranje i bilježenje ponašanja učenika u kinu tijekom projekcije</li> </ul>

KURIKULUMSKO PODRUČJE	PRIRODOSLOVNO, DRUŠTVENO HUMANISTIČKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA</b> <b>- posjet kazališnoj predstavi</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice edukacijske rehabilitatorice, Ivana Glogovec i Ana-Marija Brletić
CIKLUS (RAZRED)	Posebno razredno odjeljenje (razredna nastava) Posebno razredno odjeljenje (predmetna nastava)
CILJ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• naučiti pravila ponašanja u javnim ustanovama</li> <li>• razvijati interes s učenika za kazališnu i filmsku umjetnost</li> </ul>

<b>OPIS</b>		Učenici organizirano odlaze u kazalište i gledaju kazališnu predstavu primjerenu uzrastu.
<b>ISHODI UČENJA</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Učenik će:</li> <li>2. objasniti i prepričati sadržaj kazališne predstave</li> <li>3. uz podršku osmisлити vlastitu predstavu</li> <li>4. razviti pozitivan odnos prema kazališnoj umjetnosti</li> <li>5. prepoznati različite uloge glazbe</li> </ol>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	izvanučionička nastava Posjet kazalištu, gledanje kazališne predstave (kazališna predstava će se odabrati ovisno o repertoaru kazališta za sljedeću kazališnu sezonu: prednost će se dati dramskim djelima koja su tematski bliska uzrastu učenika)
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici i učiteljice iz posebnih razrednih odjela
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Aktivnosti prije posjeta kazalištu: -upoznavanje učenika s pravilima lijepog ponašanja u kazalištu. Najava predstave, motivacija. Tijekom posjeta kazalištu - gledanje kazališne predstave. Aktivnosti nakon posjeta kazalištu: -razgovor o predstavi na satu razrednog odjela, kritički osvrt na gledanu predstavu na satu hrvatskog jezika.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Razgovor, gledanje predstave, rasprava
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom školske godine 2025./2026. (ovisno o rasporedu kazališnih predstava u kazališnom repertoaru)
<b>TROŠKOVNIK</b>		-cijena prijevoza + cijena ulaznice
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		- Nemogućnost dogovora željene predstave u odgovarajućem terminu
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- pripremanje vlastite predstave</li> <li>- usmeno, pismeno i likovno izražavanje</li> <li>- izrada plakata s pravilima ponašanja u kulturnim ustanovama</li> </ul>

# PROJEKTNE AKTIVNOSTI

## 1. RAZREDI

<b>KURIKULSKO PODRUČJE</b>	<b>PRIRODOSLOVNO PODRUČJE JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE UMJETNIČKO PODRUČJE</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>PROJEKT - PRIČE O GODIŠNJIM DOBIMA</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Učiteljice 1. razreda: Ana Marelja, Marina Kušt, Marina Tirić, Ivana Horvat Dujmović, Vesna Krapec
<b>CIKLUS</b>	Prvi ciklus (1.razred)
<b>CILJ</b>	Spoznati vremenski slijed jedne nastavne godine kroz izmjene godišnjih doba, promjene u prirodi i praznike.
<b>OPIS</b>	<p><u>RUJAN</u> (1 sat) Upoznavanje roditelja i učenika s projektom.</p> <p><u>LISTOPAD</u> (15 sati) PID - ostvarivanje ishoda na redovnoj nastavi u učionici i prema planu izvanučioničke nastave - uočavanje promjena u prirodi u jesen te njihovog utjecaja na život ljudi - odabir jednog listopadnog i jednog vazdazelenog stabla u blizini škole koje će se promatrati u dvotjednom razmaku HJ - pjesme s temom jeseni (slušanje interpretativnog čitanja učiteljice ili zvučnog zapisa; zborna učenje kraćih ulomaka napamet) - opis jeseni (bogaćenje aktivnog rječnika) GK - pjesme o jeseni (slušanje i pjevanje) LK - ostvarivanje povezanosti s temom (motivi) SR - Dan kruha, Dan jabuka</p> <p><u>STUDENI</u> (6 sati) PID - uočavanje promjena na promatranom drvetu (rana i kasna jesen) HJ - <i>Puno riječi o jeseni</i> (prijedlozi za izradu memori kartica) LK - izrada/crtanje memori kartica SR - radionica: Kako se ljudi i životinje pripremaju za zimu?</p> <p><u>PROSINAC</u> (5 sati) PID - uočavanje promjena na promatranom drvetu (kasna jesen i početak zime) SR - 21.12. početak zime</p>

		<p>GK - brojalice i pjesme o jeseni i zimi  <b>SIJEČANJ (9 sati)</b>  PID - ostvarivanje ishoda na redovnoj nastavi u učionici i prema planu izvanučioničke nastave  - uočavanje promjena u prirodi zimi te njihovog utjecaja na život ljudi  - uočavanje promjena na promatranom drvetu(zima)  HJ - animirani lutkarski film: Srce u snijegu  - pričanje po nizu slika SR - zimske igre i sportovi LK – motiv: snjegović  <b>VELJAČA (3 sata)</b>  PID - uočavanje promjena na promatranom drvetu(zima); uočavanje vjesnika proljeća  HJ - kraći stihovi o proljetnicama; čitanje i zorno učenje kraćih ulomaka napamet  SR - Ispratimo zimu  <b>OŽUJAK (6 sati)</b>  PID, HJ, LK, TZK – Godišnja doba u šumi (integrirana terenska nastava u izletištu Ključić brdo  SR - 21.3. Prvi dan proljeća  <b>TRAVANJ (10 sati)</b>  PID - ostvarivanje ishoda na redovnoj nastavi u učionici i prema planu izvanučioničke nastave  - uočavanje promjena u prirodi u proljeće te njihovog utjecaja na život ljudi  - uočavanje promjena na promatranom drvetu (proljeće)  HJ - igrokazi i predstave (posjet dječjem kazalištu; ostvarivanje izvedbe igrokaza po izboru u razredu; tema - proljeće i/ili godišnja doba)  <b>SVIBANJ (5 sati)</b>  PID - ostvarivanje ishoda na redovnoj nastavi u učionici i prema planu izvanučioničke nastave  - uočavanje promjena u prirodi ljeti te njihovog utjecaja na život ljudi  - uočavanje promjena na promatranom drvetu  SR - modna revija: Pogodi godišnje doba  - 21.6. Prvi dan ljeta</p>
<b>ISHODI UČENJA</b>		
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Projekt
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 1. razreda
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Stječu znanja kroz praktičan rad, istražuju, pripovijedaju, opisuju, glume, prezentiraju

	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Metoda istraživanja, razgovora, demonstracije, praktičnog rada
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Nema troškova
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Problem: Nemogućnost sudjelovanja nekog od planiranih sudionika. Mogući strah od javnog nastupa pred drugim učenicima i djelatnicima škole. Rješenje: Ohrabrivanje učenika, razgovor i vježba.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Sustavno praćenje svih etapa i projektnih aktivnosti. Sposobnost rada u skupini i doprinos pojedinačnom radu. Rješavanje evaluacijskih listića kojima će se učenici samoprocjenjivati i kojima će procjenjivati učenike.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>PRIRODOSLOVNO PODRUČJE JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE UMJETNIČKO PODRUČJE</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>PROJEKT: BONTONKO</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Učiteljice 1. razreda: Ana Marelja, Marina Kušt, Marina Tirić, Ivana Horvat Dujmović, Vesna Krapec
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	Prvi ciklus (1. razred)

<p><b>CILJ</b></p>	<p>Osvijestiti sebe u kolektivu s drugom djecom, te potaknuti učenika na pristojno ponašanje prema drugim učenicima.  Osvijestiti pristojno ponašanje, te potaknuti učenika na pristojno ponašanje prema učiteljima drugim djelatnicima škole.  Naučiti pristojno oslovljavati djelatnike škole, učenike te ljude koje susreću  Naučiti pristojno pozdravljati i odzdravljati, te se kulturno ophoditi u različitim situacijama. Potaknuti važnost uključivanja svih učenika u donošenje pravila lijepog ponašanja u razredu. Naučiti pravilno i primjereno odijevanje za ustanovu kao što je škola.  Naučiti pravilno obuvanje te uredno pospremanje svoje obuće.  Naučiti voditi brigu o urednosti svoga radnog prostora i svojih stvari,  Naučiti u blagavaonici postaviti stol, pribor za jelo, te se naučiti pristojno ponašati prilikom jela.  Naučiti uvažavati razlike među vršnjacima i razvijati empatiju prema drugima.  Poticati na zajedničku igru u kojoj mogu sudjelovati sva djeca.</p>
	<p>Koristiti se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.</p>

<b>OPIS</b>	<p style="text-align: center;"><b>1. RUJAN</b></p> <p>Upoznavanje roditelja i učenika s projektom. Pristojno pozdravljanje-uočavanje i dovođenje urazličite situacije u kojima učenici primjereno pozdravljaju djelatnike škole i učenike (ulazak, izlazak iz škole/razreda, na ulici, na školskom dvorištu).</p> <p>Uprizorenje različitih situacija u kojima će učenici glumiti djelatnike i učenike te na taj način pozdravljati i oslovljavati jedni druge.</p> <p>Korištenje četiri čarobne riječi: hvala, molim,izvoli, oprost.</p> <p style="text-align: center;"><b>2. LISTOPAD</b></p> <p>Pravilno pospremanje svoga školskog pribora,te odlaganje istog na svoje mjesto (na klupi, utorbi).</p> <p>Uvježbavanje urednog slaganja svoje uparene obuće na predviđeno mjesto te uredno slaganje opreme zatjelesni odgoj.</p> <p>Ocjenjivanje i obrazlaganje uspješno postignutih rezultata, prezentiranje pred razredom najuspješnijih uradaka te uvježbavanje i pomaganje učenika međusobno (bolji-lošijim).</p> <p style="text-align: center;"><b>3. STUDENI</b></p> <p>Uvježbavanje pravilnog postavljanja i korištenja pribora za jelo te pospremanje istog nakon završenog objeda.</p> <p>Uočavanje i uvježbavanje primjerenog ponašanja za vrijeme jela (ne pričamo kad jedemo).</p> <p>Izrada plakata s pozitivnim porukama ponašanja u blagavaonici.</p> <p style="text-align: center;"><b>4. PROSINAC</b></p> <p>Ponavljamo naučeno!</p> <p>Rješavanje nastavnih listića.</p> <p style="text-align: center;"><b>5. VELJAČA (SR - 2 sata)</b></p> <p>Učimo vezati vezice, pomažemo i podučavamo učenike koji nisu naučili vezati vezice (radimo uparu, u skupinama)</p> <p style="text-align: right;"><b>6. TRAVANJ</b></p> <p>Pomažemo učenicima s poteškoćama u učenju,zajednički završavamo zadane zadatke, objašnjavamo naučeno te prenosimo usvojeno znanje.</p> <p style="text-align: right;"><b>7. SVIBANJ</b></p>
-------------	--

		<p>Izrađujemo plakate na temelju usvojenih oblika ponašanja. Rješavamo nastavne listiće Procjenjujemo svoj napredak.</p> <p style="text-align: center;"><b>8. LIPANJ</b></p> <p>Prezentacija cjelogodišnjeg projekta Pravilalijepog ponašanja</p>
<b>ISHODI UČENJA</b>		<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upotrebljavati riječi: molim, hvala, oprost, izvoli</li> <li>- govoriti više cjelovitih rečenica, tematski povezanih u cjelinu</li> <li>- imenovati školski pribor te pribor za jelo</li> <li>- prikazati pristojno pozdravljanje prema učenicima i djelatnicima škole</li> <li>- usporediti uredno posloženo radno mjesto ili složenu opremu za tjelesni odgoj s neurednim</li> <li>- raspravljati o adekvatnom načinu oblačenja</li> <li>- ilustrirati blagavaonski ili radni stol</li> <li>- prikazati u razrednoj predstavi odnos među učenicima i prema djelatnicima škole (pristojno pozdravljanje, upućivanje, pojašnjavanje, ...)</li> <li>- organizirati radno mjesto</li> <li>- poticati na zajedničku igru, dogovor, druženje</li> </ul>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Projekt
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 1.a, b, c, d, e razreda te njihove učiteljice; ostali djelatnici škole, te slučajni prolaznici u blizini škole
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Stječu znanja kroz praktičan rad, istražuju, pripovijedaju, opisuju, glume, prezentiraju
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Metoda istraživanja, razgovora, demonstracije, praktičnog rada
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Bez troškova
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		<p>Problem: Nemogućnost sudjelovanja nekog od planiranih sudionika.</p> <p>Mogući strah od javnog nastupa pred drugim učenicima i djelatnicima škole.</p> <p>Rješenje: Ohrabrivanje učenika, razgovor i vježba.</p>
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		<p>Sustavno praćenje svih etapa i projektnih aktivnosti.</p> <p>Sposobnost rada u skupini i doprinos pojedinačnom radu.</p> <p>Rješavanje evaluacijskih listića kojima će se učenici samoprocjenjivati i kojima će procjenjivati učenike.</p>

## 2. RAZREDI

KURIKULUMSKO PODRUČJE	DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO PODRUČJE PRIRODOSLOVNO PODRUČJE MATEMATIČKO PODRUČJE JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE UMJETNIČKO PODRUČJE TJELESNO I ZDRAVSTVENO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>PROJEKT - SUDJELUJEMO U PROMETU</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice 2. razreda: Mirela Blažević, Vida Bebić Šarić, Vesna Dukić, Maja Martinek, Marija Mustapić
CIKLUS (RAZRED)	I. (2.razredi)
CILJ	Uočiti svrhu i raznolikost prometa kroz upoznavanje različitih prometnih sredstava te osvijestiti svoju ulogu kao sudionika u prometu. Problem: Koliko je siguran moj put od kuće do škole?
OPIS	<p><u>RUJAN</u> Upoznavanje roditelja i učenika s projektom.</p> <p><u>LISTOPAD</u> PID - ostvarivanje ishoda na redovnoj nastavi u učionici i prema planu izvanučioničke nastave - uočavanje prometa i sudionika u prometu u naselju (Brestje) HJ - kratak opis situacije iz svakodnevice GK - pjesme o prometu (slušanje i pjevanje) LK - slikanje, modeliranje i građenje – ostvarivanje povezanosti s temom (motivi) MAT - procjenjivanje moguće/nemoguće SR - 21. 10. Nacionalni dan sigurnosti cestovnog prometa</p> <p><u>STUDENI</u> PID - ostvarivanje ishoda na redovnoj nastavi u učionici i prema planu izvanučioničke nastave - prometna sredstva, pravila ponašanja u prometu, sigurnost djece u prometu HJ - čitanje obavijesnih tekstova o prometu u našem mjestu - snimanje kratkog video isječka <i>Ponašanje učenika u prometu</i> LK - boje u prometu GK - zvukovi u prometu (improvizacija)</p> <p><u>PROSINAC</u> HJ, PID - prometna sredstva u prošlosti (opisivanje) - prometna sredstva u budućnosti (opisivanje)</p> <p><u>SIJEČANJ</u></p>

	<p>PID - poteškoće u prometu tijekom zime  HJ - slikovnice o prometu  LK - ilustracija priče  <u>VELJAČA</u>  TZK - hodanje, trčanje (zdravlje)  SR - Razgovor i radionica na temu: Kretanjem  brinemo o zdravlju  <u>OŽUJAK</u>  PID, HJ, SR - Promet (terenska nastava)  PID - zanimanja ljudi vezana uz promet  LK - vizualna komunikacija i dizajn (plakat – vrste  prometa)  <u>TRAVANJ</u>  TZK - poligon: hodanje, rolanje, vožnja biciklom  (sigurnost u prometu)  PID - prometno onečišćenje okoliša  - malo istraživanje: Najprometniji dio moga  naselja  Koliko automobila/motora/bicikala/autobusa...  prođe u 10 minuta na određenom mjestu u  naselju  HJ - opisivanje: Moj put do škole – koliko sam  siguran/sigurna  <u>SVIBANJ</u>  MAT - procjenjivanje moguće/nemoguće (promet za  vrijeme ljetnih praznika)  PID - energija i promet  SR - usustavljanje rezultata projekta i  pripremanje za prezentaciju  <u>LIPANJ</u>  Prezentacija projekta:  1. Projektni dan OŠ Brestje  2. Prezentacija u MO Novo Brestje</p>
<p><b>ISHODI UČENJA</b></p>	<p>PID OŠ A.2.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okružja.  PID OŠ B.2.3. Učenik uspoređuje, predviđa promjene i odnose te prikazuje promjene u vremenu.  PID OŠ B.2.4. Učenik se snalazi u prostoru, izrađuje, analizira i provjerava skicu kretanja.  PID OŠ A.B.C.D. 2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.   OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.  OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.</p>

	<p>OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.</p> <p>OŠ HJ C.2.1. Učenik sluša/čita medijski tekst oblikovanu skladu s početnim opismenjavanjem i izdvaja važne podatke.</p> <p>OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p> <p>MAT OŠ A.2.1. Služi se prirodnim brojevima do 100 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.</p> <p>MAT OŠ B.2.1. Prepoznaje uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja.</p> <p>MAT OŠ D.2.2. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.</p> <p>MAT OŠ D.2.3. Procjenjuje i mjeri vremenski interval.</p> <p>MAT OŠ E.2.2. Određuje je li neki događaj moguć ili nemoguć.</p> <p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p> <p>OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.</p>	
REALIZACIJA	<b>OBLIK</b>	projekt
	<b>SUDIONICI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici 2. a, b, c, d, e razreda i njihove učiteljice</li> <li>- edukatori tijekom terenske nastave</li> <li>- roditelji u ulozi gledatelja/posjetitelja (izložba)</li> <li>- predstavnici lokalne zajednice u ulozi gledatelja (prezentacija projekta u MO Novo Brestje)</li> </ul>
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<p>Učenici sudjeluju u predviđenim oblicima rada: nastava u učionici, izvanučionička nastava, terenska nastava te priprema i provođenje prezentacije.</p> <p>Učenici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- planiraju</li> <li>- istražuju</li> <li>- promatraju</li> <li>- razgovaraju</li> <li>- bilježe i analiziraju</li> <li>- čitaju grafički prikazane podatke</li> <li>- sudjeluju u jezičnim igrama</li> <li>- sudjeluju u igri i kretanju na otvorenom</li> <li>- uočavaju svojstva likovnih radova</li> <li>- pjevaju</li> </ul>

		- glume.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	- metoda razgovora - usmeno izlaganje - metoda praktičnih radova - metoda demonstracije - metoda crtanja - pjevanje - plesanje - postupak slušnog dojma
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	od rujna 2025. do lipnja 2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Cijena terenske nastave prema ponudi odabrane agencije. Fotokopiranje radnih materijala (oko 5 EUR po učeniku - izvor financiranja: škola; mogućnost ispisa i fotokopiranja u školi). Priprema završne izložbe (projektni dan) - pozivnice, osvježanje za sudionike (oko 30 EUR - izvor financiranja: škola i razredna blagajna).
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		- osiguravanje financijskih sredstava za izvođenje terenske nastave - nemogućnost usklađivanja termina s organizatorima aktivnosti - gubitak početne motivacije za provođenje godišnjeg projekta (učenici, učiteljice)
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		- vrednovanje za učenje - vrednovanje kao učenje - fotografije, video isječki - anegdotske bilješke - likovni radovi i plakati - vrednovanje izložbe i prezentacije (kolege / ostali učenici naše škole / ravnateljica / roditelji / predstavnici lokalne zajednice)

<b>KURIKULSKO PODRUČJE</b>	<b>UMJETNIČKO</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>LIKOVNI NATJEČAJ ZA DJECU (CENTAR ZA KULTURU SESVETE)</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Učiteljice 2. razreda: Mirela Blažević, Vida Bebić Šarić, Vesna Dukić, Maja Martinek, Marija Mustapić
<b>CIKLUS</b>	Prvi ciklus (2. razred)
<b>CILJ</b>	Sudjelovanje na Likovnom natječaju za djecu u organizaciji Narodnog sveučilišta i Centra za kulturu Sesvete Sudjelovanje u kulturnim i umjetničkim događanjima. Rješavanjem likovnih problema kod učenika razvijati sposobnost praktičnog oblikovanja i donošenja estetskih prosudba i odluka te oblikovati likovni govor.

<p><b>OPIS</b></p>	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznavati različite tehnike i postupke rada kojima se razvijaju fine motoričke vještine te razvija kreativnost i stvaralaštvo,</li> <li>- razvijati estetske kompetencije</li> <li>- posjetiti likovnu izložbu te aktivno sudjelovati i doprinijeti svojim likovnim radom</li> <li>- pješačiti do Sesveta</li> </ul>	
<p><b>ISHODI UČENJA</b></p>	<p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.</p> <p>OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p> <p>OŠ HJ C.2.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi i iskazuje svoje mišljenje.</p> <p>OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.</p> <p>osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>osr C.1.3. Pridonosi skupini.</p> <p>uku A.1.4. Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.</p> <p>uku C.1.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.</p> <p>uku D.1.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>odr A.1.1. Prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici.</p> <p>ikt A.1.2. Učenik se uz učiteljevu pomoć služi odabranim uređajima i programima.</p> <p>odr B.1.1. Prepoznaje važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi.</p> <p>zdr B.1.3/A. Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p> <p>goo C.1.3. Promiče kvalitetu života u razredu.</p>	
	<p><b>OBLIK</b></p>	<p>Učionička i izvanučionička nastava</p>
	<p><b>SUDIONICI</b></p>	<p>Učenici 2. razreda</p>

REALIZACIJA	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: - demonstrirati poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju (slikati, crtati, oblikovati) - sudjelovati u kulturnim i umjetničkim događanjima
	METODE POUČAVANJA	Metoda demonstracije, metoda razgovora, metoda usmenog izlaganja, metoda povezivanja likovnih sadržaja s kontekstom, metoda autonomnih likovnih postupaka (mogućnost izražavanja individualnih likovnih rješenja učenika), metoda estetske komunikacije (razgovor/likovna analiza umjetničkih djela i učeničkih likovnih uradaka), metoda iskustvenog učenja, metoda samostalnog shvaćanja i usvajanja likovnih tehnika
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK		Učenici će koristiti vlastiti likovni materijal, a po potrebi će i škola financirati potreban materijal.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problemi: osiguranje financijskih sredstava, opterećenost i slabija koncentracija učenika. Rješenje: pravovremeno dogovoriti potrebna sredstva i troškovnik, aktivnosti učiniti zanimljivima i privlačnima.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Praćenje učenikovih postignuća, aktivnosti, interesa i sposobnosti za likovno izražavanje i stvaranje. Samovrednovanje osobnog rada i vršnjačko vrednovanje te vrednovanje uspješnosti stvaralaštva (motiviranost, interes, strpljivost, dosljednost, zadovoljstvo i dostignuta razina stvaralaštva i izražavanja).

### 3. RAZREDI

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	JEZIČNO – KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE UMJETNIČKO PODRUČJE
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>MAŠTOVITI SVIJET LIKOVNIH UMJETNIKA</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	učiteljice 3. razreda: Dubravka Ljubičić, Irena Kolar, Ksenija Šturlić-Tupek, Lucija Jakešević , Ivana Rešetar
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	II. (3.)
<b>CIJLJ</b>	Upoznati život, rad i djela najvećih likovnih umjetnika. Razvijati likovne kreativnosti i razvoj likovnog izražavanja i stvaranja. Upoznati osnove likovnog jezika kroz različite likovne tehnike. Razvijati vizualne percepcije i spoznajne vrijednosti i proširenje kompetencije vizualnoga mišljenja kroz likovno stvaralaštvo. Poticati učeničke mašte, intelektualnog razvitka i emocija. Razvijati stavove i mišljenja kroz različite oblike oblikovanja i donošenje estetskih prosudbi i odluka. Poticati vizualnu percepciju kod učenika izdvajanjem detalja i bitnog te primijeniti usvojeno u likovnom izričaju u svakodnevnom životu. Razvijati samostalnost, sigurnost, odgovornost, samopoštovanje i slobodu u stvaralačkom radu i u svakodnevnom životu.
<b>OPIS</b>	Učenici će: upoznati svijet likovne umjetnosti, upoznati likovne umjetnike, njihove životne priče, način rada i posebnosti, njihovu kreativnost i kroz likovna djela i svoj doživljaj i svoj prikaz na način rada umjetnika razvijati svoju kreativnost, maštovitost, pozitivnu sliku o sebi, razmišljati o svijetu oko sebe i njegovom utjecaju na njih, dječjim željama, strahovima, uočiti će važnost samoga sebe kao posebnog i drugačijeg, ali jednako vrijednog kako bi što bolje mogli pozitivno djelovati na sebe i druge, stvarati likovne radove kroz različite oblike oblikovanja na plohi i prostornog oblikovanja, uvezivat će likovne radove u likovne mape naslova Moj doživljaj velikih likovnih umjetnika, prezentirati svoje mape suučenicima (prvi sat Likovne kulture u siječnju), prezentirati radove roditeljima na roditeljskom sastanku, razgovarati o radu na projektu (nedostatci te dobre strane i postignuća)
<b>ISHODI</b>	Učenici će: upoznati poznate likovne umjetnike kroz fotografije, njihova likovna djela i njihove životopise, likovno se izražavati kroz različite likovne tehnike, uređivati će svoje likovne mape naslova Moj doživljaj velikih likovnih umjetnika, izlagati rezultate projekta roditeljima.
<b>OBLIK</b>	Projektna aktivnost učionica, izvanučionička i terenska nastava

<b>REALIZACIJA</b>	<b>SUDIONICI</b>	Učenici i učiteljice
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Izrada likovnih radova Prezentacija likovnih radova
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Metoda istraživanja, razgovora, praktičnog rada, rada na crtanja, dramatizacija
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		- potrošni materijal
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Problemi: nesigurnost u izražavanju, u razradi ideje, strah od neuspjeha prilikom likovnog izražavanja, uređivanja mapa svojih likovnih uradaka i kod prezentacije teme roditeljima. Rješenje: ohrabrivanje učenika, razgovor i vježba.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Sustavno praćenje učenikovih postignuća i uspjeha u ostvarivanju zadataka, učenička samoprocjena, vršnjačka procjena.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>JEZIČNO – KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE UMJETNIČKO PODRUČJE</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>ZAGREBAČKIM ULICAMA CESTA MOG ŽIVOTA TEČE</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	učiteljice 3. razreda: Dubravka Ljubičić, Irena Kolar, Ksenija Šturlić-Tupek, Lucija Jakešević , Ivana Rešetar
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	II. (3.)
<b>CILJ</b>	Upoznati povijesne podatke vezane uz prošlost Zagreba, kulturno- povijesne spomenike, narodnu baštinu, legende, zagrebačke običaje i govor. Znanje i vještine stečene u nastavi primijeniti u životu. Međupredmetnom suradnjom poticati i širiti učeničke spoznajne i interesne obzore. Uočiti važnost suradnje i kooperativnosti među pojedincima i skupinama u postizanju što boljih rezultata.
<b>OPIS</b>	Učenici 3.razreda će s učiteljicom, knjižničarkom i roditeljima kroz tekuću školsku godinu čitati i pripovijedati priče <b>TIJEK PROVEDBE PROJEKTA</b> 1. Odabir teme projekta Biranje teme projekta s ciljem razvijanja i usavršavanja čitalačke kulture, stvaralaštva i emocionalnog razvoja. 2. Upoznavanje roditelja i učenika s projektom 3. Planiranje i rasprava o načinu provedbe 4. Razrada teme i prihvaćanje odgovarajućeg postupka rada Učenici prihvaćaju, odbacuju ili nadograđuju prijedloge aktivnosti. 5. Provedba projekta

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pronalaženje i obrada podataka</li> <li>- čitanje priča i legendi vezanih uz Zagreb</li> <li>- slušanje i pjevanje pjesama o Zagrebu</li> <li>- izrada likovnih radova vezanih uz povijesno- kulturnu baštinu</li> <li>- izrada razglednica</li> <li>- izrada slikovnice</li> <li>- posjet Gornjem gradu, Hrvatskom saboru</li> <li>- posjet Muzeju grada Zagreba</li> <li>- izrada plakata</li> <li>- igranje starih igara</li> </ul> <p style="text-align: center;">6. Vrednovanje projekta</p> <p>Nakon provedenog projekta i prikupljenih rezultata rada provodi se razgovor s učenicima o radu na projektu: dobre strane i postignuća te sagledavanje nedostataka koji bi se ubuduće mogli izbjeći.</p> <p>Stječu znanja kroz praktičan rad, istražuju, pripovijedaju, opisuju, posjećuju knjižnice</p> <p style="text-align: center;">7. Presentacija projekta</p> <p>Projekt će se prezentirati na kraju školske godine</p>
<p><b>ISHODI</b></p>	<p>OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.</p> <p>OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.</p> <p>OŠ HJ A.3.6. Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika s obzirom na komunikacijsku situaciju.</p> <p>OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ C.3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika.</p> <p>PID OŠ A.3.2.</p> <p>Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost.</p> <p>PID OŠ B.3.1.</p> <p>Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.</p> <p>PID OŠ C.3.1.</p> <p>Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine</p> <p>PID OŠ B.3.3.</p> <p>Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju.</p> <p>PID OŠ C.3.2. Učenik raspravlja o utjecaju pravila, prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu.</p>

		<p>PID OŠ A.B.C.D.3.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.</p> <p>OŠ LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.</p> <p>OŠ LK B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.3.1. Učenik opisuje i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.</p> <p>OŠ GK B.3.1. Učenim sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> <p>OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p> <p>OŠ TZK A.3.2. Igra i razlikuje elementarne igre prema složenosti</p> <p>OŠ TZK A.3.3. Izvodi ritmičke i plesne strukture.</p> <p>OŠ TZK D.3.3. Suraduje sa suigračima i poštuje pravila igre.</p> <p>osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.; osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.; osr A.2.4. Razvija radne navike.; osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.; osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.; osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.; osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.; ikt C.2.2.Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.; odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.; goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu</p>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Projektna aktivnost učionica, izvanučionička i terenska nastava
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici, učiteljice, roditelji
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Stječu znanja kroz praktičan rad, istražuju, pripovijedaju, opisuju, glume, prezentiraju
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Metoda istraživanja, razgovora, demonstracije, praktičnog rada
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	siječanj, veljača, ožujak 2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		- Obilazak grada Zagreba, potrošni materijal- papiri, printanje, plastificiranje

	- do 30 eura
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>	Nemogućnost sudjelovanja nekog od planiranih sudionika. Nemogućnost odlaska na izvanučioničku nastavu.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>	Sustavno praćenje učenikovih postignuća i uspjeha u ostvarivanju zadataka, učenička samoprocjena, vršnjačka procjena.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>Ljeto stvoreno za čitanje; projekt</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Dubravka Ljubičić, dipl.učit. savjetnica
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	Drugi ciklus (treći razredi)
<b>CILJ</b>	<p>Naučiti jezikom izraziti vlastite misli, osjećaje, ideje, stavove i prikladno jezično reagirati (bogatiti rječnik učenika).</p> <p>Steci potrebne razine slušanja, govorenja, čitanja i pisanja ključne za učenje, rad i život,</p> <p>Razvijati vlastito jezično stvaralaštvo, kreativnost i slobodu izražavanja.</p> <p>Pronalaziti različite izvore informacija i koristiti se njima.</p> <p>Osvijestiti povezanost unutar jezično-komunikacijskoga područja i ostalih odgojno-obrazovnih područja stječući temelje za cjeloživotno učenje</p> <p>Promicati i razvijati svijest o hrvatskomu jeziku kao bitnomu čimbeniku hrvatskoga identiteta.</p> <p>Potaknuti interes za čitanjem kod učenika trećega razreda. Čitanje postaviti kao temelj razvijanja vlastitog jezičnog stvaralaštva i istraživačke radoznalosti i rješavanja problema.</p> <p>Razvijati samostalnost, sigurnost, samopoštovanje i osjećaj slobode u stvaralačkom radu.</p> <p>Izgraditi osjećaj suradnje među učenicima te suradnju s roditeljima.</p> <p>Razvijati interes za prirodno, povijesno i kulturno bogatstvo domovine.</p>
<b>OPIS</b>	<p>Učenicima se na kraju nastavne godine 2024./2025. predlože naslovi koje mogu čitati tijekom ljeta, a prilagođeni su dobi učenika. Svi su naslovi dostupni u Gradskoj knjižnici u Sesvetama.</p> <p>Učiteljica najavljuje nagradni natječaj za najčitače.</p> <p>Ovogodišnji prijedlog knjiga za čitanje je sljedeći:</p> <p>Nataša Govedić: Mrežir; zemlja mačaka i zmajeva</p> <p>Tove Jansson: Zima u Mumindolu (serija romana o Mumindolu)</p> <p>Ottried Preussler: Mali vodenjak/ Mala vještica...</p> <p>Milana Vuković Runjić: Vladimir i Matilda</p> <p>Ervin Moser: Djedove priče</p> <p>Chris Riddell: Ottolina na putovanju (serijal)</p> <p>Nakon što učenici pročitaju jednu ili više knjiga, rezultate čitanja šalju učiteljici.</p> <p>Učenik/učenica se može na bilo koji način izraziti kako bi dokazao da je knjigu pročitao ( crtež; rečenica, dvije o pročitanoj; izrada</p>

	<p>neko predmeta vezanog uz motiv iz knjige; stihovi; slikovnica; zvučna ili video snimka ukratko prepričane knjige ili pak neki vid izražavanja koji učeniku najbolje odgovara.</p> <p>Učenici/roditelji mogu uratke slati učiteljici tijekom ljeta elektroničkom poštom ili pak donijeti u drugom obliku prvih dana nastave.</p> <p>Ovogodišnje nagrade za najčitače su sljedeće:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. nagrada - slobodan dan po želji, bilo koji dan u nastavnoj godini 2025.2026.</li> <li>2. nagrada - osmisliti jedan radni dan ( nastavne predmete i sadržaje osmislit će nagrađeni učenik/učenica)</li> <li>3. nagrada - učenik/učenica ne treba pisati jedan ispit (po želji)</li> </ol> <p>Osim toga, svi sudionici natječaja pozvani su na zajednički izlet na niže padine Medvednice ( vrh Grohot) s roditeljima i učiteljicom jednu subotu ili nedjelju u rujnu ili početkom listopada.</p> <p>Tijekom izleta posjetit ćemo tradicijski objekt u Glavnici Donjoj koji ima svojstvo kulturnoga dobra pod zaštitom Uprave za zaštitu kulturne baštine Ministarstva kulture.</p> <p>Posjet navedenom objektu bit će motivacija za upoznavanje kurikularnih sadržaja Prirode i društva (zavičaj, prošlost zavičaja, prirodna zajednica šume) te Hrvatskoga jezika uvođenjem u interpretaciju lektirnoga djela Čudnovate zgrade šegrta Hlapića.</p>
<p><b>ISHODI</b></p>	<p>OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjanju i jezičnome razvoju.</p> <p>OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama. OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.</p> <p>osr A.1.1. Razvija sliku o sebi. osr C.1.3. Pridonosi skupini uku D.1.2. 2.Suradnja s drugima osr C.1.2. Opisuje kako društvene norme i pravila reguliraju ponašanje i međusobne odnose. osr B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije. osr B.1.3. Razvija strategije rješavanja sukoba. osr A1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem B.1.1.A Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja.</p>

		<p>B.1.2.B Razlikuje osnovne emocije i razvija empatiju. odr C.1.2. Identificira primjere dobrog odnosa prema drugim ljudima.</p> <p>uku A.1.3. Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjeća je pri učenju i rješavanju problema.</p> <p>uku A.1.4. Učenik oblikuje izražava svoje misli i osjeća je goo A.1.1.Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnome životu.</p> <p>goo C.1.3. Promiče kvalitetu života u razredu.</p>
REALIZACIJA	OBLIK	Skupni, individualni
	SUDIONICI	učenici 3.a razrednog odjela OŠ Brestje, roditelji i učiteljica
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Odabir teme projekta Učiteljica bira temu projekta s ciljem razvijanja i usavršavanja čitalačke kulture</li> <li>2. Određivanje zadaće projekta Zadaće projekta utvrđuju se u zajedničkom planiranju aktivnosti koje predlaže učiteljica, a učenici ih mogu dopuniti i nadograditi.</li> <li>3. Planiranje i rasprava o pokretanju projekta Na satovima Hrvatskoga jezika provodi se rasprava o važnosti čitanja i pisanja te se utvrđuju aktivnosti kojima se može ostvariti cilj.</li> <li>4. Razrada teme i prihvaćanje odgovarajućeg postupka rada Učenici prihvaćaju, odbacuju ili nadograđuju prijedlog aktivnosti.</li> <li>4. Provedba projekta Učenici tijekom ljeta čitaju predložene naslove, ali i samoinicijativno izabrane naslove Izvanučionički prostor: -školska i gradska knjižnica</li> <li>6. Predstavljanje projekta istraživanja Skupni završni uradak prikazujemo i razmjenjujemo iskustva na satu Hrvatskoga jezika i Sata razrednika te na roditeljskom sastanku po završetku projekta.</li> <li>7. Vrijednovanje projekta Razgovor s učenicima o radu na projektu: dobre strane i postignuća te sagledavanje nedostataka koji bi se ubuduće mogli izbjeći.</li> </ol>
	METODE POUČAVANJA	Metoda istraživanja, razgovora, čitanja, praktičnog rada, rada na tekstu, crtanja, dramatizacije, govorenja, slušanja
TRAJANJE (vremenik)	Tijekom ljetnih praznika 2025. godine te početkom nastavne godine 2025./2026.	
TROŠKOVNIK	- potrošni materijal- papiri, printanje ( 10 eura)	
MOGUĆE TEŠKOĆE	-nejednaka motiviranost učenika za čitanje koja uzrokuje samoselekciju pri sudjelovanju u aktivnostima nakon čitanja	
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	<p>Sustavno praćenje učenikovih postignuća i uspjeha u ostvarivanju zadataka.</p> <p>Samopraćenje, samoprocjenjivanje i samovrednovanje osobnog rada i napretka te uspješnosti stvaralaštva; strpljivost, dosljednost i zadovoljstvo s prikazanim na mrežnoj stranici Škole</p> <p>Predstavljanje na Projektnom danu Škole i roditeljskom sastanku</p>	

KURIKULUMSKO PODRUČJE	JEZIČNO – KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE UMJETNIČKO PODRUČJE, DRUŠTVENO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>TREZAURUS</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljica Dubravka Ljubičić
CIKLUS (RAZRED)	II. (3.)
CILJ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- materinjim jezikom izraziti vlastite misli, osjećaje, ideje, stavove i prikladno jezično reagirati (bogatiti rječnik učenika)</li> <li>- razumjeti utjecaj povijesnih i društvenih zbivanja na razvoj jezika</li> <li>- uočiti karakteristike tezaurusa kao konceptualnog rječnika</li> <li>- stvoriti razredni tezaurus</li> <li>- razumjeti pojmove: sinonim, antonim, hiperonim/hiponim, meronim na intuitivnoj razini</li> <li>- stvarati sinonime, antonime, hiperonime/hiponime, meronime na intuitivnoj razini</li> <li>- steći potrebne razine slušanja, govorenja, čitanja i pisanja ključne za učenje, rad i život.</li> <li>- razvijati vlastito jezično stvaralaštvo, kreativnost i slobodu izražavanja</li> <li>- pronalaziti različite izvore informacija i koristiti se njima</li> <li>- razvijati divergentno mišljenje</li> <li>- osvijestiti povezanost unutar jezično-komunikacijskoga područja i ostalih odgojnoobrazovnih područja stječući temelje za cjeloživotno učenje</li> <li>- promicati i razvijati svijest o hrvatskomu jeziku kao bitnomu čimbeniku hrvatskoga identiteta.</li> <li>- potaknuti interes za čitanjem kod učenika trećega razreda.</li> <li>- čitanje postaviti kao temelj razvijanja vlastitog jezičnog stvaralaštva, istraživačke radoznalosti i rješavanja problema.</li> <li>- razvijati samostalnost, sigurnost, samopoštovanje i osjećaj slobode u stvaralačkom radu</li> <li>- izgraditi osjećaj suradnje među učenicima</li> </ul>
OPIS	<p>Projekt Tezaurus – koncept za razumijevanje čitanja i poticanje stvaralačkoga pisanja nastavak je projekta započetog 2024./2025. školske godine- Razvijanje čitalačke kulture i stvaralačkoga pisanja. Njime se nastoje realizirati neke od kompetencija koje proizlaze iz kurikuluma za hrvatski jezik, a bazira se na jezično-komunikacijskm području te obuhvaća sljedeće kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• komunikacija na materinskomu jeziku („odnosi se na osposobljenost za pravilno i stvaralačko usmeno i pisano izražavanje i tumačenje koncepata, misli, osjećaja, stavova i činjenica te jezično međudjelovanje u nizu različitih društvenih i kulturnih situacija: obrazovanje, rad, slobodno vrijeme i svakodnevni život; uključuje također razvoj svijesti o utjecaju jezika na druge i potrebi upotrebe jezika na pozitivan i društveno</li> </ul>

	<p>odgovoran način)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kulturna svijest i izražavanje (odnosi se na svijest o važnosti stvaralačkoga izražavanja ideja, iskustva i emocija u nizu umjetnosti i medija, uključujući glazbu, ples, kazališnu, književnu i vizualnu umjetnost. Također, uključuje poznavanje i svijest o lokalnoj, nacionalnoj i europskoj kulturnoj baštini i njihovu mjestu u svijetu. Pritom je od ključne važnosti osposobljavanje učenika za razumijevanje kulturne i jezične raznolikosti Europe i svijeta te za njihovu zaštitu kao i razvijanje svijesti učenika o važnosti estetskih čimbenika u svakodnevnom životu.</li> <li>• učiti kako učiti (obuhvaća osposobljenost za proces učenja i ustrajnost u učenju, organiziranje vlastitoga učenja, uključujući učinkovito upravljanje vremenom i informacijama kako u samostalnom učenju, tako i pri učenju u skupini</li> <li>• socijalna i građanska kompetencija (obuhvaća osposobljenost za međuljudsku i međukulturnu suradnju</li> </ul> <p>Izradom tezaurusa kao konceptualnog jednojezičnog rječnika tj. zbirke jezičnoga blaga obogaćuje se učenički leksik i omogućuje raznolikost i bogatstvo usmenoga i pisanoga izražavanja, a ostalim motivacijskim postupcima potiče se učenike na razvijanje interesa i ljubavi prema čitanju.</p> <p>Vrijednost tezaurusa leži u vezama među terminima koje se utvrđuju prema unaprijed određenoj shemi, a ona određuje odnos među pojmovima radi postizanja veće preciznosti i bogaćenja leksika. Odnosi među riječima temelje se na sinonimijskim, antonimijskim, meronimijskim, hiperonimijskim/hiponimijskim vezama te sintaktičkom bogatstvu izričaja.</p> <p>Vezano uz sadržaje Prirode i društva ( teme: Izgled zavičaja te Moj zavičaj u prošlosti provodi se izrada razlikovnog štokavsko kajkavskog rječnika utemeljenog na jezičnom bogatstvu domicilnog stanovništva prigorskoga kraja/zavičaja. Ujedno se izradom rječnika agrarnih izraza djeluje na razumijevanje utjecaja povijesnih zbivanja koja su ostavila svoj trag na razgovornom jeziku grada Zagreba kojem škola tj. učenici pripadaju te svjedoče o utjecaju društvenih zbivanja na jezičnu ostavštinu.</p>
<p><b>ISHODI UČENJA</b></p>	<p>OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.</p> <p>OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.</p> <p>OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.</p> <p>OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p> <p>OŠ HJ A.3.6. Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika s obzirom na komunikacijsku situaciju.</p> <p>OŠ HJ B.3.3 Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.</p> <p>OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome</p>

		<p>interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta</p> <p>OŠ HJ C.3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika.</p> <p>OŠ HJ C.3.2. Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima.</p> <p>OŠ HJ C.3.2. Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi</p> <p>osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.; osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.; osr A.2.4. Razvija radne navike.; osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.; osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.; osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.; osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.; ikt C.2.2. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.; odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.; goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu</p>
REALIZACIJA	OBLIK	Projekt
	SUDIONICI	Učenici 3.a, učiteljica, roditelji
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	<p>RUJAN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Objašnjenje i početak izrade tezaurusa</li> <li>• Obnova književnog kutića u razredu. Popis preporučenih lektirnih djela</li> <li>• Stvaranje akrostihova na poticaj šaljivih pjesama Luke Paljetka.</li> </ul> <p>LISTOPAD</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Izložba akrostihova i berba istih s razrednoga stabla.</li> <li>• Stvaralačko pisanje: Putovanje žutog lista; Basna</li> <li>• Tjedan čitanja basna po izboru – Ezop, La Fontaine.</li> <li>• Dan pisanja basna. Izlaganje učeničkih basna na drvo basna.</li> <li>• Tjedan čitanja učeničkih basna.</li> </ul> <p>STUDENI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recepcija i kritički osvrt na dječje filmove</li> <li>• Izrada razlikovnog štokavsko kajkavskog rječnika</li> <li>• Stvaralačko pisanje: Susreo sam... ( lik iz lektire Čudnovate zgrade šegrta Hlapića – piše se na kajkavskom narječju)</li> </ul> <p>PROSINAC</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Svakodnevno čitanje priča u vrijeme Adventa uz kritički osvrt i izdvajanje ideje priče</li> <li>• Pisanje božićne čestitke osoblju škole</li> </ul> <p>SIJEČANJ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Izrada rječnika agramerizama</li> <li>• Stvaralačko pisanje: Kad je Zagreb bio beba</li> <li>• Slušanje radio emisije i kritički osvrt na iste (Zagrebački vremeplov, Zagrebušek)</li> </ul> <p>VELJAČA</p>

		<p>Osmišljavanje i ostvarenje radio emisije OŽUJAK Pisanje i čitanje šala Stvaralačko pisanje: U zemlji smijeha TRAVANJ Sistematizacija tezaurusa Stvaralačko pisanje: Ured za zapošljavanje životinja SVIBANJ Čitanje i analiza nebeletrističkoga teksta Stvaralačko pisanje: Bio sam radoznao/la; Sam kod kuće LIPANJ Izrada top-lista lektirnih djela za obavezno čitanje te djela za neobavezno čitanje Usustavljanje tezaurusa</p>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Metoda istraživanja, razgovora, demonstracije, praktičnog rada
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		- radni materijal cca 10 eura
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		- tekuća problematika vezana uz nastavni proces koja može usporiti izvođenje projekta
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Vrednuje se završni rezultat projekta – razlikovni rječnik štokavsko – kajkavski, rječnik agramerskih izraza te tezaurus. Na uvid ostaju i pisani stvaralački ostvaraji učenika kao i radijska emisija.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>JEZIČNO – KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE UMJETNIČKO PODRUČJE</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>RASTIMO UZ PRIČE</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Ivana Rešetar
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	II. (3.)
<b>CILJ</b>	<p>Steci potrebne razine slušanja, govorenja, čitanja i pisanja ključne za učenje, rad i život. Razvijati vlastito jezično stvaralaštvo, kreativnost i slobodu izražavanja jezikom, izraziti vlastite misli, osjećaje, ideje, stavove i prikladno jezično reagirati (bogatiti rječnik učenika). Pronalaziti vlastita rješenja problema pomoću priče Prepoznavati osjećaje likova u pričama, povezivati ih sa svojim emocijama te pronalaziti vlastiti put u rješavanju emocija koje nam zadaju poteškoće. Potaknuti interes za čitanjem kod učenika kako bi čitanje doživjeli kao korisnu i zabavnu aktivnost.</p> <p>Poticati interes za čitanje književnih djela te potrebu za samostalnim odlaženjem u knjižnice, razvijati ljubav prema čitanju.</p>

	<p>Razvijati suradnju s roditeljima učenika. Poticati roditelje na zajedničko čitanje s djecom radi dobrobiti koje čitanje pruža- pokretanje podsvjesnih asocijacija te unutrašnja integracija, uravnoteženje svjesnog i nesvjesnog</p> <p>Promicati i razvijati svijest o hrvatskomu jeziku kao bitnomu čimbeniku hrvatskoga identiteta.</p> <p>Poticati timski i istraživački rad, kritičko mišljenje te kreativnost. Koristiti se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.</p> <p>Razvijati samopouzdanje i samostalnost. Izgrađivati odnos s drugima te jačati optimizam i uvjerenje da svojim postupcima utječemo na svoj život i ljudi oko nas.</p>
<p><b>OPIS</b></p>	<p>Učenici 3.d razreda će s učiteljicom, knjižničarkom i roditeljima kroz tekuću školsku godinu čitati i pripovijedati priče, dramatizirati , izrađivati slikovnice i križaljke. Projekt će se provoditi u učionici gdje će biti uređen čitalački kutak s dječjim tiskom i slikovnicama određene tematike, u školskoj knjižnici te kod kuće, u obitelji. U učionici se provodi čitanje, pisanje, dramatizacije, obrade zadanih tema u skupinama. U školskoj knjižnici održavat će se radionice.</p> <p><b>TIJEK PROVEDBE PROJEKTA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Odabir teme projekta Biranje teme projekta s ciljem razvijanja i usavršavanja čitalačke kulture, stvaralaštva i emocionalnog razvoja.</li> <li>2. Upoznavanje roditelja i učenika s projektom</li> <li>3. Planiranje i rasprava o načinu provedbe Na inicijativu voditeljica, pokreće se rasprava o važnosti čitanja i pisanja te se utvrđuju aktivnosti kojima se može ostvariti cilj. Etapu planiranja odvija se istodobno s etapom određivanja zadaća projekta.</li> <li>4. Razrada teme i prihvaćanje odgovarajućeg postupka rada Učenici prihvaćaju, odbacuju ili nadograđuju prijedloge aktivnosti.</li> <li>5. Provedba projekta</li> <li>6. Vrednovanje projekta Nakon provedenog projekta i prikupljenih rezultata rada provodi se razgovor s učenicima o radu na projektu: dobre strane i postignuća te sagledavanje nedostataka koji bi se ubuduće mogli izbjeći. Stječu znanja kroz praktičan rad, istražuju, pripovijedaju, opisuju, posjećuju knjižnice</li> <li>7. Prezentacija projekta</li> </ol>

		Projekt će se prezentirati na kraju školske godine
<b>ISHODI UČENJA</b>		<p>OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.</p> <p>OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.</p> <p>OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.</p> <p>OŠ HJ B.3.3 Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.</p> <p>OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Projektna aktivnost
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 3.d , učiteljica, knjižničarka, roditelji
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<p>Izrada slikovnica.</p> <p>Dramatizacija .</p> <p>Radionice s roditeljima</p> <p>Čitanje u obitelji o zadanim temama vezanim uz emocije, prezentacije pročitano, raspravljanje.</p> <p>Prezentacija ostvarenja zadataka.</p> <p>Posjet školskoj i gradskoj knjižnici.</p> <p>Posjet kazalištu.</p> <p>Organizacija razmjene knjiga na Dan razmjene knjiga ( 14.2.)</p> <p>Sudjelovanje na Večeri čitanja.(travanj 2026.)</p> <p>Prezentacija cjelogodišnjeg projekta.</p>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Metoda istraživanja, razgovora, čitanja, praktičnog rada, rada na tekstu, crtanja, dramatizacija
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		- potrošni materijal- papiri, printanje, plastificiranje- 10 eura
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		<p>Problemi: strah od javnog nastupa.</p> <p>Nemogućnost sudjelovanja nekog od planiranih sudionika.</p>
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		<p>Sustavno praćenje učenikovih postignuća i uspjeha u ostvarivanju zadataka.</p> <p>Samopraćenje, samoprocjenjivanje i samovrednovanje osobnog rada i napretka te uspješnosti stvaralaštva; strpljivost, dosljednost i zadovoljstvo u radu.</p>

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>PRIRODOSLOVNO</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>3. DANI GLJIVA U OŠ BRESTJE</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Ksenija Šturlić-Tupek, dipl. uč.

<b>CIKLUS (RAZRED)</b>		2. (3.)
<b>CIJLJ</b>		Upoznati učenike sa svijetom gljiva te osvijestiti njihovu važnost u prirodi, upoznati ih sa svijetom otrovnih gljiva te važnost poznavanja svijeta gljiva. Naglasiti dobro poznavanje gljiva u njihovoj berbi te kako ih je važno ne uništavati u prirodi. Razvijati ljubav prema prirodi i odgovorno ponašanje prema njoj.
<b>OPIS</b>		Održat će se predavanje s demonstracijom gljiva u suradnji determinatora gljiva. Postavit će se izložba gljiva u prostorijama škole također uz stručnu pomoć. Učenici će provesti istraživanje na temu Gljive našeg kraja te izraditi plakate kojima će prezentirati rezultate istraživanja. Opisivat će, slikati gljive te pjevati pjesmice o njima.
<b>ISHODI UČENJA</b>		PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode. PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi. PID OŠ A.B.C.D.3.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija. goo C.2.4. Promiče razvoj školske kulture i demokratizaciju škole. uku A.2.1. Upravljanje informacijama- Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. uku B.2.4. Samovrednovanje/samoprocjena- Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. uku D.2.2. Suradnja s drugima- Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti. odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Usmeno izlaganje. Provedba istraživanja na temu gljive našeg kraja. Sudjelovanje na predavanjima.
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici i učiteljica
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će istraživati gljive naših šuma, upoznavati njihova osnovna svojstva. Sudjelovat će na predavanju uz demonstraciju. Sudjelovat će u prezentaciji na izložbi gljiva. Prezentirat će rezultate svog istraživanja.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Metoda usmenog izlaganja, dijaloška metoda, istraživačka metoda.
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Rujan/Listopad 2025.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Troškovi izrade plakata te organizacije izložbe gljiva.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Poteškoće s obzirom na vremenske uvjete koji mogu utjecati na rast gljiva.

NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	Vrednovanje aktivnosti kroz praktični rad sudjelovanja u postavljanju izložbe i prezentaciju provedenog istraživanja.

## 4. RAZREDI

KURIKULSKO PODRUČJE		DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO PODRUČJE PRIRODOSLOVNO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		<b>PROJEKT: Moj zavičaj u prošlosti</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI		Učiteljice četvrtih razreda: Marina Antičić, Majda Bučanac, Ivana Sabljo, Alma Kožul Sladić, Jasna Pastuović
CIKLUS (RAZRED)		4. razred
CILJ		Istražiti i predstaviti razvoj mjesta kroz povijest, kulturno-povijesne spomenike zavičaja, predmete iz prošlosti, stare igre, značajne osobe.
OPIS		Učenici proučavaju zadanu temu iz prošlosti zavičaja iz više različitih izvora (literatura, mrežnih stranica, obilazak spomenika, razgovor sa starijim sumještanima...) Tijekom istraživanja obraćaju se za pomoć i prijedloge učiteljici.
ISHODI UČENJA		Učenik/učenica: <ul style="list-style-type: none"> <li>- se snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske.</li> <li>- uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.</li> <li>- razvija komunikacijske kompetencije.</li> <li>- suradnički uči i radi u timu.</li> <li>- razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.</li> </ul>
REALIZACIJA	OBLIK	Planiranje Priprema za rad na projektu Provedba projekta
	SUDIONICI	Učenici četvrtih razreda i njihove učiteljice
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici : <ul style="list-style-type: none"> <li>- planiraju istraživanje</li> <li>- provode istraživanje</li> <li>- uspoređuju odnose i promjene u prošlosti i sadašnjosti u zavičaju i predviđaju moguće odnose i promjene u budućnosti</li> <li>- snalaze se u vremenu</li> <li>- koriste se različitim izvorima znanja</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- surađuju u skupini</li> <li>- koriste različite načine za prezentaciju projekta</li> <li>- pripovijedaju povijesne priče o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja</li> <li>- procjenjuju koliko su aktivno sudjelovali u istraživanju</li> <li>- međusobno vrednuju provedbu istraživanja i jasnoću prezentacija</li> <li>- promišljaju o novim strategijama i temama za istraživanje</li> </ul>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	metoda razgovora, metoda demonstracije, metoda usmenog izlaganja, metoda pisanja
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Ožujak, travanj 2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Fotokopiranje radnih materijala (oko 5 EUR po učeniku - izvor financiranja: škola; mogućnost ispisa i fotokopiranja u školi).
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		- gubitak početne motivacije za provođenje projekta (učenici, učiteljice); rješenje – češće konzultacije, provjere napredovanja i korekcije
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		<p><b>Vrednovanje za učenje:</b> Povratna informacija i prijedlozi za napredovanje tijekom provođenja projekta.</p> <p>Vrednovanje provedbe i prezentacije istraživanja.</p> <p><b>Vrednovanje kao učenje:</b> Samoprocjena aktivnosti sudjelovanja u projektu.</p> <p>Vršnjačko vrednovanje provedbe projekta i jasnoće i zanimljivosti prezentacije.</p>

<b>KURIKULSKO PODRUČJE</b>	TJELESNO I ZDRAVSTVENO PODRUČJE; PRIRODOSLOVNO PODRUČJE; DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO PODRUČJE
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>PROJEKT: Učimo u prirodi</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Majda Bučanac (u suradnji s Planinarskom grupom OŠ Brestje, nastavnicima Biologije, Kemije, Fizike i Povijesti)
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	II. (4. razred)
<b>CIJLJ</b>	Omogućiti učenicima sa specifičnim interesima iz navedenih područja dodatno produbljivanje sadržaja i načina učenja. Ostvariti posjete izvan škole s manjim skupinama učenika prema specifičnim afinitetima.
<b>OPIS</b>	Učenici će pješice, javnim ili organiziranim prijevozom posjetiti ustanove i/ili prirodne lokalitete kako bi ponovili i prošili/produbili sadržaje iz Prirode i društva (povijesni spomenici, prepoznavanje biljaka u šumi/na livadi). Učenici će biti uključeni u lakše pješačke ture u širem zavičaju. Prije odlaska u prirodu bit će upoznati s pravilima odijevanja i ponašanja. Roditelji će biti upoznati s točnom pješačkom trasom i težinom prelaženja iste. U prirodi će uvijek baviti orijentaciju s pomoću kompasa i znakova u prirodi.

		Za vrijeme pješaćenja poboljšat će tjelesnu kondiciju te će uvježbavati kolegijalno ponašanje i poštivanje pravila grupe. Po povratku će učenici izraziti svoje doživljaje crtežom, pisanjem, izvješćem i prezentacijom doživljaja ostalim učenicima iz razreda koji u navedenoj pojedinačnoj aktivnosti nisu sudjelovali s ciljem promoviranja iste.
ISHODI UČENJA		Učenik/učenica: - uočava prirodne ljepote svoga zavičaja - prepoznaje važnost naučenih sadržaja u školi za primjenu i produblјivanje u izvornoj stvarnosti - prepoznaje učenje u izvornoj stvarnosti kao stalan proces - prepoznaje važnost kretanja i boravka u prirodi
REALIZACIJA	OBLIK	Izvanučionička nastava (posjet; izlet – poludnevni, jednodnevni)
	SUDIONICI	fakultativno – učenici 4.b razreda razredna učiteljica, pratnja
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će: - hodati - orijentirati se u prirodi - snalaziti se u šumi / na livadi - fotografirati - prikupljati podatke i istraživati
	METODE POUČAVANJA	istraživačka nastava
	TRAJANJE (vremenik)	2 - 4 susreta, poludnevno (u nenastavno vrijeme): rujan/listopad – Životni uvjeti; Jesen u šumi (glјive); Europski tjedan kretanja ožujak – Prošlost i sadašnjost – tragovi u prirodi; Kretanjem do zdravlja (proljeće) svibanj – Živa priroda; Međunarodni dan tjelesne aktivnosti lipanj – Malim koracima do 5. razreda – povodom Dana zaštite prirode
TROŠKOVNIK		Troškovi prijevoza, troškovi prehrane, troškovi eventualnih posjeta (Medvedgrad; Muzej sporta; ).
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problem: prevelik broj prijavljenih učenika. Rješenje: organizacija dodatnog učitelja u pratnji. Problem: vremenske prilike. Rješenje: odgoda.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Prezentacija nakon povratka (prikaz ostalim učenicima i roditeljima).

KURIKULSKO PODRUČJE	JEZIČNO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>PROJEKT: Čitati i slušati je lako</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Majda Bučanac, učiteljica RN Dubravka Ljubičić, učiteljica RN Ivana Gradinščak Vujnović, knjižničarka Romana Oreč, defektolog
CIKLUS (RAZRED)	II. (3., 4. razred)

<b>CILJ</b>		Učenicima s jezičnim teškoćama prilagoditi pristup cjelovitim književnim tekstovima. Razvijati empatiju u učeničkoj populaciji.
<b>OPIS</b>		Učenici koji su dostigli izvrsnu razinu interpretativnog čitanja čitat će i snimiti zvučni zapis raznolikih književnih tekstova namijenjenih za rad u nastavi. Zvučne zapise moći će koristiti učenici s jezičnim teškoćama, slabovidni učenici i/ili mlađi učenici naše škole. Ovim će se projektom s jedne strane potaknuti darovite učenike na sudjelovanje u volonterskom radu, a s druge strane će se učenicima koji teže usvajaju čitanje s obzirom na specifične poteškoće omogućiti lakše razumijevanje tekstova. Iako postoje brojne zvučne čitanke i zvučni zapisi cjelovitih književnih djela, vrijednost ovakve suradnje odgleda se u činjenici da se u projektu povezuju daroviti učenici i učenici s teškoćama iste škole ili istog razreda. Osim jezične, ovaj projekt tako ima i iznimnu socijalnu važnost.
<b>ISHODI UČENJA</b>		Učenik/učenica: - izražajno čita različite književne tekstove - sudjeluje u stvaranju zvučnog zapisa cjelovitog književnog djela - surađuje s učenicima i učiteljima naše škole - predstavlja svoj uradak učenicima i učiteljima naše škole
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	projektna nastava
	<b>SUDIONICI</b>	fakultativno – učenici 4.b i 3.a razreda, ostali zainteresirani učenici učiteljice, knjižničarka, defektolog - logoped
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će: - u suradnji s učiteljicama birati tekstove - uvježbavati interpretativno čitanje (samostalno, po ulogama) - čitati i snimati zvučne zapise - prezentirati svoje uratke
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	praktičan rad
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom školske godine, povremeni susreti izvan nastavnog vremena.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Nisu planirani dodatni troškovi.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Problem: strah od neuspjeha Rješenje: uvježbavanje, ispravljanje, usavršavanje
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Potporna i praćenje rada. Prezentacija uradaka zainteresiranim učiteljicama koje u razredu imaju učenike s teškoćama u svladavanju čitanja.

## PREDMETNA NASTAVA

## HRVATSKI JEZIK

KURIKULUMSKO PODRUČJE		JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		<b>DANI MEDIJSKE PISMENOSTI</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI		Andrijana Prlić Lovrić
CIKLUS (RAZRED)		Treći (7. razreda)
CILJ		Promicanje medijske pismenosti u osnovnoj školi. Stjecanje medijske i informacijske pismenosti kao preduvjeta osobnog razvoja, uspješnog školovanja, cjeloživotnog učenja i kritičkog odnosa.
OPIS		Dani medijske pismenosti projekt su Agencije za elektroničke medije i Ureda UNICEF-a za Hrvatsku, koji se u suradnji s brojnim partnerima i pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture i medija i Ministarstva znanosti i obrazovanja provodi svake godine u proljeće, od 2018.
ISHODI UČENJA		Učenici: ☒ - istražujući i pretražujući informacije zauzimaju prema njima kritički odnos i kritički ih promišljaju, procjenjuju pouzdanost i korisnost prikupljenih informacija - uvježbavaju procjenu i vrednovanje svrhe i namjene, stvaralački preoblikuju informaciju, prepoznaju obrazovne digitalne medije - pronalaze i kombiniraju podatke iz različitih izvora, objašnjavaju razliku između novinskih priloga na televiziji i radiju - prepoznaju kako se grafičkim elementima oblikuje značenje medijske poruke i stvara željeni učinak na primatelja - razlikuju komercijalne i nekomercijalne medije, objašnjavaju reakcije različitih primatelja na isti medijski tekst...
REALIZACIJA	OBLIK	Svi dječji vrtići, osnovne i srednje škole, fakulteti, knjižnice, kina, mediji, udruge i druge ustanove mogu se uključiti tako da organiziraju predavanja, radionice, panel diskusije, filmske projekcije i druge aktivnosti s ciljem učenja o medijima i promicanja medijske pismenosti – uživo, ili putem interneta.
	SUDIONICI	Učenici 7. razreda, učiteljica hrvatskog jezika
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će aktivno sudjelovati u ponuđenim radionicama, rješavati zadane zadatke, kreativno se izražavati. Kritički procjenjivati medije kojima se koriste. Sudjelovati u natječaju za učenike.
	METODE POUČAVANJA	čitanje, pisanje, razgovor, podrška i pomoć u različitim aktivnostima
	TRAJANJE (vremenik)	Događaji se mogu održati u tjednu Dana medijske pismenosti – od 22. do 28. travnja, ili u tjednima prije i poslije toga.
TROŠKOVNIK		Troškovi ispisivanja i umnažanja nastavnih materijala.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Vremensko usklađivanje s terminima održavanja on line programa.

<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI</b> (ishoda, postignuća)	Crteži, tablice, fotografije, plakati, prezentacije, medijski uradci učenika.
--	---

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>PISMO JE OPET U MODI</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Andrijana Prlić Lovrić, učiteljica hrvatskog jezika  Irena Mihaljević, učiteljica– udruga Škola u pidžami (Područni odjel OŠ Petra Zrinskog, Odjel pedijatrije KBC-a Sestara milosrdnica)
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	Treći (7. razreda)
<b>CILJ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati osjećaj povezanosti i međusobnog poštovanja</li> <li>- poticati kvalitetnu komunikaciju</li> <li>- promovirati humano ponašanje i solidarnost</li> </ul>
<b>OPIS</b>	Projekt je usmjeren na činjenje dobrih djela kroz pisanu riječ: toplu poruku, riječi ohrabrenja i osmijeh. Učenici pružaju podršku bolesnoj i nemoćnoj djeci te stvaraju pozitivno ozračje na Odjelu pedijatrije KBC-a Sestara milosrdnica.
<b>ISHODI UČENJA</b>	Učenik: <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvija osjećaj solidarnosti, empatije i humanosti kroz činjenje dobrih djela</li> <li>- izražava svoje misli i osjećaje pisanom riječju na kreativan i primjeren način</li> <li>- uočava važnost međusobne povezanosti i podrške u zajednici</li> <li>- razlikuje i primjenjuje elemente kulturne i nenasilne komunikacije</li> <li>- doprinosi stvaranju pozitivnog ozračja i zajedničkog identiteta razreda</li> <li>-prepoznaje vrijednost volontiranja i pomaganja drugima</li> <li>- razvija odgovornost i ustrajnost u provođenju preuzetih zadataka</li> <li>- jača samopouzdanje i osjećaj osobne korisnosti kroz davanje podrške drugima</li> </ul>

REALIZACIJA	OBLIK	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Učenici se na satima dodatne nastave upoznaju s projektom Škola u pidžami i potrebama bolesne djece.</li> <li>· Pišu pisma prigodom blagdana i posebnih dana: sv. Nikole, Božića, Dana bolesnika (11. veljače), Valentinova (14. veljače), Uskrsa.</li> </ul>
	SUDIONICI	Učenici 7. razreda, učiteljica hrvatskog jezika
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	<p>Iskustveno učenje – učenici uče kroz stvarno iskustvo pisanja i darivanja pisama.</p> <p>Suradničko učenje – rade zajedno u razredu, dijele ideje i međusobno se potiču.</p> <p>Učenje kroz stvaralaštvo – oblikuju vlastite poruke, pisma, crteže i kreativne izraze.</p> <p>Učenje kroz vrijednosti – promišljaju o empatiji, solidarnosti i važnosti humanosti.</p> <p>Refleksivno učenje – izražavaju dojmove i osjećaje nakon sudjelovanja u projektu.</p> <p>Aktivno učenje – uključeni su u pripremu, provedbu i evaluaciju projekta.</p>
	METODE POUČAVANJA	čitanje, pisanje, razgovor, podrška i pomoć u različitim aktivnostima
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom cijele školske godine 2025./2026.
	TROŠKOVNIK	Papir i pribor za pisanje.
MOGUĆE TEŠKOĆE	vremenska ograničenja (uskladiti pisanje s planom rada i drugim obvezama u razredu);manjak povratne informacije od primatelja pisama (djeca ne mogu uvijek odgovoriti); osjetljivost teme (djeca u bolnici – potreba za pažljivim i primjerenim sadržajem poruka);	
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	Provest će se anketa među učenicima kako bi se dobila povratna informacija o tome koliko je projekt bio uspješan i koristan za njihov osobni i zajednički rad.	

## STRANI JEZIK – ENGLSKI/NJEMAČKI

KURIKULUMSKO PODRUČJE	Tjelesno i zdravstveno, prirodoslovno, jezično-komunikacijsko, umjetničko, društveno-humanističko
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Projektne aktivnosti kroz godinu-World Famous Buildings</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice engleskog jezika

<b>CIKLUS (RAZRED)</b>		Drugi i treći ciklus (od 5. do 8. razreda)
<b>CIJL</b>		Poticati interes učenika za kulturu zemalja i njihove kulturne vrednote i znamenitosti. Razvijati svijest o razlikama i sličnostima među kulturama s odrazom na arhitekturu i njihovu kulturnu baštinu. Razvijati komunikacijske i socijalne vještine. Poticati toleranciju i jačanje osjećaja zajedništva. Naučiti prednosti timskog rada.
<b>OPIS</b>		Učenici proučavaju posebnost kulturne baštine i svjetski poznate arhitekture kao odraz mentaliteta i življenja određenog naroda.
<b>ISHODI UČENJA</b>		Učenici: - razvijaju svijest o kulturološkim razlikama - ostvaruju međusobnu suradnju - šire spoznaju o važnosti kulture zemalja - kritički promišljaju, pripremaju i planiraju - znaju se ponašati i raditi u timu - surađuju s drugim učenicima i primjenjuju poželjne oblike ponašanja, pokazuju samopouzdanje u uporabi jezika te bilježe osobni napredak u učenju
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Tijekom drugog odgojno-obrazovnog razdoblja aktivnosti se izmjenjuju na nastavi i kod kuće kroz individualni i grupni rad.
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici od 5. do 8. razreda
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će: - prikupljati materijale - voditi bilješke - izrađivati fotografije i filmove, panoje, prezentacije
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Metoda objašnjavanja, praćenja, demonstracije
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom školske godine 2025./2026. Tijekom drugog obrazovnog razdoblja
<b>TROŠKOVNIK</b>		Cca 15 eura
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Problemi: strah od neuspjeha prilikom rada, strah od javnog nastupa. Rješenje: ohrabivanje učenika, vježba.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Izvjeshće o provedenom projektu, fotografski zapisi na mrežnim stranicama škole. Praćenje atmosfere među učenicima i njihove zainteresiranosti, bilježenje njihovih reakcija i provođenje ankete.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>UMJETNIČKO PODRUČJE</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA,</b>	

AKTIVNOSTI	<b>PROJEKT MEĐUŠKOLSKA SURADNJA UČENIKA NJEMAČKOG JEZIKA IZ SESVETSKE GIMNAZIJE I OŠ BRESTJA ZA UČENIKE NJEMAČKOG JEZIKA 8. RAZREDA (za one učenike koji to žele)</b>	
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Profesorice njemačkog jezika	
CIKLUS (RAZRED)	Treći (učenici njemačkog jezika 8. razreda)	
CIJLJ	<p>Potaknuti razvijanje komunikacijskih vještina uz uporabu njemačkoga jezika.</p> <p>Razviti vještine suradničkog učenja.</p> <p>Razviti vještine vršnjačkog vrednovanja i samovrednovanja.</p> <p>Promicati solidarnost u školi i lokalnoj zajednici.</p> <p>Razviti ili povećati interes učenika za njemački jezik.</p> <p>Potaknuti učenike na pristojno i odgovorno ponašanje izvan škole.</p>	
OPIS	<p>Aktivnosti prije posjeta gimnazije Sesvete: upoznati učenike s gimnazijom Sesvete, općenite informacije o gimnaziji.</p> <p>Upoznavanje s pravilima lijepog ponašanja za vrijeme boravka u gimnaziji.</p> <p>Posjet gimnazije te sudjelovanje na oglednom satu prof. Andreje Korčanin.</p>	
ISHODI UČENJA	<p>Učenici razumiju tekstove pri slušanju i čitanju, pronalaze ključne informacije. Naglas čitaju tekstove prepoznaju i oponašaju pravilan izgovor i intonaciju, oblikuju i formiraju rečenice u svrhu razmjene informacija, postavljaju pitanja, pronalaze sličnosti i razlike između osnovne škole i gimnazije, surađuju s drugim učenicima i primjenjuju poželjne oblike ponašanja, pokazuju samopouzdanje u uporabi jezika te bilježe osobni napredak u učenju jezika kroz boravak na oglednom satu u gimnaziji Sesvete.</p>	
REALIZACIJA	OBLIK	Posjet gimnaziji Sesvete i sudjelovanje na oglednom satu prof. Andreje Korčanin.
	SUDIONICI	Učenici njemačkog jezika 8. razreda (koji to žele) u pratnji profesorica njemačkog jezika.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će sudjelovati u radionicama koju vodi prof. njemačkoga jezika iz gimnazije, Andeja Korčanin. Sudjelovati aktivno u razgovoru, ispunjavati ankete i radne listiće, izlagati, prezentirati te sudjelovati u igrama i virtualnim učionicama.
	METODE POUČAVANJA	Potiče se osobni razvoj te aktivno upoznavanje učenika s nastavom u gimnaziji.
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom školske godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	Troškovi materijala	
MOGUĆE TEŠKOĆE	Pronalaženje termina koji svima odgovara, zajedničko usklađivanje rasporeda.	
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI	Izrada filma i tiskanoga materijala, prezentacija uradaka, anketa samovrednovanja, izrada panoa, primjena materijala	

(ishoda, postignuća)	pri obradi nastavnih sadržaja, razredna izložba, školska izložba, prezentacije na roditeljskim sastancima, članak za školski list i web stranicu.

KURIKULUMSKO PODRUČJE		UMJETNIČKO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		<b>PUB QUIZ - PROJEKT ZA UČENIKE NJEMAČKOG JEZIKA JEZIKA 7. RAZREDA (za one učenike koji to žele)</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI		Profesorice njemačkog jezika
CIKLUS (RAZRED)		Treći (učenici njemačkog jezika 7. razreda)
CILJ		Učenici upoznavaju se s znamenitostima grada München te bayarskoj kulturi i običajima; prihvaćaju različitosti, drugoga i drugačijega; primjenjuju vještine suradničkoga učenja; primjenjuju vještine vršnjačkoga vrednovanja i samovrednovanja; koriste se ugodnim emocijama i raspoloženjima koja potiču rad i kontrolu neugodnih emocija i raspoloženja; ostvaruju dobru komunikaciju s drugima i uspješno surađuju u različitim situacijama; sudjeluju u društvenim aktivnostima u školi i lokalnoj zajednici
OPIS		Upoznavanje s pravilima igre pub kviza. Izravna vršnjačka suradnja učenika, razmjena iskustava, kreativno stvaranje i izražavanje, debate, razvijanje komunikacijskih vještina i poticanje upotrebe IKT tehnologija tijekom provedbe projekta, promicanje poduzetništva, građanskih vrlina i osobne uključenosti u kulturna i društvena zbivanja
ISHODI UČENJA		Učenici razumiju tekstove pri slušanju i čitanju, pronalaze ključne informacije. Imenuju ključne riječi, oblikuju i formiraju rečenice u svrhu razmjene informacija, surađuju s drugim učenicima i primjenjuju poželjne oblike ponašanja, pokazuju samopouzdanje u uporabi jezika te bilježe osobni napredak u učenju jezika kroz sudjelovanje u pub kvizu.
REALIZACIJA	OBLIK	Održavanje pub kviza u učionici škole.
	SUDIONICI	Učenici njemačkog jezika 7. razreda (koji to žele) i profesorice njemačkog jezika.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će sudjelovati u pub kvizu za učenike sedmih razreda, u sklopu nastave izbornog predmeta - njemački jezik. Sudjelovati aktivno u razgovoru, ispunjavati radne listiće, izlagati, prezentirati te sudjelovati u pub kvizu.
	METODE POUČAVANJA	Potiče se osobni razvoj te aktivno upoznavanje učenika s ključnim informacijama vezano uz München.
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom školske godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK		Troškovi materijala

MOGUĆE TEŠKOĆE	Pronalaženje termina koji svima odgovara, zajedničko usklađivanje rasporeda.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	Izrada filma i tiskanoga materijala, prezentacija uradaka, anketa samovrednovanja, izrada panoa, primjena materijala pri obradi nastavnih sadržaja, razredna izložba, školska izložba, prezentacije na roditeljskim sastancima, članak za školski list i web stranicu.

## INFORMATIKA

KURIKULUMSKO PODRUČJE	INFORMATIKA; SAT RAZREDNIKA
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Projekt – Vrijeme ON – vrijeme OFF</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice informatike: Ivana Čičak, Bernarda Kladarić, Ana Kordić, Ana Radoš
CIKLUS (RAZRED)	<b>1. – 8. razred</b>
CILJ	Podizanje digitalne i medijske pismenosti učenika škole, poticanje na tjelesnu aktivnost, briga o mentalnom zdravlju i edukacija o svrsishodnom korištenju digitalne tehnologije. Osvijestiti kod učenika vrijeme koje provode na internetu te na koji način iskorištavaju dostupne usluge na internetu.
OPIS	Raznim aktivnostima želimo kod učenika razviti svijest o tome koliko vremena provode pred ekranima i usmjeriti ih na svrsishodno korištenje interneta i digitalnih tehnologija. Podizanjem svijesti o mentalnom zdravlju i važnosti tjelesne aktivnosti usmjeriti nastavni proces van učionice kada je to moguće. Raznim radionicama kod učenika potaknuti samosvijest, poštivanje sebe i drugih u virtualnom svijetu te upoznati učenike s pozitivnim i negativnim medijskim utjecajima.
ISHODI UČENJA	Učenici će primjenjivati preporuke o preraspodjeli vremena u kojemu se koriste digitalnom tehnologijom za učenje, komunikaciju i zabavu te primjenjivati zdrave navike. Opisati važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj te nabrajati aktivnosti koje doprinose osobnome razvoju i prepoznati važnost igre. Prepoznati utjecaj tehnologije na zdravlje i primijeniti pravila za odgovorno i sigurno služenje programima i uređajima. Navesti i razlikovati pozitivne i negativne medijske sadržaje te opisati mogući utjecaj medijskih sadržaja. Razlikovati primjerene i neprimjerene oblike ponašanja na internetu te analizirati različite načine predstavljanja na mreži. Spoznati kako osnaživati svoju samosvijest kroz upoznavanje sebe na primjerima iz stvarnog i virtualnog života. Prepoznati zamor od ekrana

		<p>kroz primjećivanje tjelesnih i emocionalnih simptoma. Određivati vlastite granice prema nekritičkoj konzumaciji virtualnih sadržaja, odnosno vremenu provedenom na mreži. Usporediti kvalitetu odnosa s prijateljima uživo i u virtualnom okruženju. Prepoznati rizike i opasnosti koje nose virtualni odnosi. Navesti i opisati moguće nepoželjne posljedice pretjeranog korištenja interneta. Prepoznati osobe koje smatraju svojim uzorima te opisati razloge vlastitih izbora, usporediti sličnosti i razlike između uzora i influencera te kritički sagledati te opisati pozitivne i negativne aspekte djelovanja influencera.</p>
REALIZACIJA	OBLIK	Na satu informatike i satu razrednika realizacijom poticajnih radionica i izradom digitalnih radova.
	SUDIONICI	Učenici od 1. do 8. razreda i učiteljice
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici primjenjuju preporuke o preraspodjeli vremena u kojemu se koriste digitalnom tehnologijom za učenje, komunikaciju i zabavu te primjenjuju zdrave navike. Spoznaju kako osnaživati svoju samosvijest kroz upoznavanje sebe na primjerima iz stvarnog i virtualnog života. Prepoznaju zamor od ekrana kroz primjećivanje tjelesnih i emocionalnih simptoma te određuju vlastite granice prema nekritičkoj konzumaciji virtualnih sadržaja, odnosno vremenu provedenom na mreži. Do spoznaja učenici dolaze raznim aktivnostima na otvorenom, te debatama i izradom digitalnih radova u učionici.
	METODE POUČAVANJA	razgovor, početna metoda - „vrtlog ideja“, debata, suradničko učenje, metoda igre, praktičan rad na računalu
	TRAJANJE (vremenik)	Školska godina 2025./2026.
TROŠKOVNIK	Nema troškova	
MOGUĆE TEŠKOĆE	<p>Problem: brzina Internetske mreže  Rješenje: pronaći adekvatnu učionicu za izvođenje projekta</p>	
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	Učenici će rješavati ankete i upitnike nakon provedenih radionica, sudjelovati u debatama, rješavati problemske zadatke na otvorenom te kreirati digitalne radove na računalu.	

KURIKULUMSKO PODRUČJE	INFORMATIKA
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>PROJEKT: KORAK PO KORAK DO SREDNJE (zajednička suradnja s OŠ dr. Ivan Merz)</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljica informatike: Ana Kordić i Ivana Čičak
CIKLUS (RAZRED)	8. razredi

<b>CILJ</b>	<p>Provedbom raznih aktivnosti na satu informatike učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati kriterije upisa u srednju školu</li> <li>- istraživati mogućnosti upisa u srednje škole Grada Zagreba</li> <li>- istražiti informacije na internetu o željenoj školi ili o željenom zanimanju te usporediti i vrednovati traženu informaciju iz različitih izvora</li> <li>- učinkovito i odgovorno komunicirati, razmjenjivati iskustva i surađivati u digitalnome okruženju međusobno i s učenicima druge škole</li> <li>- razvijati informatičku pismenost kako bi se mogli samostalno, odgovorno, učinkovito, svrhovito i primjereno koristiti digitalnom tehnologijom te se pripremiti za učenje, život i rad u društvu koje se razvojem digitalnih tehnologija vrlo brzo mijenja</li> <li>- razvijati digitalnu mudrost kao sposobnost odabira i primjene najprikladnije tehnologije ovisno o zadatku, području ili problemu koji se rješava</li> <li>- razvijati kritičko mišljenje, kreativnost i inovativnost uporabom informacijske i komunikacijske tehnologije</li> <li>- razumjeti i odgovorno primjenjivati sigurnosne preporuke s ciljem zaštite zdravlja učenika te poštivati pravne odrednice pri korištenju digitalnom tehnologijom u svakodnevnome životu.</li> <li>- kreirati i objavljivati digitalne radove samostalno ili u suradničkom okruženju s učenicima druge škole</li> <li>- razvijati sposobnosti za socijalnu kooperativnost učenika, kao što su sposobnost komuniciranja, senzibilnost, socijalno učenje i sl., kroz zajednički rad na zadatku</li> </ul>
<b>OPIS</b>	<p>Raznim aktivnostima želimo kod učenika pobuditi interes i promišljanje o odabiru srednje škole. Upoznati učenike s načinom i programom za upis u željenu srednju školu. Suradnjom s bivšim učenicima škole približiti im iskustva i mišljenja učenika koji su uspješno završili postupak upisa u srednju školu i mogu im dati korisne savjete i povratne informacije „iz prve ruke“ o školi i onome što su očekivali i što su sa određenom školom dobili.</p>
<b>ISHODI UČENJA</b>	<p>Prilikom provedbe projekta učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kritički procjenjuje točnost, učestalost, relevantnost i pouzdanost informacija i njihovih izvora (znati izvući najbolje iz bogate ponude informacijskih i obrazovnih portala, enciklopedija, knjižnica i obrazovnih računalnih programa)</li> <li>- opisuje metode istraživačkog rada te predstavlja svoj rad drugim učenicima</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificira neki problem iz stvarnoga svijeta, stvara program za njegovo rješavanje, dokumentira rad programa i predstavlja djelovanje programa drugima</li> <li>- prepoznaje i kreira digitalne interaktivne sadržaje na zadanu temu</li> <li>- priprema, izrađuje te objavljuje vlastite mrežne stranice u skladu s dobrom praksom u području intelektualnoga vlasništva, kritički prosuđuje dobra i loša obilježja pojedinih mrežnih sadržaja</li> <li>- štiti svoj elektronički identitet i primjenjuje pravila za povećanje sigurnosti korisničkih računa</li> <li>- demonstrira i argumentirano opisuje primjere dobrih strana dijeljenja informacija na internetu i njihova brzog širenja te primjenjuje pravila odgovornoga ponašanja</li> <li>- analizira proces suradnje među članovima virtualnih zajednica te njezin utjecaj na sve članove grupe, provjerava i proučava mogućnosti i načine otvaranja virtualne zajednice</li> <li>- pronalazi, opisuje te uspoređuje različite servise za objavljivanje mrežnoga sadržaja, opisuje postupak objavljivanja mrežnoga sadržaja</li> <li>- samostalno pronalazi informacije i programe, odabire prikladne izvore informacija te uređuje, stvara i objavljuje/dijeli digitalne sadržaje</li> <li>- prilikom izrade rada navodi literaturu i referira se na izvore</li> <li>- dizajnira, razvija, objavljuje i predstavlja radove s pomoću sredstava informacijske i komunikacijske tehnologije primjenjujući suradničke aktivnosti.</li> <li>- učinkovito se koristi dostupnim e-uslugama u području odgoja i obrazovanja</li> <li>- aktivno sudjeluje u sprečavanju elektroničkoga nasilja i govora mržnje.</li> <li>- komunicira s drugim učenicima u sigurnom digitalnom okruženju</li> </ul>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Na satu informatike razgovorom, MS platforma Teams
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 8. razreda, nekoliko bivših učenika 8. razreda i učiteljice informatike
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<p>Učenik će provoditi razne aktivnosti koje djelomično proizlaze iz ishoda izvedbenog kurikulumata nastave informatike za 8. razred. Učenici će ishode realizirati uglavnom na računalu kroz praktičan rad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici se koriste računalom i odgovarajućim programima na računalu kako bi samostalno mogli prikupljati, unositi, obrađivati i analizirati podatke te kako bi se samostalno koristili različitim alatima i mogućnostima određenog programa</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici će samostalno i u suradnji s ostalim učenicima (u skupinama i u paru), sudjelovati u stvaranju digitalnih radova te u stvaranju zajedničkog digitalnog sadržaja u svrhu realizacije projekta</li> <li>- pri radu učenici će koristiti razne izvore, tražiti relevantne sadržaje te se kritički osvrutati na svoj rad i rad svojih suradnika u projektu</li> <li>- koristeći se mogućnostima raznih programa i alata kreirati će, objavljivati i dijeliti digitalne radove u obliku prezentacija, mrežnih stranica te interaktivnih radova</li> <li>- komunicirati će u sigurnom digitalnom okruženju, uvažavajući drugačija mišljenja, razmjenjivati sadržaje te će ravnopravno sudjelovati u preraspodjeli zadataka pri stvaranju sadržaja i realizaciji projekta</li> <li>- zajednički posjet manifestaciji „Dojdi osmaš, Zagreb te zove“</li> </ul>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	razgovor, početna metoda - „vrtlog ideja“, debata, suradničko učenje, rad u paru, praktičan rad na računalu, videopoziv
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Školska godina 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Troškovi prijevoza na manifestaciju „Dojdi osmaš, Zagreb te zove“. Troškove prijevoza učenika plaćaju roditelji
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		<p>Problem: brzina Internetske mreže  Rješenje: pronaći adekvatnu učionicu za izvođenje projekta</p> <p>Problemi: preopterećenost učenika  Rješenje: uskladiti raspored učenika i učitelja i dogovoriti vrijeme realizacije videopoziva i ostalih aktivnosti s učiteljicom i učenicima druge škole</p>
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- objava sadržaja na mrežnim stranicama OŠ Brestje i OŠ dr. Ivan Merz</li> <li>- objava i dijeljenje materijala na mrežnoj platformi MS Teams</li> <li>- realizacija aktivnosti i zaključci projekta putem videopoziva na platformi MS Teams</li> <li>- usporedba zaključaka projekta i provedenih aktivnosti na manifestaciji „Dojdi osmaš, Zagreb te zove“</li> <li>- samovrednovanje učenika</li> <li>- evaluacijska anketa</li> <li>- izrada e-portfolia projekta</li> </ul>

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>INFORMATIKA</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>Projekt – Godišnjak učenika osmih razreda</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Učiteljice informatike: Ivana Čičak i Ana Kordić

<b>CIKLUS (RAZRED)</b>		8. razred
<b>CIJ</b>		Podizanje digitalne i medijske pismenosti učenika škole, učinkovito i odgovorno komunicirati, razmjenjivati iskustva i surađivati u digitalnome okruženju. Razvijati kritičko mišljenje, kreativnost i inovativnost uporabom informacijske i komunikacijske tehnologije. Odabrati odgovarajućih fotografija i ostalih digitalnih sadržaja s ciljem izrade godišnjaka škole.
<b>OPIS</b>		Na jednom mjestu prikupiti digitalne sadržaje, promišljanja i fotografije učenika i učitelja osmih razreda u šk. god. 2025./2026. i te sadržaje pripremiti za školski godišnjak. Urediti i digitalno oblikovati školski godišnjak. Publiciranje godišnjaka s prikazom svih učenika osmih razreda, učitelja i aktivnosti tijekom školske godine.
<b>ISHODI UČENJA</b>		Učenici će razvijati vještine pisanja članaka, intervjua, izvještaja i drugih novinarskih oblika, fotografiranje portreta i grupnih fotografija, uređivanje pojedinih stranica, grafičko uređivanje, korištenje programa, tehnička priprema za tisak. Učenici se koriste računalom i odgovarajućim programima na računalu kako bi samostalno mogli prikupljati, unositi, obrađivati i analizirati podatke te kako bi se samostalno koristili različitim alatima i mogućnostima određenog programa Komunicirati će u sigurnom digitalnom okruženju, uvažavajući drugačija mišljenja, razmjenjivati sadržaje te će ravnopravno sudjelovati u preraspodjeli zadataka pri stvaranju sadržaja i realizaciji projekta.
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	tijekom godine realizacijom poticajnih radionica i izradom digitalnih radova
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 8. razreda i učiteljice informatike
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Razvoj ideje i koncepcije, intenzivan rad na poticanju učenika za pripremu, a kasnije na prikupljanju materijala za godišnjak, suradnja s tiskarom u vezi s pripremom materijala za objavu, lektura i korektura.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	razgovor, početna metoda - „vrtlog ideja“, suradničko učenje, praktičan rad na računalu
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	sastanci tijekom školske godine 2025./26., tisak planiran za lipanj 2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Visina troškova ovisi o tome hoće li se godišnjak tiskati ili će se objaviti u digitalnoj inačici.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Troškovi izrade
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		informativna i grafička atraktivnost publiciranog godišnjaka

## MATEMATIKA

KURIKULUMSKO PODRUČJE		<b>MATEMATIKA</b>
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		<b>VEČER MATEMATIKE</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI		Učiteljice matematike i učiteljice razredne nastave; organizatori projekta HMD
CIKLUS (RAZRED)		<b>1. – 3. (1. – 8. r)</b>
CILJ		Popularizacija matematike te poticaj učenika za nastavak matematičkog obrazovanja.
OPIS		Večer matematike nalik je sajmu. Sudionici obilaze "matematičke stanice" i odabiru aktivnosti u kojima će sudjelovati. Materijali s detaljnim uputama o aktivnostima dostupni su na svakoj stanici, a "dežurni matematičar" (profesor matematike i/ili učenik) pomoći će pri njihovoj provedbi.
ISHODI UČENJA		Učenici će: - otkrivati zabavne strane matematike - razvijati pozitivan stav prema matematici - razvijati sposobnost matematičkog mišljenja - nadograđivati znanje usvojeno na redovnoj nastavi matematike - stjecati iskustvo u rješavanju matematičkih problema
REALIZACIJA	OBLIK	Individualni rad Grupni rad Timski rad
	SUDIONICI	Učenici i roditelji.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici sudjeluju u aktivnostima, prezentiraju matematičke igre i radionice.
	METODE POUČAVANJA	Metoda objašnjavanja, praćenja, demonstracije, aktivnog učenja.
	TRAJANJE (vremenik)	prosinac 2025.
TROŠKOVNIK		Troškovi materijala za održavanje radionica (papir, fotokopiranje, ostali potrošni materijal).
MOGUĆE TEŠKOĆE		Organizacija županiskog natjecanja
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Odaziv učenika i njihovo sudjelovanje u planiranim aktivnostima.

KURIKULUMSKO PODRUČJE		<b>MATEMATIKA</b>
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		<b>SUDOKU</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI		Učiteljice matematike i učiteljice razredne nastave
CIKLUS (RAZRED)		1. – 3. (1. – 8. r)
CILJ		Popularizacija matematike te poticaj učenika za nastavak matematičkog obrazovanja.
OPIS		Hrvatska Mensa, uz podršku Agencije za odgoj i obrazovanje, organizira Natjecanje u rješavanju SUDOKU zadataka za učenike osnovnih i srednjih škola.
ISHODI UČENJA		Učenici će: - otkrivati zabavne strane matematike - razvijati pozitivan stav prema matematici - razvijati sposobnost matematičkog mišljenja - razvijati sposobnost zaključivanja - razvijati sposobnost zapažanja obrazaca
REALIZACIJA	OBLIK	Individualni rad Grupni rad Timski rad Suradničko učenje
	SUDIONICI	Učenici 4. – 8. razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici rješavaju sudoku zadatke uz stručno vodstvo i poticaj nastavnice te sudjeluju u natjecanju.
	METODE POUČAVANJA	Metoda objašnjavanja, praćenja, demonstracije. Metode aktivnog podučavanja i „aktivnog“ učenja.
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom nastavne godine 2025./2026. prema rasporedu događanja.
TROŠKOVNIK		Financiranje troškova prijevoza i smještaja za ekipe koje će se plasirati na Državno natjecanje (u suradnji s roditeljima), kopiranje materijala.
MOGUĆE TEŠKOĆE		strah od neuspjeha na natjecanju.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Najbolje ekipe bit će nagrađene medaljama, diplomama, knjigama, besplatnim Mensa testiranjima, logičkim slagalicama, pretplatama na časopis LOGO.

KURIKULSKO PODRUČJE		<b>MATEMATIKA 5. RAZRED</b>
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		<b>MAT -iluzije</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI		Ariana Bogner Boroš
CIKLUS		2.ciklus, 5. razred, zainteresirane grupe učenika po odjelima

<b>CILJ</b>	Posjet Muzeju iluzija u Zagrebu	
<b>OPIS</b>	Osmišljavanje aktivnosti vezanih uz eksponate muzeja iluzija (geometrija, simetrija, zrcaljenje) Zadaci na karticama - rješavanje problema.	
<b>ISHODI UČENJA</b>	Povezivanje redovnog ili naučenog gradiva s viđenim u muzeju te inicirati aktivnosti učenika. Produbljivanje znanja primjenom na licu mjesta	
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Svi oblici poučavanja: učenje prisjećanjem, povezivanjem naučenog. Suradničko učenje
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 5. razreda
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenje u svim oblicima: rješavaju zadane zadatke na licu mjesta vezane uz viđene eksponate muzeja prema karticama sastavljenim od strane učitelja - komunikacija u grupi, paru ili individualno
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Problemska nastava, Istraživački rad, situaciono učenje
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom školske godine 2025/2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>	Trošak prijevoza autobusom za sve ili javnim gradskim prijevozom za grupu do 15 zainteresiranih učenika i ulaznice od 7 eura. Obzirom na interes.	
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>	Prijevoz (cijena) i organizacija posjeta (svi ili grupa do 15).	
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>	Praćenje unutar e-dnevnika. Isključivo pisanjem bilježaka. Moguće ocjenjivanje u ocjenskoj rubrici redovne nastave pod komunikacijom ovisno o rješavanju zadataka vezanih uz i na samom posjetu muzeju.	

<b>KURIKULSKO PODRUČJE</b>	<b>MATEMATIKA 5. RAZRED</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>CVJETNE ULICE MOG NASELJA</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Ariana Bogner Boroš
<b>CIKLUS</b>	<b>2.ciklus, 5. razred, zainteresirane grupe učenika po odjelima</b>
<b>CILJ</b>	IZRADA origami cvjetova prema cvijeću spomenutom u imenima ulica: /14 vrsta cvjetova/ (ljubičica, narcisa, orhideja, ljiljan, kaktus...) Izrada velikog panoa "karta Brestja" čije će ulice biti popunjene izrađenim cvjetovima proporcionalno broju kuća - kućnih brojeva u ulici.

OPIS		Izrada origami cvjetova uz pomoć pronađenih uputa na Internetu koji će poslužiti prema svojoj jednostavnosti izradi cvjetova sa imenima ulica.
ISHODI UČENJA		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. stvaranje origami cvjetova</li> <li>2. povezivanje gradiva geometrije s origami savijanjem papira</li> <li>3. - praćenje koraka rada, strpljivost, ustrajnost, urednost</li> </ol>
REALIZACIJA	OBLIK	Uglavnom grupni, timski i rad u parovima Suradničko učenje i istraživački rad
	SUDIONICI	Učenici 5. razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. istražuju i otkrivaju pogodne origami cvjetove s Interneta (neki već postoje u papirnatim uputama)</li> <li>2. susreću se s poteškoćama u praćenju uputa, razumijevanju uputa i savladavaju teškoće uz suradničko učenje</li> <li>3. njeguju rad po planu, strpljivost, urednost izrade</li> <li>4. - izrađuju dogovoreni broj cvjetova koji je u vezi s brojem pojedinih kuća u ulici</li> </ol>
	METODE POUČAVANJA	Suradničko učenje, Problemska nastava, Istraživački rad
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom školske godine 2025/2026. - moguć sastanak dva puta mjesečno u blok satu/ ovisno o interesu
TROŠKOVNIK		Origami ili kolaž papir, papir u boji, pribadače.
MOGUĆE TEŠKOĆE		Prostor za okupljanje i usklađivanje rada grupe s rasporedom redovne nastave. Broj učenika.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Praćenje unutar bilježaka e-dnevnika. Moguće i ocjenjivanje rada u redovnoj nastavi u rubrici komunikacije ovisno o rezultatima rada. Prezentacija rada na Projektom danu

KURIKULUMSKO PODRUČJE	STEM
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Zlatni rez</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Vesna Vujević
CIKLUS (RAZRED)	7. razred
CILJ	<p>Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.</p>

		<p>Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.</p> <p>Primjenjuje proporcionalnost i obrnutu proporcionalnost.</p> <p>Upoznaje se s pojavnosti zlatnog reza, istražuje i primjenjuje isti u izradi raznih modela.</p>
OPIS		<p>Formirati projektni tim, u timu po troje učenika.</p> <p>Zaduženja:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. faza projekta – Tim radeći u skupini istražuje pojavnost zlatnog reza u prirodi, arhitekturi, dizajnu, na ljudskom tijelu, na životinjama i slično. Istražuje o povijesti primjene zlatnog reza i tumači objašnjenja u vezi sa zlatnim rezom. Korelacija s Likovnom kulturom, Biologijom, Poviješću, Informatikom, Tehničkom kulturom.</li> <li>2. faza projekta – Članovi tima izrađuju prezentaciju i plakat na temu zlatnog reza. Korelacija s Likovnom i Tehničkom kulturom te Informatikom.</li> <li>3. faza projekta – Prezentacija radova u razrednom odjelu.</li> <li>4. faza projekta – Vrednovanje projektnog rada.</li> </ol>
ISHODI UČENJA		<p>MAT OŠ B.7.3.</p> <p>Primjenjuje proporcionalnost i obrnutu proporcionalnost.</p> <p>MAT OŠ A.7.4.</p> <p>Primjenjuje uspoređivanje racionalnih brojeva.</p> <p>MAT OŠ A.7.5.</p> <p>Primjenjuje računanje s racionalnim brojevima.</p>
REALIZACIJA	OBLIK	Suradnički, grupni i individualni rad
	SUDIONICI	Učenici, učiteljica matematike, učitelj likovne kulture
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Istražiti pojavnost omjera zlatnog reza.</li> <li>- Mjeriti, računati, ispitivati pojavnost zlatnog reza.</li> <li>- Prikupljati podatke, prikazivati ih i tumačiti.</li> <li>- Napraviti plakat i prezentaciju</li> <li>- Izrada modela u omjeru zlatnog reza</li> </ul>
	METODE POUČAVANJA	Metoda objašnjavanja, praćenja, demonstracije, metoda aktivnog poučavanja i učenja
	TRAJANJE (vremenik)	Nastavna godina 2025. / 2026., tijekom cijele godine
TROŠKOVNIK		Nema predviđenih troškova
MOGUĆE TEŠKOĆE		Problem: preopterećenost učenika, usklađivanje rasporeda

	Rješenje: dodatni samostalni angažman učenika, rad u slobodno vrijeme
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>	Izrada učeničkog portfolija, projektni zadatak. Izlazni podatci – zbirka ponuda i prezentacija Prezentacija projekta na dodatnoj nastavi Matematike, Aktivu učitelja matematike ili projektnom danu

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>MATEMATIKA</b>	
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>PITAGORA</b>	
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Katarina Hrgović, profesorica matematike	
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	Učenici 8. razreda	
<b>CIJL</b>	Istražiti zanimljivosti iz života prvog "pravog" matematičara Pitagore. Potaknuti učenike na samostalan rad, na istraživanje. Izraditi i prezentirati sa učenicima materijale izrađene na satu matematike.	
<b>OPIS</b>	Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> <li>- kroz radionice povezati gradivo matematike sa životom i radom velikog matematičara</li> <li>- primjenjivati istraživačko učenje</li> <li>- potaknuti znatiželju</li> <li>- unaprijediti komunikacijske vještine</li> <li>- sigurno i odgovorno se koristiti informacijsko-komunikacijskom tehnologijom za pristup, prikupljanje, obradu i prezentaciju informacija</li> <li>- razvijati socijalne i komunikacijske vještine, suradnju i timski rad</li> <li>- razvijati kritičko mišljenje</li> <li>- postavljati ciljeve i prioritete pri rješavanju problema</li> <li>- razvijati sliku o sebi, samopoštovanje, samopouzdanje</li> </ul>	
<b>ISHODI UČENJA</b>	Učenici će se istraživačkim radom upoznati sa zanimljivostima iz povijesti matematike, a praktičnim će radom izraditi različite materijale kojima će povezati različite aktivnosti te ih javno prezentirati.	
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	individualni rad, rad u parovima i rad u skupinama
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici i nastavnica
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> <li>- prikupljati podatke ( mudre Pitagorine izreke )</li> <li>- izraditi modele pravokutnog trokuta ( lego kockice, 3d modeli od različitih materijala )</li> <li>- dokazivati Pitagorin poučak ( na različite zorne načine )</li> <li>- izraditi Pitagorino stablo</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- organizirati način prezentacije projekta ( internetska stranica škole )</li> <li>- prezentirati projekt u školi</li> <li>- vrednovati rezultate projekta</li> </ul>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	- metoda razgovora, metoda usmenog izlaganja, metoda analitičkog promatranja, ilustrativno – demonstrativna metoda, metoda demonstracije, metoda istraživanja, vrednovanje
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom šk. god. 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi ispisa i umnožavanja materijala; cca. 30 eura</li> <li>- nabava papira i pribora za pisanje/crtanje, izradu plakata; cca. 20 eura</li> </ul>
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		<p>Problem: opterećenost učenika.</p> <p>Rješenje: detaljno planiranje i uključivanje učenika/učenica prema osobnim afinitetima u određene projektne aktivnosti.</p>
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		<p>Učitelji će :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-izraditi različite interaktivne digitalne sadržaje:</li> <li>- prezentacija rezultata projekta na kraju nastavne godine digitalna platforma MS teams</li> <li>- internetska stranica škole Brestje</li> <li>-sustavnim praćenjem učenikovog odnosa prema samostalnom izvršavanju projekta, misaone i praktične aktivnosti tijekom izlaganja, izrade plakata te praćenje njegove sposobnosti kritičkog mišljenja.</li> <li>-sustavno praćenje učenika treba evidentirati u obliku opisne ocjene u dnevniku rada. Svaki učenik će procijeniti vlastiti angažman i napredak tijekom provedbe projekta.</li> </ul>

## TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<p><b>PROJEKT – AKTIVNA ŠKOLA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Tjedan mobilnosti</i></li> <li>- <i>Tjedan zdravlja</i></li> <li>- <i>Školski sportski dan</i></li> <li>- <i>Dan sporta i kulture</i></li> <li>- <i>Aktivna „družeonica“</i></li> <li>- <i>Školski punktovi za tjelesnu aktivnosti, socijalizaciju ili mentalnu relaksaciju</i></li> </ul>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Aktiv TZK
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	Učenici 1. – 8. razreda, djelatnici, roditelji
<b>CILJ</b>	<i>Primarni cilj</i> poticanje i promocija aktivnog stila životnog kroz predstavljanje različitih aktivnosti, oblika vježbanja te

	<p>sportsko rekreativnih sadržaja kojima pojedinac unapređuje i odražava optimalnu razinu tjelesne spremnosti i pismenosti povezane sa zdravljem (blagostanjem).</p> <p>Iz primarnog cilja proizlaze <i>parcijalni ciljevi</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ razvijanje svijesti o povezanosti aktivnog životnog stila s dobrobitima vezanim uz čovjekovo zdravlje, svakodnevnu funkcionalnost i kvalitetu života</li> <li>✓ poticanje na promjenu svakodnevnih navika i ponašanja za vlastitu dobrobit, a posljedično i za dobrobit zajednice</li> <li>✓ socijalizacija kroz tjelesnu aktivnost, vježbanje i sport</li> <li>✓ poticanje timskog rada, kreativnosti i pozitivnog radnog okruženja</li> <li>✓ podizanje svijesti o obavezi svakog pojedinca da skrbi o vlastitom zdravlju.</li> </ul>
<p>OPIS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ u 9. mjesecu u tjednu kada se obilježava Tjedan mobilnosti organizirani su različiti sadržaji koji potiču učenike i zaposlenike na tjelesnu aktivnost. Aktivnosti se provode na satovima razrednika te tjelesne i zdravstvene kulture kroz zajedničke unaprijed osmišljene i objašnjene izazove i zadatke, 0. sat svakog dana organizirana je drugačija aktivnost kao npr: zajedničko vježbanje uz glazbu, biciklistički poligon, predstavljanje sportskih klubova u našoj školi, zaboravljene igre...Zadnji dan u tjednu obilježava se Školski sportski dan kada je za učenike organizirana aktivnost od nekoliko sati u obliku sportskih natjecanja, pješačkih tura, orijentacijskog kretanja i sl.</li> <li>✓ u 4. mjesecu u tjednu kada je Dan zdravlja organiziraju se različiti oblici zajedničkog kretanja u funkciji zdravlja, radionice s temama vezanim uz zdravlje: tjelesna aktivnost, prehrana, disanje i „mindfulness“</li> <li>✓ kroz nastavnu godinu jedan nenastavni dan se održava Dan sporta i kulture u kojem se izmjenjuju sportski i kulturno umjetnički sadržaji</li> <li>✓ kroz nastavnu godinu za djelatnike škole organizirano je 2 x tjedno vježbanje u dvorani, 3 x planinarske pješačke ture, 2 x godišnje edukativne radionice</li> <li>✓ u prostorima škole i oko škole osmišljeni su punktovi koji potiču učenike i djelatnike na tjelesnu aktivnost, socijalizaciju i mentalno opuštanje.</li> </ul>
<p>ISHODI UČENJA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ispravno izvođenje različitih tjelesnih aktivnosti, vježbi, igara i sportova</li> <li>✓ bolje i kvalitetnije razumijevanje dobrobiti aktivnog i osviještenog stila života</li> <li>✓ navođenje i obrazloženje dobrobiti redovite tjelesne aktivnosti, uravnotežene i nutritivno bogate prehrane, svjesnog disanja i mentalne relaksacije</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ navođenje i obrazloženje životnih navika koje su u pozitivnoj korelaciji sa zdravljem i boljom kvalitetom života</li> <li>✓ razumijevanje kako zdravlje nije samo odsustvo bolesti već opće blagostanje</li> <li>✓ razumijevanje važnosti skrbi o vlastitom zdravlju i zašto je navedeno obaveza svakog pojedinca.</li> </ul>
REALIZACIJA	OBLIK	Provedba različitih sadržaja kroz školsku godinu integriranih u redovnu nastavu, izvanškolske aktivnosti, školske odmore, praznike.
	SUDIONICI	Učenici 1. – 8. razred, djelatnici škole, roditelji
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenice uče kroz igru, kreativno stvaranje, rješavanje izazova, vježbanje, socijalizaciju, radionice.
	METODE POUČAVANJA	Opis, demonstracija, vježbanje, igra.
	TRAJANJE (vremenik)	U školskoj godini 2025./26.
TROŠKOVNIK		Nagrade za pobjednike u natjecanjima i izazovima, print plakata i ostalih promotivnih materijala. Za veće troškove vezane uz uređenje škole traženje sponzora.
MOGUĆE TEŠKOĆE		<p><i>Problemi:</i> Raspored aktivnosti, raspoloživost kadrova i prostora, veći troškovi</p> <p><i>Rješenje:</i> Kvalitetna organizacija (vremenski, prostorno i kadrovski), obaviještenost svih zaposlenika na vrijeme s točnim uputama o njihovim zadacima, promotivna najava događanja odmah na početku godine, uređenje prostora s rekvizitima koji postoje na raspolaganju ili se mogu izraditi.</p>
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Izvešće o provedenom projektu, fotografski i video zapisi, članci na internet stranicama škole, instagram profilu škole, blogu TZK, evaluacijske ankete za zaposlenike, stručni i znanstveni radovi, predstavljanje provedenih aktivnosti na ŽSV i Državnom skupu.

KURIKULUMSKO PODRUČJE	TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>PROJEKT – Školska liga i sportski susreti između škola</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Aktivi TZK
CIKLUS (RAZRED)	Učenici 5. – 8. razreda
CILJ	<i>Primarni cilj</i> je potaknuti što veći broj učenika na aktivno provođenje slobodnog vremena sa svojim vršnjacima kroz sportske sadržaje i natjecanja kako bi ih se što više

		<p>motiviralo na uključivanje u sportske klubove i druge oblike organiziranog vježbanja.</p> <p>Iz primarnog cilja proizlaze <i>parcijalni ciljevi</i>:          razvijanje svijesti o važnosti redovite tjelesne aktivnosti          socijalizacija kroz sport          poticanje timskog rada i zajedničkog ostvarenja postavljenog cilja          povećanje tjelesne aktivnosti učenika          povećanje broja učenika koji redovito odlaze na treninge u neki klub          promjena stavova učenika o tjelesnoj aktivnosti, vježbanju i sportu          promocija najpoznatijih hrvatskih sportova: košarka, rukomet, mali nogomet i odbojka.</p>
OPIS		<p>Školska liga organizira se za učenike 5. i 6. razreda te 7. i 8. Učenici sami biraju ekipu, dodjeljuju joj ime, sastavljaju popis igrača i prijavljuju sport u kojem se natječu. Učenik koji sudjeluje u jednom sportu smije sudjelovati u drugom jedino ako nema dovoljno zainteresiranih, u protivnom učenik sudjeluje u jednom sportu. Na početku godine organizira se ždrijeb. Utakmice se igraju u sljedećim sportovima: mali nogomet, rukomet, odbojka i košarka u terminima izvannastavnih aktivnosti. Ekipe mogu biti mješovite. Unutar grupe se dodjeljuju bodovi. Nakon odigranih utakmica u grupi, igra se na ispadanje. Pobjednici lige u kategoriji 5. i 6. razredi i 7. i 8. u sva 4 sporta odlaze na sportske susrete s OŠ Luka.</p>
ISHODI UČENJA		<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>unaprijediti znanja i vještine u timskim sportovima s loptom</li> <li>usavršiti i primjenjivati pravila spomenutih sportova</li> <li>razvijati timski rad i zajedničko rješavanje izazova</li> <li>biti uključeni kao sudci, zapisničari, navijači...</li> <li>kvalitetnije razumjeti sustav natjecanja</li> <li>njegovati „fair play“ na terenu i izvan njega</li> </ul>
REALIZACIJA	OBLIK	Kroz cijelu nastavnu godinu na satovima INA -e, 1 - 2 utakmice tjedno.
	SUDIONICI	Učenici 5. – 8. razreda, aktiv TZK
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenice uče kroz sportsko natjecanje, suradnju unutar tima i između timova.
	METODE POUČAVANJA	Opis, demonstracija, sistematizacija (situacijska metoda), ispravljanje pogrešaka
	TRAJANJE (vremenik)	U školskoj godini 2025./26. od 10. do 6. mjeseca
TROŠKOVNIK		Nagrade (medalje, priznanja, lopte)
MOGUĆE TEŠKOĆE		<i>Problemi</i> : prevelik ili premali broj zainteresiranih timova

	<i>Rješenje:</i> prevelik broj – spajanje timova (više zamjena), premali broj – dodatna motivacija učenika, organizacija s manjim brojem timova
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	Izvešće o provedenom projektu, fotografski i video zapisi, članci na internet stranicama škole, instagram profilu škole, blogu TZK

KURIKULUMSKO PODRUČJE		<b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b>
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		<b>PROJEKT – DAN SPORTA I KULTURE</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI		Aktiv TZK + jedan aktiv partner u organizaciji
CIKLUS (RAZRED)		<b>Učenici 1. – 8. razreda</b>
CILJ		<i>Primarni cilj</i> je promocija sporta, glazbe i plesa uključivanjem što većeg broja učenika u sportske i kulturne sadržaje. <i>Iz primarnog cilja proizlaze parcijalni ciljevi:</i> rasterećivanje učenika i zaposlenika redovnog nastavnog programa socijalizacija, suradnja učenika i učitelja povezivanje sporta s nekim drugim predmetnim područjem kroz zajedničke aktivnosti (aktiv partner) obilježavanje Međunarodnog dana sporta
OPIS		U 5. mjesecu (jedan nenastavni dan) provode se sportski turniri, revijalne utakmice (učitelji vs učenici, bivši učenici vs sadašnji, naša škola vs škole Luka), glazbeno – scenski nastupi, radionica s aktivom partnerom, proglašenje najaktivnijeg razreda....
ISHODI UČENJA		Učenici će: sudjelovati u raznim sportskim sadržajima doživjeti pravo sportsko natjecanje (sudci, pravila igre, fair play, nagrade....) usavršiti pravila sportova surađivati s ostalim učenicima u zajedničkom ostvarenju ciljeva pomagati u organizaciji i provedbi jednog društvenog događanja
REALIZACIJA	OBLIK	1 dan u 5 mjesecu.
	SUDIONICI	Učenici 1. – 8. razred, aktiv TZK, razrednici, aktiv partner.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenice uče kroz igru, kreativno stvaranje, rješavanje izazova, socijalizaciju (interakciju s drugima), pomaganje u organizaciji.
	METODE POUČAVANJA	Opis, demonstracija, igra.

	TRAJANJE (vremenik)	U nastavnoj godini 2025./26 u 4. ili 5. mjesecu.
TROŠKOVNIK		Nagrade cca 100 eura
MOGUĆE TEŠKOĆE		<i>Problemi:</i> raspored aktivnosti, raspoloživost kadrova, motivacija učenika, loše vrijeme <i>Rješenje:</i> kvalitetna organizacija (vremenski, prostorno i kadrovski), obaviještenost svih zaposlenika na vrijeme s točnim uputama o njihovim zadacima, promotivna najava događanja, izrada "plana B" u slučaju lošeg vremena.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Izvešće o provedenom projektu, fotografski i video zapisi, članci na internet stranicama škole, instagram profilu škole, blogu TZK, anketa

KURIKULUMSKO PODRUČJE	<b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b>	
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>PROJEKT – TJEDAN MOBILNOSTI</b>	
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Aktiv TZK	
CIKLUS (RAZRED)	<b>Učenici 1. – 8. razreda</b>	
CILJ	<i>Primarni cilj</i> promocija aktivnog stila života kroz predstavljanje različitih aktivnosti, oblika vježbanja te sportsko rekreativnih sadržaja koje je moguće provoditi samostalno ili uključivanjem u organizirane oblike vježbanja (sportske klubove). <i>Iz primarnog cilja proizlaze parcijalni ciljevi:</i> razvijanje svijesti o važnosti redovite tjelesne aktivnosti socijalizacija kroz tjelesnu aktivnost i vježbanje poticanje timskog rada, kreativnosti i pozitivnog radog okruženja	
OPIS	Tijekom rujna u tjednu kada se obilježava Tjedan mobilnosti organizirani su različiti sadržaji koji potiču učenike i zaposlenike na tjelesnu aktivnost. Aktivnosti se provode na satovima razrednika te tjelesne i zdravstvene kulture kroz zajedničke unaprijed osmišljene i objašnjene izazove i zadatke, svakog dana organizirana je drugačija aktivnost kao npr: zajedničko vježbanje, atletski poligon, predstavljanje sportskih klubova u našoj školi, zaboravljene igre....Prvi vikend u tjednu organizira se pješačka tura na Sljeme za djelatnike	
ISHODI UČENJA	Učenici i djelatnici će: biti tjelesno aktivni naučiti nove vježbe i igre dobiti informacije o sportskim sadržajima koji se organiziraju u školi razvijati timski rad i zajedničko rješavanje izazova razvijati kreativnost i stvaralaštvo	
	OBLIK	2 tjedna u 9 mjesecu

REALIZACIJA	SUDIONICI	Učenci 1. – 8. razred, aktiv TZK, razrednici i svi ostali koji su zainteresirani.
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenice uče kroz igru, kreativno stvaranje, rješavanje izazova, vježbanje
	METODE POUČAVANJA	Opis, demonstracija, vježbanje, igra.
	TRAJANJE (vremenik)	U nastavnoj godini 2025. u 9 mjesecu.
TROŠKOVNIK		Nema predviđenih troškova.
MOGUĆE TEŠKOĆE		<i>Problemi:</i> Raspored aktivnosti, raspoloživost kadrova <i>Rješenje:</i> Kvalitetna organizacija (vremenski, prostorno i kadrovski), obaviještenost svih zaposlenika na vrijeme s točnim uputama o njihovim zadacima, promotivna najava događanja odmah na početku godine.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		Izvešće o provedenom projektu, fotografski i video zapisi, članci na internet stranicama škole, instagram profilu škole, blogu TZK, anketa

KURIKULUMSKO PODRUČJE	<b>GLAZBENA KULTURA, POVIJEST, LIKOVNA KULTURA</b>
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>MJUZIKL ZAGREBAČKE SLIKE</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Nevenka Grbavac, profesorica glazbene kulture Ankica Bilić, profesorica povijesti David Kelčec, profesor likovne kulture
CIKLUS (RAZRED)	Učenci 5., 6., 7. i 8. razreda
CIJL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projektnim aktivnostima poticati međupredmetnu suradnju glazbene i likovne kulture, te povijesti</li> <li>• Poticati učenike na istraživački rad</li> <li>• Poticati učenike na povezivanje rezultata istraživačkog rada, te stečenih znanja i vještina (pjevanje, sviranje, plesanje, gluma) u nove sadržaje</li> <li>• Razvijati kreativnost izradom scenarija, scenskih kulisa, rekvizita, kostima...</li> <li>• Osmišljavati zanimljiv način prezentiranja zavičajne povijesti</li> <li>• Poticati druženje i međusobnu suradnju među učenicima i profesorima</li> <li>• Prikazati projektne aktivnosti upotrebom IKT-a</li> <li>• Prezentirati mjuzikl u školi i lokalnoj zajednici i tako promicati zavičajnu povijest</li> </ul>
OPIS	Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> <li>• u suradnji s profesoricom istražiti zanimljive crtice iz zagrebačke povijesti</li> <li>• prilagoditi istražene sadržaje scenskoj izvedbi</li> <li>• osmisлити scenske izvedbe tih sadržaja, koje uključuju pripovijedanje, sviranje, glumu, pjevanje, ples...</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uz pomoć profesorice odabrati prikladnu glazbu za pojedine scene</li> <li>• izraditi i prigodno oslikati kulise i rekvizite za scenu, uz pomoć profesora likovne kulture</li> <li>• osmisliti i izraditi kostime</li> <li>• izraditi plakate za prezentaciju mjuzikla</li> <li>• uvježbati i prezentirati mjuzikl u školi i lokalnoj zajednici</li> </ul>	
<b>ISHODI UČENJA</b>	<p>Učenici će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• razvijati istraživački rad proučavajući povijesnu literaturu i izvore</li> <li>• kritički promišljati</li> <li>• razvijati kreativnost osmišljavanjem scena temeljenih na stvarnim povijesnim događajima</li> <li>• vježbati pripovijedanje, glumu, pjevanje, sviranje, ples, likovno izražavanje</li> <li>• koristiti digitalne tehnologije</li> <li>• razvijati međusobnu suradnju</li> <li>• promicati zavičajnu povijest</li> </ul>	
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individualni rad</li> <li>• rad u parovima</li> <li>• rad u skupinama</li> </ul>
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 5.,6.,7. i 8. razreda i profesori glazbene kulture, likovne kulture i povijesti
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<p>Učenici će:</p> <p><b>GLAZBENA KULTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• istražiti i odabrati, u suradnji s profesoricom, prikladnu glazbu za mjuzikl ( popularne pjesme vezane uz povijest Zagreba, određene događaje i sl. ) osmisliti izvođačke skupine za svaku scenu pojedinačno ( solisti, dueti, zbor, plesne skupine) pjevanjem, plesom, sviranjem pratiti scene u mjuziklu osmisliti i izvesti pojedine točke različitim vještinama koje se uklapaju u predstavu svirati kreirati, uz pomoć profesorice, zvučne efekte koristiti se digitalnom tehnologijom u pripremi zvučnih efekata</li> </ul> <p><b>POVIJEST</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• istražiti zadanu literaturu i izvore, te sadržaje na internetu</li> <li>• razgovarati i analizirati podatke s profesoricom</li> <li>• odabrati povijesne događaje i osmisliti scene za mjuzikl (iznositi ideje)</li> <li>• napisati prikladan tekst, temeljen na stvarnom povijesnom događaju, koji će biti pripovijedan, glumljen ili pjevan u mjuziklu</li> </ul> <p><b>LIKOVNA KULTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• istražiti internetske sadržaje na temu modnog dizajna i kostimografije dizajnirati kostime po uzoru na povijesne primjere mode osmisliti i oblikovati dijelove scene i scenografije</li> </ul>

	<b>METODE POUČAVANJA</b>	-metoda čitanja i istraživanja teksta, metoda razgovora, metoda pisanja, metoda usmenog izlaganja, ilustrativno – demonstrativna metoda, metoda demonstracije, vrednovanje
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>višegodišnji projekt</li> </ul>
<b>TROŠKOVNIK</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>troškovi izrade kulisa i rekvizita za scenu (tkanine, štapovi, boje...)</li> <li>troškovi izrade kostima</li> <li>troškovi snimanja matrica</li> </ul>
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		<p>Problemi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>bolest ili drugi razlozi spriječenosti izvođača</li> <li>tehničke poteškoće</li> </ul> <p>Rješenje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvježbati duple uloge kako bi, u slučaju spriječenosti nekoga od izvođača, postojala alternativa</li> <li>na vrijeme osigurati i provjeriti tehničke uređaje i razglas</li> </ul>
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		<p>Učitelji će :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sustavno pratiti i nadzirati samostalni i grupni rad učenika tijekom projektnih aktivnosti, te im davati povratne informacije</li> <li>sugerirati potrebne promjene</li> <li>fotografirati i prezentirati etape izrade projekta i rezultate prezentacije na internetskoj stranici OŠ Brestje ili u medijima</li> <li>pomoći učenicima u izraditi plakata za prezentaciju projekta</li> <li>dogovoriti prezentaciju projekta/mjuzikla u školi i lokalnoj zajednici</li> </ul>

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>Geografija</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>Zaštićena prirodna područja zavičaja - Istra</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	profesori geografije
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	6. razredi
<b>CILJ</b>	proširiti znanja o zaštićenim prirodnim područjima na prostoru Istre
<b>OPIS</b>	<p>Učenici trebaju skicirati poluotok Istru sa pripadajućim morem, većim otocima, poluotocima i zaljevima. More će obojati plavom bojom kao i ucrtati rijeke Mirnu, Rašu i Dragonju.</p> <p>Pomoću postojećih ili izmišljenih kartografskih znakova (ili bojama) će označiti zaštićena područja Istre, a za izvor podataka koristit će poveznicu <a href="http://www.natura-historica.hr/hr/">http://www.natura-historica.hr/hr/</a></p> <p>Na karti obavezno trebaju biti upisana imena tih zaštićenih područja, a kategorije zaštite, more i rijeke</p>

		moraju biti objašnjene u tumaču znakova kojega će smjestiti na odgovarajuće mjesto. Navesti osnovne podatke o odabranim zaštićenim područjima – bilo na karti bilo na PowerPoint prezentaciji.
<b>ISHODI UČENJA</b>		GEO OŠ C.A.6.1.; odr A.3.3.; ikt A.3.2.; ikt C.3.2.; ikt C.3.3.; ikt D.3.3.; uku A.3.1.; uku A.3.3.; uku C.3.2.; osr B.3.2.; pod A.3.1.; pod C.3.1.; pod C.3.2.
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	za vrijeme trajanja nastavne godine
	<b>SUDIONICI</b>	učenici 6. razreda i profesori geografije
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	izrađuju plakat (PowerPoint prezentaciju): određuju područje Istre (geografski položaj), istražuju zaštićena prirodna područja na području Istre, izdvajaju bitne informacije
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	metoda objašnjavanja, praćenja, demonstracije
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	višegodišnji projekt;
<b>TROŠKOVNIK</b>		nema predviđenih troškova
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		problemi: strah od neuspjeha prilikom rada rješenje: ohrabrivanje učenika i razgovor
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		praćenje učenika u istraživanju zaštićenih područja Istre, izdvajanju bitnih informacija, izradi plakata (PowerPoint prezentacije)

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>Društveno-humanističko, stvaralačko</b>
<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>Božić i Uskrs- tradicijski blagdani</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Učiteljice u posebnom razrednom odjelu: Ivana Glogovec, mag.rehab.educ. Ana-Marija Brletić, mag.rehab.educ.
<b>CILJNA GRUPA</b>	učenici posebnog razrednog odjela (1.-4.r.)
<b>VRIJEME PROVEDBE</b>	2 školska sata tjedno tijekom prosinca i travnja školske godine 2025./2026.
<b>MJESTO PROVOĐENJA AKTIVNOSTI</b>	Prostori škole
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	Obilježiti Božić i Uskrs na kreativan način i u blagdanskome okružju spoznati radost druženja u obitelji i u razrednom odjelu, poticati zajedništvo, razvijati empatiju. Estetski oblikovati različite materijale različitim tehnikama.
<b>ZADATCI AKTIVNOSTI</b>	Promatranje, suradničko učenje, razgovor, izrada ukrasa i čestitki, izrada nakita, blagdanske uređenje učionice,

	posjet sv. Nikole, prigodna priredba i prigodni darovi, uključivanje učenika u humanitarne akcije Škole
<b>MOGUĆI PROBLEMI I KAKO IH PREVLADATI</b>	Nezainteresiranost učenika, troškovi materijala.
<b>EVALUACIJA AKTIVNOSTI</b>	Promatranje učeničke motiviranosti i uključenosti, razredne diskusije
<b>TROŠKOVI AKTIVNOSTI</b>	Potrošni materijal za izradu ukrasa i uređenje panoa/učionice

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>PROJEKT – E – cigarete, nikotinske vrećice i duhanski proizvodi</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	profesorice: Gordana Hegedić, Ruža Pašalić Milanović i Marina Šegota Marenić
<b>CILJNA GRUPA</b>	učenici dodatne nastave biologije i kemije 7. i 8. razreda
<b>VRIJEME PROVEDBE</b>	Tijekom školske godine 2025./2026.
<b>MJESTO PROVOĐENJA AKTIVNOSTI</b>	Prostori škole
<b>CILJEVI AKTIVNOSTI</b>	Promicati svijest o štetnosti konzumacije e-cigareta, nikotinskih vrećica i duhanskih proizvoda.
<b>ZADATCI AKTIVNOSTI</b>	Učenici će sudjelovati u prikupljanju i obradi anketnih podataka učenika naše škole. Dobivene rezultate obrađivati i objedinjavati. Razvijati samostalnost u istraživanju i interes za biološko kemijske teme.
<b>KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI</b>	Učenici istražuju, anketiraju, prikupljaju podatke i obrađuju ih. Povezuju nove izvore znanja s već stečenim i primjenjuju u svakodnevnom životu. Prezentiranje podataka učenicima viših razreda (učiteljice i učenici ako žele), na roditeljskom sastancima i satovima razrednika.
<b>MOGUĆI PROBLEMI I KAKO IH PREVLADATI</b>	Problemi: neozbiljnost učenika prilikom anonimnog anketiranja. Rješenje: anketirati samo zainteresirane učenike.
<b>EVALUACIJA AKTIVNOSTI</b>	Izrada grafikona i plakata. Objava rezultata na mrežnim stranicama škole.
<b>TROŠKOVI AKTIVNOSTI</b>	Nema predviđenih financijskih troškova.

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO, JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO, UMJETNIČKO</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>Školski dan mira i nenasilja</b>

<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Andrijana Prlić Lovrić
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	Od petog do osmog razreda
<b>CILJ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- promicati kulturu mira, tolerancije i nenasilja u školskoj zajednici</li> <li>- razvijati empatiju, solidarnost i osjećaj zajedništva među učenicima</li> <li>- potaknuti učenike na aktivno zalaganje za mir kroz različite oblike izražavanja</li> <li>- osvijestiti važnost nenasilne komunikacije i rješavanja sukoba dijalogom</li> </ul>
<b>OPIS</b>	Projekt se obilježava 30. siječnja, na međunarodni Dan mira i nenasilja u školi. Učenici će kroz kreativne, edukativne i iskustvene aktivnosti promišljati o vrijednostima mira i nenasilja te svoje ideje i stavove izražavati pisanjem, likovnim radovima, glazbom i zajedničkim porukama. Cilj je stvoriti ozračje mira u razredu i školi te povezati se s učenicima diljem svijeta koji sudjeluju u istom međunarodnom projektu.
<b>ISHODI UČENJA</b>	<p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje i primjenjuje načela nenasilne komunikacije</li> <li>- razvija osjećaj empatije, solidarnosti i zajedništva</li> <li>- izražava vlastite stavove i osjećaje kreativnim putem (pismeno, likovno, glazbeno, dramski)</li> <li>- sudjeluje u stvaranju zajedničke „Poruke mira” svoje škole</li> <li>- uočava važnost aktivnog sudjelovanja u zajednici i globalnoj mreži mira</li> <li>- prepoznaje ulogu obrazovanja u izgradnji mira</li> </ul>
<b>REALIZACIJA (OBLIK)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izrada „Stabla mira” u školskom hodniku: učenici ispisuju poruke mira i lijepo ih na simbolično stablo</li> <li>- zajedničko čitanje literarnih i poetskih radova o miru</li> <li>- radionice o nenasilnoj komunikaciji i rješavanju sukoba</li> <li>- stvaranje plakata i likovnih radova s porukama mira</li> <li>- zajedničko izvođenje pjesme ili kratkog dramskog prikaza na temu mira</li> <li>- povezivanje s drugim školama putem online platforme Living Peace International</li> </ul>
<b>SUDIONICI</b>	Učenici, članovi novinarske skupine, učitelji hrvatskog jezika
<b>NAČINI UČENJA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iskustveno učenje – kroz stvarne situacije nenasilne komunikacije i zajedničko stvaranje</li> <li>- Suradničko učenje – učenici rade u skupinama i zajedno oblikuju poruke mira</li> <li>- Učenje kroz stvaralaštvo – izrađuju likovne, literarne i glazbene uratke</li> <li>- Učenje kroz vrijednosti – promišljaju o važnosti mira, prijateljstva i tolerancije</li> <li>- Refleksivno učenje – izražavaju dojmove nakon aktivnosti</li> </ul>

<b>METODE POUČAVANJA</b>	razgovor, radionice, kreativno pisanje, dramska igra, likovno i glazbeno izražavanje
<b>TRAJANJE (VREMENIK)</b>	30. siječnja (s mogućnošću pripremnih aktivnosti tijekom siječnja)
<b>TROŠKOVNIK</b>	Papir, karton, flomasteri, bojice, materijali za plakat i pano, projektor za prezentacije
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ograničeno vrijeme za sve aktivnosti u jednom danu</li> <li>- pasivnost dijela učenika</li> <li>- potreba za koordinacijom između više nastavnika</li> </ul>
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- refleksija učenika kroz razgovor i pisane dojmove</li> <li>- evaluacija kroz anketu ili kratki upitnik</li> <li>- izložba radova i javno predstavljanje „Poruke mira“ škole</li> </ul>

## KURIKULUM PRODUŽENOG BORAVKA

KURIKULUMSKO PODRUČJE	Jezično-komunikacijsko, kulturno - umjetničko, prirodoslovno, matematičko - logičko, znanstveno - tehnološko, socijalizacija, kulturno - umjetničko, tjelesno - zdravstveno
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>Produženi boravak 1. razreda</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice 1. razreda produženog boravka: Veronika Lazić, Anita Mihelja, Silvana Bošnjak
CIKLUS (RAZRED)	1. razred
CILJ	<p>Poticanje samopouzdanja i procjene vlastitih mogućnosti, razvoj pozitivne slike o sebi, učenje toleranciji i zajedništvu.</p> <p>Oblikovanje moralnih vrednota.</p> <p>Poticanje radnih navika.</p> <p>Otkrivanje i poticanje razvoja posebnih učeničkih interesa, sposobnosti i motivacije.</p> <p>Zadovoljenje želje za istraživanjem i potrebe za samoaktualizacijom.</p> <p>Zadovoljenje djetetove potrebe za igrom, druženjem, zabavom i afirmacijom.</p> <p>Otkrivanje vlastitih sposobnosti i razvijanje usmenog izražavanja.</p> <p>Omogućiti djetetu ispunjen život u školi i otkriti njegove pune potencijale kao jedinstvene osobe.</p> <p>Omogućiti djetetu njegov razvoj kao socijalnoga bića kroz život i suradnju s ostalima kako bi doprinijelo dobru u društvu.</p> <p>Osposobiti učenike za jezičnu komunikaciju koja im omogućuje ovladavanje sadržajima svih nastavnih predmeta i pripremiti dijete za daljnje obrazovanje i cjeloživotno učenje.</p> <p>Osposobiti učenike za primjenu teorijskih i motoričkih znanja koja omogućuju samostalno tjelesno vježbanje s ciljem postizanja veće kvalitete življenja, promicanja zdravlja kao preduvjeta svih ljudskih aktivnosti.</p> <p>Omogućiti stjecanje temeljnih matematičkih znanja potrebnih za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi društvu, stjecanje osnovne matematičke i informatičke pismenosti i razvijanje sposobnosti umijeća rješavanja matematičkih problema.</p>
OPIS	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati vještine za samoučenje i samoedukaciju, postizati solidnu uporabu jezika, te usmeno i pisano razvijati vještine preciznog i tečnog čitanja.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- naučiti pisati dovoljno brzo bez izostavljanja, zamjene ili ispuštanja slova.</li> <li>- razvijati kreativno, jasno i logično rješavanje problema.</li> <li>- primijeniti matematička znanja, riječi, brojeve, simbole, matematičke zakonitosti.</li> <li>- razvijati radno-praktično-tehničke vještine.</li> <li>- obratiti pozornost prema književnim, povijesnim i umjetničkim stajalištima bliskim uzrastu učenika.</li> <li>- razvijati potrebu za kretanjem.</li> <li>-usvojiti praktična znanja povezana s elementarnim građanskim odgojem i svakodnevnim životnim obvezama.</li> </ul>
<p><b>ISHODI UČENJA</b></p>	<p>Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>Učenik pravilno drži pisaljku u ruci.</p> <p>Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.</p> <p>Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kretke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p> <p>Učenik zbraja i oduzima brojeve do 20.</p> <p>Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja. Prikazuje brojeve do 20 na različite načine.</p> <p>Postavlja matematički problem.</p> <p>Koristi se stečenim spoznajama u rješavanju različitih tipova matematičkih zadataka.</p> <p>Određuje nepoznati broj u jednakosti. Uspoređuje brojeve do 20 matematičkim znakovima.</p> <p>Opaža i opisuje svijet oko sebe služeći se svojim osjetilima. Promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na smjenu godišnjih doba. Prepoznaje smjenu godišnjih doba i svoje navike prilagođava određenome godišnjem dobu.</p> <p>Prepoznaje uzročno-posljedične veze u neposrednome okružju. Opaža i opisuje svijet oko sebe. Donosi jednostavne zaključke. Brine se za očuvanje okružja u kojemu živi i boravi. Ponaša se odgovorno prema okolišu.</p>
	<p><b>OBLIK</b></p> <p>Učionička nastava</p>

<b>REALIZACIJA</b>	<b>SUDIONICI</b>	Učenci 1. razreda produženog boravka i učiteljica
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<p>Učenci će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jezično se izražavati, pripovijedati prema poticaju, igrati jezične igre, slušati i čitati slikopriče, slikovnice i dječje časopise, dramatizirati, prepričavati priče i događaje, sastavljati riječi i rečenice, učiti brojalice, rješavati mozgalice, ići na kazališnu predstavu</li> <li>- crtati, slikati, modelirati, bojati, dizajnirati, reciklirati, sudjelovati u izložbi radova, uređivati školske panoje te ukrašavati učionicu, pjevati, slušati dječje pjesmice, razvijati osjećaj za ritam, plesati, osmišljavati pokrete uz pjesme</li> <li>- uspoređivati, prepoznavati predmete, razvijati koncentraciju i finu motoriku, razvijati preciznost, igrati različite matematičke igre te zabavne misaone zadatke</li> <li>- primjenjivati osnovna pravila pristojnog ponašanja, steći higijenske i radne navike, igrati društvene igre,</li> <li>- izvoditi različita motorička gibanja, igrati različite sportske igre (štafetne, elementarne, momčadske), boraviti na svježem zraku, šetati i boraviti u prirodi, svladavati prirodne prepreke prilikom rekreativne šetnje prirodom</li> </ul>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Dijaloška, istraživačka, metoda demonstracije, razgovor, učenje putem rješavanja problema, izvođenje zaključka, suradničko učenje, provođenje kreativnih aktivnosti, igra
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Nastavna godina 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Troškovi vezani uz realizaciju planiranih sadržaja formirat će se prema potrebama (autobusne karte, ulaznica za kino i kazalište, troškovi za izradu didaktičkog materijala.)
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		<p>Problem: velik broj učenika u odjeljenju produženog boravka. Rješenje: kvalitetniji rad ostvarit će se u manjim skupinama učenika.</p> <p>Problem: nezadovoljstvo učenika uzrokovano neuspjehom u izvršavanju obveza. Rješenje: surađivati s roditeljima i stručnim timom, razgovarati, poticati.</p> <p>Problem: socijalizacija pojedinaca. Rješenje: razgovarati, poticati na sudjelovanje u aktivnostima.</p> <p>Problem: strah od neuspjeha prilikom rada, umor.</p>

	Rješenje: ohrabrivanje učenika, razgovor i vježba, više pauza za odmor učenika i prilagodba aktivnosti da budu privlačnije i zanimljivije.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>	Redovito pratiti zalaganje i učenikova postignuća i uspjehe u ostvarivanju zadataka. Samoprocjena sudjelovanja u aktivnostima. Fotografski zapisi, članci na mrežnim stranicama škole, plakati. Stvaranje kolekcije materijala i aktivnosti, učenički radovi.

<b>KURIKULSKO PODRUČJE</b>	<b>Jezično-komunikacijsko, kulturno - umjetničko, prirodoslovno, matematičko - logičko, znanstveno - tehnološko, socijalizacija, kulturno - umjetničko, tjelesno - zdravstveno</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>Produženi boravak 2. razreda</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Učiteljice produženog boravka 2. razreda: Antonija Bongur, Anita Mihetec, Anamarija Đondraš, Martina Babić
<b>CIKLUS</b>	2. razred
<b>CIJLJ</b>	Poticati samopouzdanje i procjenu vlastitih mogućnosti, razvoj pozitivne slike o sebi, ali i učenje toleranciji i zajedništvu. Oblikovanje moralnih vrednota. Poticanje radnih navika i razvijanje sposobnosti. Otkrivati i poticati razvoj posebnih učeničkih interesa, sposobnosti i motivacije. Zadovoljenje želje za istraživanjem i potrebe za samoaktualizacijom. Zadovoljiti djetetove potrebe za igrom, druženjem, zabavom i afirmacijom. Otkrivanje vlastitih sposobnosti i razvijanje usmenog izražavanja. Omogućiti djetetu ispunjen život u školi i otkriti njegove pune potencijale kao jedinstvene osobe. Omogućiti djetetu njegov razvoj kao socijalnoga bića kroz život i suradnju s ostalima kako bi doprinijelo dobru u društvu. Osposobiti učenike za jezičnu komunikaciju koja im omogućuje ovladavanje sadržajima svih nastavnih predmeta i pripremiti dijete za daljnje obrazovanje i cjeloživotno učenje. Osposobiti učenike za primjenu teorijskih i motoričkih znanja koja omogućuju samostalno tjelesno vježbanje s ciljem postizanja veće kvalitete življenja, promicanja zdravlja kao preduvjeta svih ljudskih aktivnosti.

		Omogućiti stjecanje temeljnih matematičkih znanja potrebnih za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi društvu, stjecanje osnovne matematičke i informatičke pismenosti i razvijanje sposobnosti umijeća rješavanja matematičkih problema.
<b>OPIS</b>		<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati vještine za samoučenje i samoedukaciju, postizati solidnu uporabu jezika, te usmeno i pisano razvijati vještine preciznog i tečnog čitanja.</li> <li>- naučiti pisati dovoljno brzo bez izostavljanja, zamjene ili ispuštanja slova.</li> <li>- razvijati kreativno, jasno i logično rješavanje problema.</li> <li>- primijeniti matematička znanja, riječi, brojeve, simbole, matematičke zakonitosti.</li> <li>- razvijati radno-praktično-tehničke vještine.</li> <li>- obratiti pozornost prema književnim, povijesnim i umjetničkim stajalištima bliskim uzrastu učenika.</li> <li>- razvijati potrebu za kretanjem.</li> <li>- usvojiti praktična znanja povezana s elementarnim građanskim odgojem i svakodnevnim životnim obvezama.</li> </ul>
<b>ISHODI UČENJA</b>		<p>Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.</p> <p>Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</p> <p>Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 100.</p> <p>Množi i dijeli u okviru tablice množenja.</p>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Učionička nastava
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 2. razreda produženog boravka i učiteljica
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jezično se izražavati, pripovijedati prema poticaju, igrati jezične igre, slušati i čitati slikopriče, slikovnice i dječje časopise, dramatisirati, prepričavati priče i događaje, sastavljati riječi i rečenice, učiti brojalice, rješavati mozgalice, ići na kazališnu predstavu</li> <li>- crtati, slikati, modelirati, bojati, dizajnirati, reciklirati, sudjelovati u izložbi radova, uređivati školske panoje te ukrašavati učionicu, pjevati, slušati dječje pjesmice,</li> </ul>

		<p>razvijati osjećaj za ritam, plesati, osmišljavati pokrete uz pjesme</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uspoređivati, prepoznavati predmete, razvijati koncentraciju i finu motoriku, razvijati preciznost, igrati različite matematičke igre te zabavne misaone zadatke</li> <li>- primjenjivati osnovna pravila pristojnog ponašanja, steći higijenske i radne navike, igrati društvene igre,</li> <li>- izvoditi različita motorička gibanja, igrati različite sportske igre (štafetne, elementarne, momčadske), boraviti na svježem zraku, šetati i boraviti u prirodi, svladavati prirodne prepreke prilikom rekreativne šetnje prirodom</li> </ul>
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Dijaloška, istraživačka, učenje putem rješavanja problema, igra, demonstracije, razgovora, usmenog izlaganja, povezivanja likovnih sadržaja s kontekstom, , pisanje, čitanje i rad na tekstu, kreativno pisanje
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Nastavna godina 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Troškovi vezani uz realizaciju planiranih sadržaja formirat će se prema potrebama (autobusne karte, ulaznica za kino i kazalište, troškovi za izradu didaktičkog materijala.)
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		<p>Problem: velik broj učenika u odjeljenju produženog boravka. Rješenje: kvalitetniji rad ostvarit će se u skupini do 25 učenika.</p> <p>Problem: nezadovoljstvo učenika uzrokovano neuspjehom u izvršavanju obveza. Rješenje: surađivati s roditeljima i stručnim timom, razgovarati, poticati.</p> <p>Problem: socijalizacija pojedinaca. Rješenje: razgovarati, poticati na sudjelovanje u aktivnostima.</p> <p>Problem: strah od neuspjeha prilikom rada, umor. Rješenje: ohrabrivanje učenika, razgovor i vježba, više pauza za odmor učenika i prilagodba aktivnosti da budu privlačnije i zanimljivije.</p>
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		<p>Redovito pratiti zalaganje i učenikova postignuća i uspjehe u ostvarivanju zadataka.</p> <p>Samoprocjena sudjelovanja u aktivnostima.</p> <p>Fotografski zapisi, članci na mrežnim stranicama škole, plakati.</p> <p>Stvaranje kolekcije materijala i aktivnosti, učenički radovi.</p>

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>		<b>UMJETNIČKO</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>		<b>KINO/KAZALIŠTE</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>		Učiteljice 1. i 2. razreda produženog boravka:
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>		1. i 2. razredi produženog boravka
<b>CILJ</b>		Poticati aktivno gledanje i slušanje filma/kazališne predstave, vrednovati film/kazališnu predstavu na razini doživljajno – spoznajne recepcije umjetničkog djela.
<b>OPIS</b>		Učenici će: Uočiti umjetnička obilježja filma, upoznati film, razumjeti sadržaj filma, pratiti radnju filma, iznositi dojmove o filmu; uočiti scenska obilježja (pozornica), govor, geste i mimiku glumaca, komunicirati s medijem - kazalištem.
<b>ISHODI UČENJA</b>		Učenik: - razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima - ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu - razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Izvanučionična nastava: kino/kazalište
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 1. i 2. razreda produženog boravka i učiteljice
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će: posjetiti kino, pogledati kino predstavu / posjetiti kazalište, gledati kazališnu predstavu
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Gledanja, slušanja, uočavanja, recepcija, razgovora.
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	U nastavnoj godini 2025. / 2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Oko 10,00 € po predstavi - trošak snose roditelji
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Nemogućnost financiranja od strane roditelja.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Razgovor o filmu/kazališnoj predstavi, dijagnostičko i formativnovrednovanje, vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>		<b>PRIRODOSLOVNO PODRUČJE</b> <b>JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>		<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>		Učiteljice 1. i 2. razreda produženog boravka:
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>		1. i 2. razred produženog boravka
<b>CILJ</b>		Nadopuniti i primijeniti stečena znanja učenika, učiti otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti
<b>OPIS</b>		Učenici će: - prošetati ulicama Brestja (DV, crkva, pošta, dućan, igralište, park, ...) - posjetiti poštu - prošetati uz potok Čučerska reka. - ići na poludnevni izlet u „Minipolis“
<b>ISHODI UČENJA</b>		Učenik će: - uočiti promjene u prirodi vezane za prirodni ciklus – godišnja doba. - razlikovati obiteljsku kuću i stambenu zgradu. - upoznati značajne građevine u blizini škole i uočiti način snalaženja prema kućnim brojevima. - pravilno napisati i poslati čestitku. - upoznati najpoznatije vode u zavičaju i odrediti ih (tekućica - stajaćica). - osvijestiti potrebu za održavanjem čistoće okoliša. - razviti socijalne i komunikacijske vještine
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Izvanučionička nastava
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 1. i 2. razreda produženog boravka i učiteljice produženog boravka
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Stječu znanja kroz praktičan rad, istražuju, pripovijedaju, opisuju.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Metoda istraživanja, objašnjavanja, praćenja, demonstracije, razgovor, izvođenje zaključka, suradničko učenje.
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine 2025./2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		Troškovi prijevoza i ulaznice u Minipolis.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Nemogućnost provođenja zbog loših vremenskih prilika u određenom terminu, nemogućnost financiranja od strane roditelja.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Nakon posjete rasprava o sadržajima, povezivanje novih saznanja s već postojećim znanjem. Fotografski zapisi, plakati, likovni radovi, članci na mrežnim stranicama škole.

Stvaranje kolekcije materijala i aktivnosti.

KURIKULUMSKO PODRUČJE	JEZIČNO - KOMUNIKACIJSKO, UMJETNIČKO
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>UZ ČITANJE RIJEČI RASTU/ WORDS GROW BY READING (eTwinning projekt)</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Učiteljice 1. i 2. razreda produženog boravka: Veronika Lazić, Silvana Bošnjak, Anita Mihelja Antonia Leutar, Anita Mihetec, Marina Cindrić,
CIKLUS (RAZRED)	1. i 2. razredi produženog boravka
CILJ	<p>Poticati radost čitanja, razvijati vještinu čitanja, učiti kako se odnositi prema knjizi.</p> <p>Pobuditi interes učenika za čitanje knjiga, osnaživati kritičko mišljenje o pročitanom, razvijanje artikulacijskih sposobnosti učenika, razvijanje kognitivnih sposobnosti.</p> <p>Razvijanje ljubavi prema književno - umjetničkim tekstovima te razvijanje motivacije za samostalno čitanje, unaprjeđenje učenikovih sposobnosti slušanja, proširenje učenikovog vokabulara i općeg znanja.</p> <p>Poticati učenike na razvijanje kulture provođenja slobodnog vremena.</p> <p>Osnažiti ulogu čitanja u razvoju jezičnih, komunikacijskih i stvaralačkih kompetencija potrebnih za izazove suvremenog društva.</p>
OPIS	<p>Projekt sadrži aktivnosti kojima se nastoji približiti djeci čitanje knjiga te time izgrađuje kultura čitanja, razvija čitalačka vještina učenika i njihovo kritičko mišljenje.</p> <p>Kroz naviku čitanja i promišljanja različitih vrsta književnih djela želi se utjecati na cjeloživotno obrazovanje učenika, poticanje radosti čitanja, uvoditi u čitanje, razvijati vještinu čitanja, učiti kako se odnositi prema knjizi, pobuditi interes učenika za samostalno posuđivanje i čitanje knjiga i time utjecati na izgrađivanje svestrane stvaralačke osobe razvijenih sposobnosti čitanja, izražavanja, doživljavanja i vrednovanja književnih djela, razvijati kulturu provođenja slobodnog vremena.</p>
ISHODI UČENJA	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražavati svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezivati ih s vlastitim iskustvom</li> <li>- stvaralački se izražavati prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga</li> </ul>

		<p>teksta, likovnim i vizualnim izražavanjem interpretirati različite sadržaje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kritički se odnositi prema pročitanom, obrazlagati vlastite stavove u vezi s pročitanim tekstom</li> <li>- sudjelovati i promovirati važnost čitanja i pisane riječi u školi, lokalnoj zajednici i šire</li> <li>- razvijati samopouzdanje kroz međusobnu suradnju te pri individualnom radu</li> <li>- izrađivati letke, plakate, video zapise i snimke, e-knjige i dr.</li> </ul>
REALIZACIJA	OBLIK	Za vrijeme trajanja produženog boravka
	SUDIONICI	Učenici 1. i 2. razreda produženog boravka i učiteljice
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	<p>Projektno i suradničko učenje, predodžba i imaginacija, iznošenje vlastitog mišljenja, promoviranje čitalačkih aktivnosti.</p> <p>Obilježavanje predloženih datuma:          Međunarodni dan pismenosti (8.9.)          Međunarodni mjesec školskih knjižnica (1.10. - 31.10.)          Mjesec hrvatske knjige (15.10. - 15.11.)          Svjetski dan čitanja naglas(veljača)          Svjetski dan čitanja bajki (26.2.)          Međunarodni dan dječje knjige (2.4.)          Dan hrvatske knjige (22.4.)</p>
	METODE POUČAVANJA	Metoda objašnjavanja, praćenja, demonstracije, razgovor, izvođenje zaključka, suradničko učenje, provođenje kreativnih aktivnosti.
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom nastavne godine 2025. / 2026.
TROŠKOVNIK	Nema predviđenih troškova.	
MOGUĆE TEŠKOĆE	<p>Problemi: umor učenika i slabija koncentracija, strah od javnog nastupa.</p> <p>Rješenje: odmor, opuštajuće aktivnosti, ohrabrivanje učenika, razgovor i vježba.</p>	
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	<p>Izvešće o provedenom projektu, fotografski zapisi, članci u medijima i mrežnim stranicama škole i plakatima.</p> <p>Stvaranje kolekcije materijala i aktivnosti. Bilješke, učenički radovi.</p>	

# KURIKULUM ŠKOLSKE ZADRUGE NEBO

KURIKULUMSKO PODRUČJE	PRIRODOSLOVNO PODRUČJE JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO, KULTURNOUMJETNIČKO PODRUČJE
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI	<b>ŠKOLSKA ZADRUGA - NEBO</b> <b>Kreativna radionica</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Ljerka Pukšec-Milačić, voditeljica zadruge
CIKLUS (RAZRED)	2. i 3. ciklus , učenici 5. – 8. raz.
CILJ	Upoznavanje i njegovanje hrvatske tradicijske kulture, osobito dijela Prigorja u kojem živimo, poticanje kreativnosti proizašle iz tradicijskog nasljeđa i povijesti našeg kraja te upoznavanja drugih tradicija i kultura  Prikupljanje novčanih sredstava za poboljšanje rada zadruge te sudjelovanje u humanitarnim akcijama škole i mjesta
OPIS	<p><b>IZRADA UKRASNIH I UPORABNIH PREDMETA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-nastavak izrade „najproizvoda“ – anđeli od perlica i žice</li> <li>-izrada tematskog seta proizvoda vezanih uz Božić</li> <li>-izrada božićnih čestitki za potrebe škole</li> <li>-savladavanje tehnike origami(savijanje papira) – „Tisuću ždraloza za jednu želju“</li> <li>-sudjelovanje u estetskom uređenju škole</li> </ul> <p><b>2. ETNO RADIONICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>oslikavanje marama cvjetnim motivima po uzoru na etnografsku baštinu</li> <li>Sesvetskog Prigorja („Prigorski rubec“)</li> <li>-izrada licitarskih srca tehnikom suhog filcanja i dekoriranje školskog Božićnog drvca</li> </ul> <p><b>3.PRODAJNE IZLOŽBE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u školi ( sve školske priredbe koje će biti planirane školskim kurikulumom)</li> <li>- izvan škole po pozivu (smotre učeničkih zadruga, lokalne manifestacije, crkva)</li> </ul> <p><b>4. POSJETI IZVAN ŠKOLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-sudjelovanje na županijskoj smotri učeničkih zadruga</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-posjet Muzeju Prigorja i sudjelovanje u radionicama</li> <li>-posjet Etnografskom muzeju u Zagrebu</li> <li>-pomoć u izradi i prodaji ukrasa za udrugu „Hrabro“ u suradnji s vjeronaučnom skupinom</li> <li>-sudjelovanje na Obrtničkim sajmovima u Sesvetama</li> </ul>
<b>ISHODI UČENJA</b>		Poticanje timskog rada, razvoj kreativnosti te razvoj svijesti o vrijednosti rada u čovjekovu životu, upoznavanje osnova financijske pismenosti, racionalnog gospodarenja i ekonomičnosti
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Izvanastavna aktivnost
	<b>SUDIONICI</b>	Ljerka Pukšec-Milačić, voditeljica zadruge Ljerka Matanić (Instagram) Učenici zadrugari i vanjski suradnici; Marija Hadaš (vjeroučiteljica i voditeljica vjeronaučne skupine); učiteljica informatike Ivana Sedak (IT podrška), tehničko osoblje, ravnateljica, stručni suradnici Muzeja Prigorja
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Stječu znanja kroz praktičan rad, istražuju, pripovijedaju, opisuju.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Poticanje timskog rada, razvoj kreativnosti te razvoj svijesti o vrijednosti rada u čovjekovu životu, upoznavanje osnova financijske pismenosti, racionalnog gospodarenja i ekonomičnosti
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine 2025./2026. 60 sati godišnje (1x tjedno, 2 školska sata, četvrtkom od 17,30-19 sati)
<b>TROŠKOVNIK</b>		<p>Do 200 eura vlastitih sredstava potrebnih za razni materijal, uglavnom će se koristiti preostali pribor i reciklirani materijal.</p> <p>13 eura za članarinu u HUUZ platiti s posebnog podračuna škole.</p> <p>Eventualne troškove prijevoza ili dodatnih materijala dogovarati sa ravnateljicom</p>
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Nemogućnost provođenja zbog loših vremenskih prilika u određenom terminu, nemogućnost financiranja od strane roditelja.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		<p>Radovi učenika će se vrednovati kao grupna postignuća na prodajnim izložbama u školi, smotrama učeničkog zadrugarstva i drugim prigodnim manifestacijama u lokalnoj zajednici i šire</p> <p>Sudjelovanjem na izložbama i smotrama prikazati vlastite proizvode te njihovom prodajom ostvariti prihod koji će biti koristan za unapređenje rada zadruge i humanitarne akcije. Sve aktivnosti objavljivati na web stranici i Instagramu škole.</p>

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>		<b>PRIRODOSLOVNO PODRUČJE JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO, KULTURNOUMJETNIČKO PODRUČJE</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>		<b>ŠKOLSKA ZADRUGA – NEBO Vrtlarska skupina</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>		Ljerka Pukšec-Milačić, voditeljica zadruge
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>		2. i 3. ciklus , učenici 5. – 8. raz.
<b>CILJ</b>		Upoznavanje i njegovanje hrvatske tradicijske kulture, osobito dijela Prigorja u kojem živimo, poticanje kreativnosti proizašle iz tradicijskog nasljeđa i povijesti našeg kraja te upoznavanja drugih tradicija i kultura
<b>OPIS</b>		sadnja trajnica u vrtu i briga o uzgoju
<b>ISHODI UČENJA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• postići trajnu svijest o suživotu čovjeka i prirode</li> <li>• razvijanje poduzetničkog i stvaralačkog mišljenja te prepoznavanje i primjenan naučenih sadržaja o vrtlarskim radovima u životnom okruženju</li> <li>• razumijevanje prirodnih procesa i njihove važnosti za život</li> <li>• razvijanjem ekološke svijesti učenika i korisnosti stečenih vrtlarskih znanja oplemeniti okoliš škole</li> </ul>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Izvannastavna aktivnost
	<b>SUDIONICI</b>	Ljerka Pukšec-Milačić, voditeljica zadruge Zadrugari, eko grupe, tehničko osoblje
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Sadnja voćnih i cvjetnih sadnica prema projektu te briga o njihovom uzgoju. Sadnja i briga o oglednom vrtu i okolišu škole.
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Teorijska i praktična nastava kroz grupni i individualni rad
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine 2025./2026. 10 sati godišnje (jesen, proljeće)
<b>TROŠKOVNIK</b>		Sadnice ćemo skupljati od roditelja, susjeda i lokalne zajednice (grad Zagreb). Koristit ćemo školski alat i pribor i donositi vlastiti.
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Nemogućnost provođenja zbog loših vremenskih prilika u određenom terminu, nemogućnost financiranja od strane roditelja.
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Rezultate rada prezentirat ćemo na web stranici škole i Instagramu. Ugodniji boravak za sve učenike škole

## PREVENTIVNI PROGRAMI

<b>KURIKULSKO PODRUČJE</b>		<b>MEĐUPREDMETNE TEME: OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ, GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE, ZDRAVLJE</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>		<b>ABECEDA PREVENCIJE</b> <b>podrška školama za ujednačavanje standarda kvalitete i sadržaja školskih preventivnih strategija</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>		Razrednici od 1.-8.razreda Podrška: stručni suradnici
<b>CIKLUS</b>		1.-8. razred
<b>CILJ</b>		<p>Generalni cilj: usvajanje socijalnih i komunikacijskih vještina važnih za zdravo odrastanje, razvoj otpornosti i pozitivni razvoj djece i mladih.</p> <p>Ciljevi aktivnosti Abecede prevencije:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Razvoj samopoštovanja i pozitivne slike o sebi koja učeniku omogućuje prepoznavanje vlastitih sposobnosti, izražavanje osobnosti i prepoznavanje njegovog doprinosa zajednici.</li> <li>2. Razvoj suradničkih socijalnih vještina koje učeniku omogućavaju stvaranje međuljudskih odnosa u kojima uspješno zadovoljava vlastite potrebe, bez ugrožavanja potreba drugih, te doprinose uzajamnom razumijevanju, podršci, osjećaju zajedništva i razvoju prijateljskih odnosa.</li> <li>3. Razvoj vještina nenasilnog rješavanja sukoba koje učeniku omogućavaju čuti i razumjeti druge te dogovarati se, usklađivati i sučeljavati bez narušavanja osobnog i tuđeg integriteta</li> </ol> <p>Dugoročno: primjena naučenog u kontroliranim ili stvarnim životnim situacijama.</p>
<b>OPIS</b>		<p>Za svaki razred razrađeni su primjeri preventivnih aktivnosti za učenike i roditelje. Ukupno je za svaki razred ponuđeno 15 aktivnosti za učenike i dvije za roditelje. Za učenike je ponuđeno po 5 aktivnosti za svaki specifični cilj te se isti specifični cilj provodi se u isto vrijeme u svim razrednima</p> <p>Iz svake aktivnosti ili specifičnog cilja može se razviti razredni mini-projekt, razredna ili školska tema mjeseca, preventivni program za razred/školu...</p> <p>Program je usklađen s propisima koji reguliraju odgojno-obrazovni rad, a posebno je usklađen s međupredmetnim temama (Osobni i socijalni razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje, Zdravlje....)</p> <p>Uključuje primjenu znanstveno evaluiranih preventivnih programa. Izrađeni su priručnici za cijeli obvezni obrazovni sustav, odnosno za osnovne (zasebno za razrednu i predmetnu nastavu). Njihova je svrha strukturirati načine ostvarivanja tri specifična cilja prevencije.</p>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>SUDIONICI</b>	Aktivnosti su namijenjene učenicima od 1. - 8. razreda s ciljem učenja i primjene prezentiranih životnih vještina te preveniranja čimbenika rizika za zdravo odrastanje.
	<b>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI PROGRAMA</b>	Po 5 radioničkih aktivnosti u trajanju od 15 minuta za svaki specifični cilj; Po dvije razrađene stručne teme za ROS u trajanju po 15 min. Isti specifični cilj provodi se u isto vrijeme u svim razrednima. Provoditelji programa su educirani

	<p>Informiranje o aktivnostima na UV, VR, ŠO i na roditeljskim sastancima Direktna implementacija – provedba radionica za učenike na SRO uz procesnu evaluaciju. Završetak programa i završna evaluacija učinka.</p>
<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	<p>Tijekom šk.god. 2025./2026.</p>
<b>TROŠKOVNIK</b>	<p>AZOO i MZOM su osigurali ljudske resurse za edukaciju i implementaciju programa, kao i pripremljene materijale za provedbu u osnovnim školama.</p>
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>	<p>/</p>
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>	<p>Interna evaluacija nakon svake provedene radionice</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kratka procesna evaluacija – kako je protekla provedba aktivnosti, što se pokazalo kao dobro, a što su bile prepreke, zadovoljstvo provedbom,</li> <li>- na kraju svakog dvomjesečnog ciklusa/odgojno-obrazovnog razdoblja.</li> </ul>

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>MPT: OSOBN I SOCIJALNI RAZVOJ, GRAĐANSKI ODGOJ</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>KLUB VRŠNJAČKIH MEDIJATORA</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	školska psihologinja, zainteresirani nastavnici koji su prošli edukaciju o medijaciji
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	Učenici koji su prošli edukaciju/seminar Akademija vršnjačke medijacije (5.-8.razred)
<b>CILJ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osnažiti učenike da aktivno preuzmu ulogu unutar školske sredine u nenasilnom rješavanju sukoba koristeći medijaciju</li> <li>- potaknuti i osnažiti suradnju učenika i nastavnika u pronalaženju rješenja za probleme koji nastaju u školi među vršnjacima</li> </ul>

		- prevenirati međuvršnjačko nasilje
<b>SVRHA</b>		Senzibiliziranje i promoviranje kulture dijaloga i nenasilnog rješavanja sukoba među ljudima
<b>OPIS</b>		Klub vršnjačkih medijatora sastajao bi se jednom mjesečno s voditeljem i školskom psihologinjom kako bi uvježbavali i učili nove komunikacijske vještine koje bi upotrebljavali u situacijama stvarnih sukoba među učenicima koji bi im se obraćali. Zadaća medijatorskih klubova je dati trajnu podršku učenicima/icama medijatorima/icama da sami promoviraju dogovorno rješavanje sukoba u svojoj školi i zajednici te da provode medijaciju u sukobima među učenicima i učenicima. Tu medijatori i medijatorice imaju mogućnost uvježbavanja i usavršavanja osobnih vještina medijacije, ali sudjelovanja u prijenosu kapaciteta za medijaciju na nadolazeće školske generacije.
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	Radionice, susreti učenika i nastavnika po potrebi, barem jednom mjesečno po 45 min
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici od 5. do 8. razreda
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	- slušaju i uvježbavaju komunikacijske vještine važne za medijaciju - učenici promoviraju ideju medijacije kao najboljeg načina rješavanja sukoba među vršnjacima - grade i održavaju bolje odnose između učenika i između učenika i nastavnika
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	- poučavanje i uvježbavanje komunikacijskih vještina potrebnih za medijaciju - rasprave i razgovori učenika - demonstracije tehnika
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom školske godine 2025./2026
<b>TROŠKOVNIK</b>		Nema troškova
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		Organizacija vremena za zajedničko druženje učenika i nastavnika van nastave
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Praćenje pojavnosti međuvršnjačkog nasilja Bilježenje uspješno riješenih sukoba koristeći tehniku medijacije

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>MPT: OSOBN I SOCIJALNI RAZVOJ</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>PROGRAM POTICANJA EMOCIONALNE PISMENOSTI</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	školska psihologinja
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	3. razredi

<b>CILJ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- poučavati učenike imenovanju emocija i proširivanju emocionalnog rječnika</li> <li>- raspraviti o društveno angažiranim temama u kontekstu obrađene emocije</li> <li>- prezentirati emocije na kreativan način (kreativno pisanje)</li> </ul>
<b>SVRHA</b>		Poticanje pozitivnog razvoja djece i njihove emocionalne pismenost– razvijanje socijalne i emocionalne kompetencije (prepoznavanje i upravljanje emocijama, empatija, prosocijalno ponašanje, asertivno ponašanje...).
<b>OPIS</b>		Program emocionalnog opismenjavanja (autori programa Marvin Maurer, Marc A. Brackett ,2004.) strukturiran je na način da se svaka radionica sastoji od 6 koraka: 1. uvođenje riječi za imenovanje osjećaja (povezivanje s osobnim iskustvom) 2. skica – simboličko predstavljanje riječi 3. povezivanje sa stvarnim svijetom 4. razredna diskusija 5. povezivanje s vlastitim/obiteljskim iskustvom 6. kreativno pisanje – ugraditi riječi u kratki esej
<b>ISHODI</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici razvijaju vještine slušanja i usmjeravanja pažnje, odgovornosti i predanosti u radu, načine kontrole impulsa i nošenja s događajima koji ih uznemiravaju;</li> <li>- razvijaju sposobnost prepoznavanja osjećaja kod sebe i drugih, empatiju, sposobnost upravljanja emocionalnim reakcijama ili strategije upravljanja sobom, ublažavanja vlastitih neugodnih doživljaja i tolerancije na frustraciju</li> </ul>
<b>REALIZACIJA</b>	<b>OBLIK</b>	radionice i predavanja na SR primjena upitnika o emocionalnoj kompetenciji
	<b>SUDIONICI</b>	Učenici 3.-ih razreda
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	Učenici će sudjelovati na četiri radionice po jedan školski sat. Na radionicama će slušati kratko predavanje o različitim vrstama emocija, razmjenjivati svoja emocionalna iskustva i situacije u kojima se pojavljuju s ostalim učenicima, naučiti kreativno se izraziti pisanjem o određenoj emociji (povezivanje s vlastitim životom i načinima na kojima se misli i osjećaji mijenjaju, napreduju i međusobno djeluju jedni na druge).
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- predavanja</li> <li>- rasprava</li> <li>- odgovaranje na pitanja</li> </ul>
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	od studenog 2025. do svibnja 2026.
<b>TROŠKOVNIK</b>		troškovi printanja/kopiranja materijala za rad
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		/

<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI</b>  (ishoda, postignuća)	Primjena upitnika UEK-15 (Upitnik emocionalne kompetencije) prije i nakon provedbe programa
--	---

<b>KURIKULUMSKO PODRUČJE</b>	<b>JEZIČNO-KOMINIKACIJSKO; MATEMATIČKO; PRIRODOŠLOVNO; TEHNIČKO-INFORMATIČKO; DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO; UMJETNIČKO</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>IDENTIFIKACIJA I RAD S DAROVITIM UČENICIMA</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Dubravka Ljubičić, učiteljica, Majda Bučanac, učiteljica; Vesna Vujević, nastavnica matematike; Katarina Hrgović (nastavnica fizike), Marina Šegota Marenčić, nastavnica biologije, Gordana Hegedić, nastavnica kemije; Anita Mihetec, učiteljica; Andrijana Prlić Lovrić, nastavnica hrvatskog jezika;
<b>CIKLUS (RAZRED)</b>	Prvi ciklus (treći i četvrti razredi); drugi ciklus (5.-8.razred)
<b>CILJ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificirati darovitu djecu</li> <li>- individualan pristup s programima prilagođenim učeničkim potrebama</li> <li>- osposobiti učitelje i stručne suradnike za rad s darovitom djecom</li> <li>- provoditi uočavanje, praćenje i poticanje darovitih učenika</li> <li>-organizirati dodatni rad prema učeničkim sklonostima, sposobnostima i interesima</li> <li>- omogućiti: rad po programima različite težine i složenosti za sve učenike, izborne programe, individualan i grupni rad, rad s mentorom, raniji upis, akceleraciju ili završavanje osnovnog obrazovanja u kraćem vremenu od propisanog, izvannastavne i izvanškolske aktivnosti, kontakte sa stručnjacima iz područja interesa te pristup izvorima specifičnog znanja</li> <li>- otkrivati talentirane i darovite učenike te osigurati razvoj njihovih sposobnosti, usmjeriti se na zadovoljavanje posebnih spoznajnih, socijalnih, emocionalnih i tjelesnih potreba talentirane i darovite djece i učenika, uz stalno praćenje i vrjednovanje njihovih postignuća.</li> <li>- izradba i realizacija posebnoga ili obogaćenoga odgojno-obrazovnog programa i akceleracija programa.</li> </ul>
<b>SVRHA</b>	Osnovna svrha projekta je poticanje osobnog rasta i razvoja potencijalno darovitih učenika te razvijanje kreativnog mišljenja i učenikovih sposobnosti. Pravovremenim otkrivanjem darovitosti svakog djeteta, pravilnim usmjeravanjem i poticanjem u razvoju, moguće je pomoći potencijalno darovitoj djeci da razviju svoje talente i kreativnost i izrastu u osobe koje će vlastitim rastom poticati napredak čitavog društva.
<b>OPIS</b>	Projekt se sastoji od pet faza: 1.) Identifikacija potencijalno darovitih učenika Na temelju anketiranja učenika, učitelja i roditelja te psihologijskog testiranja učenika prvih razreda. 2.) Izradba programa rada za jednog ili skupinu darovitih učenika Analizom identificiranih darovitih učenika, tim za projekte uključujući i stručnjake specijalizirane za pojedino područje ( iz reda učitelja iz škole, a po potrebi i šire) izrađuje program za

	<p>pojediniog učenika ili skupinu već kako nalažu rezultati testiranja.</p> <p>3.) Formiranje tima stručnjaka za praćenje rada darovitih  Također je iz rezultata identifikacije učenika vidljivo područje budućeg djelovanja u razvoju područja darovitosti npr. opće intelektualne sposobnosti, stvaralačke (kreativne) sposobnosti, sposobnosti za pojedina nastavna i znanstvena područja, socijalne i rukovodne sposobnosti, sposobnosti za pojedina umjetnička područja te psihomotorne sposobnosti te prema tome angažirati stručnjake prvenstveno unutar škole, a po potrebi i šire za praćenje rada darovitih.</p> <p>4. Osiguravanje uvjeta za ostvarenje programa (satnica, nastavna sredstva, literatura, oblici poučavanja, odnosno učenja)  Program rada s darovitim učenicima, stvoren na temelju rezultata testiranja, stvara osnovu za izradu satnice za pojedinca ili skupinu, nastavna sredstva, literaturu te oblike poučavanja tj. učenja.</p> <p>Identificirane darovite učenike potrebno je rasporediti po skupinama ovisno o sposobnostima i interesima. U radu u grupi, uz kreativnost, naročito poticati inicijativu, otvorenost i radoznalost.</p> <p>5)Praćenje i vrednovanje potencijalno darovitih učenika  Počinje od trenutka identifikacije i provodi se do kraja osnovnoškolskog obrazovanja, kao rad s darovitim u radionici za kreativno mišljenje i djelovanje, praćenje školske i izvanškolske uspješnosti, sudjelovanje darovitih učenika u raznim javnim natjecanjima, procjenjivanje, testiranje i suradnju s učiteljima i roditeljima.</p>		
ISHODI	<p>Ishodi proizlaze iz razlikovnog kurikulumu koji predstavlja unošenje izmjena (razlikovnost) unutar predmetnih kurikulumu i kurikulumu međupredmetnih tema. Razlikovni je kurikulum kvalitativno, a ne samo kvantitativno različit. Izmjene se odnose na nekoliko dimenzija: ishode učenja (obogaćivanje sadržaja i poticanje viših razina misaonih procesa), pristup učenju i poučavanju (npr. problemska nastava, istraživačka nastava), produkt (npr. web-stranice, javni nastup, izložba), tempo učenja (npr. raniji prelazak u viši razred u pojedinome predmetu) i okruženje za učenje (npr. rad s mentorom). Pri planiranju razlikovnoga kurikulumu navedeni elementi mogu se kombinirati (npr. promjenom tempa učenja daroviti učenik usvojiti će ishode predmetnoga kurikulumu u kraćemu vremenu, a ostatak vremena može se ispuniti obogaćenim ishodima).</p> <p>U razlikovni kurikulum uključuju se svi daroviti učenici, a za pojedine se darovite učenike unutar razlikovnoga kurikulumu izrađuje i osobni kurikulum: za darovite učenike s teškoćama, darovite učenike koji značajnije mijenjaju tempo učenja (raniji prelazak u viši razred ili raniji prelazak u viši razred iz jednoga ili više nastavnih predmeta) te iznimno darovite učenike za koje je potrebno izraditi značajnije individualiziran program koji u većoj mjeri uključuje osobni rad s mentorom te planiranje, praćenje i vrednovanje takva rada. Kako bi se zadovoljile različite potrebe darovitih i zainteresiranih te posebno motiviranih učenika, određuje se i razlikovni kurikulum izvan redovne nastave koji uključuje oblike rada kao što su izborna nastava, dodatna nastava ili izvannastavne aktivnosti.</p>		
REALIZACIJA	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="432 2042 632 2080">OBLIK</td> <td data-bbox="632 2042 1455 2080">Grupni, individualni, rad u parovima</td> </tr> </table>	OBLIK	Grupni, individualni, rad u parovima
OBLIK	Grupni, individualni, rad u parovima		

	<b>SUDIONICI</b>	(potencijalno) daroviti učenici OŠ Brestje
	<b>NAČINI UČENJA (što rade učenici)</b>	- individualan pristup svakom pojedinom darovitom učeniku ili skupini učenika sa jednakim/sličnim interesima i sposobnostima
	<b>METODE POUČAVANJA</b>	Metoda istraživanja, razgovora, čitanja, praktičnog rada, rada na tekstu, crtanja, dramatizacija, slušanja, pjevanja, sviranja
	<b>TRAJANJE (vremenik)</b>	Tijekom nastavne godine (od listopada 2024. do lipnja 2025.).
<b>TROŠKOVNIK</b>		potrošni materijal, karte, ulaznice za posjet muzejima i drugim ustanovama od interesa
<b>MOGUĆE TEŠKOĆE</b>		umor i slabija koncentracija učenika
<b>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)</b>		Sustavno praćenje učenikovih postignuća i uspjeha u ostvarivanju zadataka. Samopraćenje, samoprocjenjivanje i samovrednovanje osobnog rada i napretka te uspješnosti stvaralaštva; strpljivost, dosljednost i zadovoljstvo u radu. Objava na mrežnoj stranici Škole Predstavljanje na Projektnom danu Škole i roditeljskom sastanku

<b>KURIKULSKO PODRUČJE</b>	<b>Međupredmetna tema Zdravlje</b>
<b>NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI</b>	<b>Program prevencija zlostavljanja djece i adolescenata (teen CAP)</b>
<b>NOSITELJ AKTIVNOSTI</b>	Pedagoginja Helena Hrženjak Učiteljica razredne nastave Ljerka Matanić Psihologinja
<b>CIKLUS</b>	3 radionice s učenicima Predavanje za roditelje Predavanje za sve djelatnike škole
<b>CILJ</b>	- Poučavanje učenika kako prepoznati potencijalno opasne situacije - Povećati osviještenost o napadima na tinejdžere i njihovu ranjivost - Pružanje adekvatnih informacija i osnažujućih strategija ponašanja u mogućim situacijama zlostavljanja - Senzibiliziranje roditelja na temu zlostavljanja tinejdžera - Senzibiliziranje cjelokupnog osoblja škole na temu zlostavljanja tinejdžera - Jačanje socijalnih kompetencija
<b>OPIS</b>	Teen CAP je program primarne prevencije zlostavljanja namijenjen populaciji adolescenata. Program odgovara na uzroke ranjivosti adolescenata pružajući im specifične i konkretne informacije koje ih osnažuju i smanjuju izoliranost i dajući im strategije za ponašanje u opasnim situacijama.
<b>ISHODI UČENJA</b>	<u>Učenici će:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznavati osnovna ljudska prava</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• prepoznati potencijalno opasne situacije u odnosu na vršnjake, nepoznate odrasle osobe i poznate odrasle osobe</li> <li>• poznavati strategije samozaštite u opasnim situacijama u odnosu na vršnjake, nepoznate odrasle osobe i poznate odrasle osobe</li> <li>• poznavati izvore pomoći u zajednici i školi</li> <li>• poznavati načine pružanja podrške drugoj djeci</li> </ul> <p><u>Roditelji će:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznavati osnovna prava djece</li> <li>• poznavati znakove zlostavljanja djece</li> <li>• poznavati posljedice zlostavljanja djece</li> <li>• poznavati zakonske obaveze odraslih osoba u odnosu na djecu vezano uz sumnju na zlostavljanje</li> <li>• poznavati strategije i postupke osnaživanja djece</li> <li>• poznavati načela i postupke pružanja podrške djetetu u krizi</li> <li>• razlikovati vršnjačko nasilje od uobičajenih sukoba među djecom</li> <li>• razlikovati slučajne od neslučajnih ozljeda</li> <li>• prepoznati osobine zlostavljača</li> <li>• poznavati mogućnosti prijavljivanja zlostavljanja</li> <li>• poznavati mogućnosti dobivanja stručne pomoći zlostavljanom djetetu</li> </ul>
REALIZACIJA	OBLIK	Radionice Predavanje
	SUDIONICI	Učenici 8.-ih razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će sudjelovati u radionicama u kojima će se izmjenjivati kratka predavanja, vođena diskusija i rješavanje problemskih zadataka Roditelji će sudjelovati u interaktivnom predavanju.
	METODE POUČAVANJA	Predavanje, demonstracije, rasprava, slušanje i odgovaranje na pitanja
	TRAJANJE (vremenik)	Tijekom školske godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK		20 EUR za troškove printanja
MOGUĆE TEŠKOĆE		/
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)		- Evaluacija za voditelje radionica za učenike - Lista za vrednovanje predavanja od strane roditelja - Izvješće – evaluacija provedenih aktivnosti prezentirati UV, VR

KURIKULSKO PODRUČJE		Međupredmetna tema Sigurnost u prometu
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA, AKTIVNOSTI		 <b>PREVENTIVNI PROGRAMI – SIGURNOST U PROMETU ZA 1. I 2.</b>
NOSITELJ AKTIVNOSTI		Karlo Novaković
CIKLUS		Predavanja, radionice i prezentacije za učenike
CILJ		razvijanje dječje svijesti o opasnostima cestovnog prometa.
OPIS		<p>Teorijski dio čini multimedijско interaktivno predavanje u trajanju od 45 minuta, na kojemu djeca uče o sigurnom ponašanju u cestovnom prometu.</p> <p>Praktični dio odvija se na prometnom poligonu postavljenom na školsko igralište, koji je simulacija stvarnog prometa. Djeca samostalno upravljaju vozilima za obuku na električni pogon, te tako imaju mogućnost iz perspektive vozača uočiti opasnosti cestovnog prometa. Sigurnost djece tijekom vožnje povećava nadzor prometne policije i instruktora, zaštitna kaciga, pojas, te sigurnosni branici na poligonu. Djeca nakon prometnog dijela sudjeluju u radionici „Osnove prve pomoći“ u izvedbi Crvenog križa, a potom prolaze obuku „Prevencija od požara za najmlađe“ koju vodi Vatrogasno društvo.</p>
ISHODI UČENJA		<p><u>Učenici će:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• upoznati se s osnovnim prometnim pravilima</li> <li>• prepoznati potencijalno opasne situacije u prometu psebno na putu kuća škola</li> <li>• poznavati načine sigurnog kretanja prometnicama različite važnosti</li> <li>• upoznati se s osnovama prve pomoći</li> <li>• poznavati načine pružanja prve pomoći drugoj djeci</li> </ul>
REALIZACIJA	OBLIK	Radionice Predavanje Demonstracija
	SUDIONICI	Učenici 1. i 2.-ih razreda
	NAČINI UČENJA (što rade učenici)	Učenici će sudjelovati u radionicama u kojima će se izmjenjivati kratka predavanja i demonstracija na poligonu
	METODE POUČAVANJA	Predavanje, demonstracije, rasprava, slušanje i odgovaranje na pitanja, sudjelovanje u demonstraciji
	TRAJANJE (vremenik)	listopad 2025./2026.
TROŠKOVNIK		e EUR za troškove fotografije za uspomenu

MOGUĆE TEŠKOĆE	/
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA AKTIVNOSTI (ishoda, postignuća)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Evaluacija za voditelje radionica za učenike</li><li>- Lista za vrednovanje predavanja od strane roditelja</li><li>- Izvješće – evaluacija provedenih aktivnosti prezentirati UV, VR</li></ul>

Temeljem članka 28. (NN 87/08, 86/09, 92/10, 105/10 ispravak, 90/11, 16/12, 86/12, 94/13, 152/14, 7/17, 68/18, 89/19, 64/20, 115/22, 155/23 i 156/23) Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi i članka 12. Statuta Osnovne škole Brestje, Školski odbor na sjednici održanoj 1. listopada 2025. na prijedlog ravnateljice, a nakon rasprave na sjednicama Učiteljskog vijeća i Vijeća roditelja, donio je Odluku o prihvaćanju

**ŠKOLSKOG KURIKULUMA OSNOVNE ŠKOLE BRESTJE  
za školsku godinu 2025./2026.**

KLASA: 602-01/25-23/01

URBROJ: 251-358-25-01

Sesvete, 01.10.2025.

Ravnateljica:  
Zrinka Gredelj Tolić, prof.

---

Predsjednica Školskog odbora:  
Ana Kordić, dipl.uč.

---